Глава2: Великая Икс и её враги

Прошло три дня Ген до сих пор недоумевал куда он попал. Пока Левиндрет думал, где бы найти сталь и нефть, наёмников нашли братья по разуму. Впрочем, правильно назвать, что мир в целом нашло так называемое ОЗОД. Объединение Зикс Окс Декс совершенно особенное государство планеты под именем Трёхмирье, названо так за разделение на три биома: высокогорье, болота и подземелья. ОЗОД заняла лишь подземелье, однако власть соседей не означает то, что нельзя добывать народы других планет. Именно добывать и именно планет. Для них нет ресурса дороже раба и не нужно верить своим глазам гуляя по улицам подземного города, рабы тут тоже в не обычном виде. ИИ тут нет за место его тут душа в железе, есть масса зданий в которых вы не когда не войдёте, лаборатории Декс где могут происходить абсолютно любые эксперименты над плотью, желательно живой. Двое других могут и выглядит хорошими, пока сам на них не поработаешь. Зикс производственные мощности ОЗОД, но так любят экономить, что если вы пережили одну аварию, вторая не за горами, ибо зачем стараться делать надёжно, если и так не кто не здох. А по части “здох” это к Окс – боевая сила ОЗОД, командование тут любит впадать в “энергетическое безумие”, пироманию и подобные способы расщепить на молекулы не только врагов, но и союзников, и планету тоже … случайно … наверно …

С деньгами в ОЗОД проблем не будет, если знать, как их добывать. Если это деньгами называть, за всем следит отдельный запрограммированный компьютер - наблюдатель, который видит всё через камеры и за это “всё” и отчисляет, и добавляет баллы. Когда баллов мало за вами просто придут коллекторы, а получаете баллы, как по человечески так и за “контент”. Не кто не застрахован от того, что его просто покажут по телевизору, звучит здорово, но тут нет понятия о морали, так что по телеку может быть и то, как вы с женой, или ещё лучше с любовницей, как контент класса порно, зато баллы подкинут. После этого можно и убить кого-нибудь, что может тоже добавить баллов если публике понравится (но обычно кладут сильный штраф). Разумеется, камеры есть не везде и таким образом экономика в ОЗОД - это попасть на камеру в нужный момент.

Но подобных связей Гену повезло миновать, ему досталось быть частью местной Лиги наёмников, а вернее Великой Икс. Они мечтают снять с ОЗОД клеймо, которое оно само на себя надело. Строя порталы для перемещения государство наткнулось на так названый ими хаос. Им не было интересно что оно есть, оно может не плохо помочь с боевой мощью, оно хороший ресурс, оно приносит удовольствие … Икс выдвинулась как сила, которой такая власть не желательна, само понятие Икс – это некое новое пространство, созданное порядкам из магии псионики. Оно вне хаоса, вне ИИ, вне не псиоников, но достаточное для общения. Агент Икс желающий кому-то отомстить может начать дело один, но через этот псионный интернет найти ещё людей, затаивших злобу и вот прутья сложились в веник. Так Икс и работает. Однако не стоит забывать, про их лозунг: “Великой Икс нет!” Его придумали ОЗОД, и они правы. Икс бывает пуста, бывает Икс против Икс. А многим достаточно не убить целых богов, а просто напугать властителя. Икс сама себе враг тем, что все хотят разного и не могут сложиться в кулак, как бывает с Лигой наёмников. Возможно, это из-за того, что Лига строит дружбу и семьи, пока Икс просто ищет способ сбросить злобу. Так или иначе Икс пришла к Лиге из-за того, что ОЗОД пришли. Может незаметно, но раз Икс здесь значит их главные враги тоже рядом. Ген понадобился именно Икс, как агент, следящий за его родным миром.

Но и это было для Гена как данность, просто специфическая работа. Он в целом не представлял своё будущее и живёт настоящим, и вот теперь его дом города ОЗОД, а начальства киншерг класса Ж по имени Некота. Киншерг – родная раса ОЗОД и УЖЕ разделяющаяся на совершенно разные виды. Они в целом были сделаны искусственно, а тут ещё и сами непонятки с классификацией, а далее и вовсе включение в киншерг всего что не может назвать

свою расу. Разнообразие на улицах было максимальным. А строения – это ещё большее максимальное разнообразие, дома не просто могут иметь самые разные уродства или красивости, они не ясно, где начинаются, а где заканчиваются. Стили не просто смешаны, а буквально перемешаны без каких-то переходов, просто кто-то себе хотел окно в стиле древней Греции, а другой по современнее, третий хотел бункер по прочнее и загородил всё решётками, а четвёртый разрисовал всю улицу граффити.

