

* * * * *

"Вот, например, как насчёт него? Э-эм... Ходзё кажется?"

В памяти всплыло лицо Хироки Ходзё, который был с нами в группе. Довольно симпатичный парень, весельчак, общается со всеми, включая даже таких, как я, которые больше похожи на тень.

Даже Нанасэ, которая обычно не общается с парнями, разговорилась с Ходзё на недавней вечеринке.

Он яркий, общительный и освежающе приятный, такой парень всем по нраву.

Если бы кто-то вроде него был её парнем, её жизнь в университете, несомненно, была бы цветущей.

Однако Нанасэ лишь в замешательстве наклонила голову.

"А? Почему именно Ходзё-кун?"

"Всем девушкам нравятся такие парни, разве нет?"

"Ты слишком обобщаешь. Я думаю, что Ходзё-кун — хороший человек, но... что касается того, чтобы с ним встречаться, меня это не очень-то привлекает".

Сказав это, Нанасэ поспешно добавила: "Конечно, я не в том положении, чтобы так говорить!" Очевидно, даже у неё есть свои предпочтения.

Я признался себе, что моё обобщение действительно было слишком широким.

"Так каких парней ты предпочитаешь?"

"Хм, я об этом пока не задумывалась... У меня ещё никогда не было человека, который бы мне нравился".

Что ж, вполне логично. Нанасэ, которая всё время занималась в библиотеке, похоже, была не особо заинтересована в романтике.

"Но ведь даже ты не смогла бы смириться просто с кем попало, верно?"

"Д-да. Но... У меня всё равно нет никого конкретного на примете..."

"В любом случае, даже если ты найдёшь отличного парня, что ты будешь с ним делать? Просто чтобы ты знала, в твоей "цветущей" жизни нет никаких конкретных деталей".

"Эм".

Нанасэ запнулась. Видимо, я попал в самую точку. Она сложила руки и с серьёзным выражением лица начала думать. Может быть, она представляет себе свои цветущие дни с парнем.

"...Я бы хотела вместе обедать в университете, разговаривать с ним каждый вечер перед сном по телефону, вместе ходить по магазинам и сидеть рядышком на берегу реки Камо[1]..."

Вздых.

Услышав слова Нанасэ, я непроизвольно вздохнул. Мне никогда не приходилось ни с кем встречаться, но разве вот этим занимаются все парочки? Одна лишь мысль об этом меня удручала.

"...Неужели это действительно весело?"

На мой вопрос, наклонив голову набок, Нанасэ страстно ответила:

"Весело! Если делать это с тем, кто тебе нравится, то это определённо весело!"

Так вот оно как? Я не мог этого понять, да мне и не нужно было.

"Но ведь отношения — это не только об этом, верно?"

"Что ты имеешь в виду?"

"Нет, это больше похоже на... есть вещи, которые ты делаешь только если состоишь в романтических отношениях, так ведь?"

На ум приходило более прямое объяснение, но я воздержался произносить это вслух. Однако, похоже, Нанасэ поняла, на что я намекал. Возможно, она не учла этот аспект, так как вся покраснелась и опустила взгляд.

"Верно... Наверное, ты прав".

Между нами повисла неловкая и немного напряжённая атмосфера. Проклятье, один неверный шаг — и это может быть расценено как сексуальное домогательство.

"В любом случае. Если ты когда-нибудь найдёшь кого-то, кто тебе понравится, я тебя поддержу".

Сказав это, я почувствовал крошечный укол в сердце, но сделал вид, что ничего не заметил.

"...Спасибо".

Сказала Нанасэ, двусмысленно улыбаясь.

Закрыв дверь, перед тем, как сесть ужинать, я разогрел немного остывший карааге в микроволновке.

Карааге, приготовленное Нанасэ, было бесспорно очень вкусным. Тот, кто в будущем станет её парнем и попробует это блюдо, будет непременно счастлив.

"Ну что ж, обсудите это в группах и подведите итоги. Презентация будет в следующую пятницу".

После этих слов профессора из дальней части лаборатории донёсся страдальческий стон. Профессор окинул группу суровым взглядом.

У этого профессора было суровое выражение лица, и некоторые студенты прозвали его "Чибесна". Кажется, это было сокращение от "тибетской песчаной лисицы".

Глядя на холодные глаза преподавателя, я подумал, что небольшое сходство действительно имело место быть.

Группа, в которой я состоял, предполагала много работы в коллективе, что для такого необщительного человека, как я, было сущей мукой. Однако это был обязательный

курс, так что ничего не поделаешь.

Чтобы в будущем работать в обществе, важно развить хотя бы базовые навыки общения. Я это понимал, но взаимодействие с другими людьми всё равно доставляло мне хлопоты.

Профессор распределил нас на группы случайным образом. Мне хотелось побыстрее закончить обсуждение и пойти домой, потому что вечером мне предстояла смена на подработке.

"Что ж, давайте определимся с темой. Что будем делать?"

Тем, кто оглядев нашу группу, заговорил, был Ходзё. Вопреки своему внешнему виду, он был очень серьёзен и старался обязательно выполнить всё необходимые задания.

С нами в группе была и Судо Саки, которая, похоже, близко дружила с Нанасэ. Судо быстро соображала и была не из тех, кто затягивает дискуссию ненужной болтовней.

Под руководством Ходзё и Судо тема и распределение заданий были решены в считанные минуты.

Они даже смогли назначить мне роль без особого участия с моей стороны.

"Так, с этим разобрались. Как только соберём материалы, давайте встретимся снова. Как насчёт того, чтобы встретиться после пары в пятницу? Обеденное время подойдёт?"

"Подойдёт. А пока давайте создадим чат группы в LINE".

Когда Судо, сказав это, достала свой телефон, я произнёс:

"А нам это нужно? Мы уже определились с расписанием встреч, так что нам нет необходимости друг с другом связываться".

Я, сторонник индивидуализма, не намерен принадлежать бессмысленным сообществам. Я предпочитаю не общаться в социальных сетях с одноклассниками, с которыми я не особо близок.

"А? Ты наконец-то заговорил, и это всё, что ты сказал?"

Огрызнулась выглядящая раздражённой Судо.

"Ты вообще знаешь слово 'сотрудничество'?"

"Знаю. Я не собираюсь вам мешать, но и не хочу заводить больше разговоров, чем это необходимо".

Сказав это, я осознал, что, возможно, зашёл слишком далеко.

Но не успел я извиниться, как Судо начала суетиться, говоря: "Что это за отношение? Такая грубость!", и я упустил шанс сгладить ситуацию.

Что ж, ничего не поделаешь. У меня нет никакого желания подлизываться, но я намерен выполнить порученное мне задание. И я не позволю никому жаловаться.

"...Мне скоро на подработку. Я ухожу".

Когда я уже собирался покинуть лабораторию, я краем глаза заметил чьи-то светло-каштановые волосы.

Это была Нанасэ. Её длинные волосы были скручены и завязаны на затылке в сложную конструкцию, которая была мне непостижима.

Похоже, в её группе обсуждение шло не очень хорошо, так как её обычно правильно очерченные брови были слегка нахмурены.

Кажется, она была в одной группе с Кинами, который не был особо серьёзным парнем.

Он наклонился к Нанасэ и о чём-то с ней разговаривал. Скорее всего, у него были к ней какие-то чувства. Не то чтобы это имело для меня значение.

* * * * *

[1] Река Камо — река в Японии, в префектуре Киото, приток реки Кацура (впадает в реку Йодо), протекает через город Киото. Берега реки — популярные места прогулок жителей и туристов.