Ген вовсе живёт в норе! То есть с Ли! Её расу называют ниваль и вроде как она не в каменном веке, но Ли предпочитает гамак, потому что может сама его вырастить семенами и магией порядка, которая у данной расы пошла в друидизм, а не всякие щиты Генадия. Ладно гамак, понимаете, что это натурально нора, такими фактами как, наличие лишь стены и двери у входа из построенного (да прочие просто пещера) и украшениями из шкур перьев и кости. От какой-то цивилизации есть лишь шкаф со спортивной одеждой и визитка химчистки, которая давно нужна не только одежде.

Но даже не такой переход с культурного города на вот это ввели Гена в дискомфорт, страх, а может должно было ввести даже в панику. Ген долго искал место, где в целом можно питаться. Возвращаться в родной мир не по заданию пока нельзя, а в ОЗОД многообразие рас привело к многообразию ресторанов, звучит хорошо, но киншерг класса Ж птицеобразны и предпочитают насекомых, к примеру. А где-то в меню есть приготовленный с наркотиками радиоактивный уран!

Однако Гену всё же удалось найти родную еду и даже не плохую. Ресторан “Громовая кухня” предложил богатый ассортимент блюд Провоземья (граничит с Левиндретом), но уже ближе того уранового микса, или личинок рырорура под соусом из стеклацвета. Ген даже решился познакомиться с поваром, но он оказался всё же не человеком. На кухне царило царство погодных явлений, молнии разводили огонь, ветра кидали инструменты в ингредиенты и наоборот, а управлял этим действом азиатский дракон в центре. Увидя гостя он малость испугался, потерял хватку над стихиями и уронил часть кухонной утвари. “Стучаться надо!”

Ген тоже такого не ожидал и с извинением ушёл, да и Некота внезапно приказала подойти по псисвязи.

Некота – не приятная на вид птица цвета плесени, озлобленная на всё что может называться богом. Оба родителя были потеряны, один пытаясь спасти другой мир, другая просто пропала с неким “Грандиозно простым планом!”. Она старается реализовать Икс, как единый кулак, а не кучку самовольных революционеров, которыми Икс всегда была. Но это не тот случай, когда для объединения достаточно быть героем, талантливым, сильным или умным, а власть так и вообще ненавидят в первую очередь. Страх? Некоту действительно можно бояться, но этот факт не особо контролируемый … Она носит псионный глушитель, ибо свои таланты она не контролирует, что опасно для всех и даже для неё самой. А приказы она посылает от Вербовщика. Его все всегда так и зовут, он просто забыл, как его зовут по-настоящему. БУКВАЛЬНО! Вербовщик и встретил Гена при входе в секретное убежище. Ген всё ещё не смог привыкнуть к его образу, хотя он и есть его учитель по псионике, ведь представители расы Вербовщика (Фернес) ещё более ужасны. Четыре ноги насекомого, две четырёхпалые руки, всё это на грубо-образном теле с ещё двумя конечностями – клешнями сверху. Голова как у рыбы удильщика с одним глазом. Но характер, наоборот, весёлый и средне добры.

Четвёрка собралась в заброшенном районе, в бывшем кофе. Тут сразу чувствуется разница между тайным убежищем Икс и подобным заведением Лиги. У наёмников всегда живо и весело, всегда есть компания обменивающееся впечатлениями о своих приключениях. Тут же мы видим разве что паутину и пыль. Можно только надеяться, что у Некоты это лишняя

конспирация и каждая группа агентов собирается в своём месте. Не одной заброшкой богаты!

- Для начала, что-нибудь по проще … - начала Некота. – Важно не выдать нас раньше времени и народ не пугать. Потому просто проверка твоего навыка маскировки, Ген, и твоего образа Вербовщик. А далее просто сканируете одну аномалию. Древнюю и явно безопасную! Ген слышал про храм воды?

- Да! Цель и правда простая! Появиться на людях будет даже сложно!

- Но уж появитесь! Ген, Холи должна выглядеть как человек!

- А она здесь?!?!

Ли появилась внезапно, свесившись с потолка: “Туть!” Ген слегка провёл пальцами по воздуху. “Ну как?”

- Вербовщик …

- Что?

- Проверь! Ты же знаешь, что псионная маскировка не работает на применившего и на защищённого от псионики. Ты один можешь видеть, как теперь выглядит Ли.

- … было лучше …

- Она человек или нет?

- Да нормально! Но вот я сейчас определённо буду лучшем человеческим человеком из человеков человечества!

Вербовщик для Гена и Ли стал чем-то примерно человеческим. Хотя правильно сказать гигантским тараканом другой масти. Да ещё и голым. Хотя подробности под одеждой он не продумал. Ген от такой красоты призадумался об исправлении творческой проблемы. А Ли пошла импровизировать.

- Да просто Гена с копируй!

- Но я не знаю, что там под одеждой.

- А тебе зачем эти подробности? – с неким гневом ответила Некота.

- Ладно-ладно!

- В джинсы и футболку оденься и … м-м … лицо … Волосы сделай коричневые, лицо более квадратное, без родинки, усы по тоньше, но длиннее …

В конечном итоге получился совершенно другой человек, чему был несказанно рад в первую очередь Ген, ведь теперь ему не нужно будет придумывать истории про близнецов и можно, как и прежде много и долго молчать.

- Я закрою за вами портал … потом ищите меня на ферме …

Храм воды располагался в Правоземье стране, которая обратно Левиндрету чтит традиции, пока Левиндрет придумывает новые способы построить дом из мрамора, зодчество Правоземья

строит всё из дерева в азиатском стиле. Но не кто не жалуется даже рад. Но действительно особенным свойством Правоземья являются законы, про них тут не только привычные предупреждения о том, что их надо знать и не нарушать, так и целые легенды про появление определённого закона и его пользе. Правоземье в целом можно описать так: “Конституция - религия”.

Деревушка, к которой вышли герои кипела жизнью. Кто-то торговал безделушками постоянно, давая им магические свойства и фантастические истории для трёх потенциальных покупателей, кто-то нёс доски для прочих строителей, нового дома, а кто-то просто остановился на перекус лапшой. Ген про себя подумал, что маскировка хорошо работает и уже хотел направиться к самому храму, но Ли подумала обратное: “На нас не кто не смотрит!”

Эй! Смотрите! Мы люди!

Гену осталось только негодовать от затеи своих коллег. Лидер бы сразу прекратил вакханалию и объяснил своим друзьям, что нужно вести себя как люди, но тут лидера не было. А план действительно привлёк внимание. К ним быстро подошёл местный “страж деревни” (самурай, но не столь комплектованный, как в армии Правоземья, в прочем те и вовсе элита элит). Он доказал эффективность маскировки просто отодвинув Ли и Вербовщика, чтобы грозить Гену катаной.

- Ты шпион Левиндрета!

Быть одетым в маговскую робу Левиндрета было действительно опрометчиво, но и усиления магии терять не хотелось не когда.

- Да … нет …

- Он с нами! – крикнула Ли.

- Нуда нашёл двух контуженных!

Ли попыталась оттолкнуть самурая, не думая о последствиях. Удар в ответ последовал, но Холи не лыком шита и ловко увернулась.

- Слушай да мы тут просто туристы и … - начал Вербовщик.

- Пьяный и контуженная …

Ген всё ещё не придумал что делать!

- Да мы и правда пьяные! А это мой парень! Приехали на храм воды посмотреть. – Ли даже приобняла Геннадия.

- Больше не выделяйтесь … особенно не трезвыми… - страж всё же решил оставить этот цирк.

Трое утихли и отошли в лес по дороге к горе, на которой и находился храм воды. Но не прошло и пяти минут, как двое “контуженных” просто рассмеялись. “Кстати, а Вербовщиком мы тебя называть не будем! Будешь просто Ферб, а то ещё чего подумают!”

Храм представлял собой нечто не сотворённое человеком. Напоминали о людях тут только ворота и ступеньки у входа. Всё остальное было особой пещерой, сотворённой хаотично, как и любит природа. С потолка текла и капала вода, причём под поверхностным натяжением вода

буквально текла по потолку, а не падала с него, попадая на каменные коряги стен. Там на стенах ручейки падали с обрывов, разделялись, иссыхали до капель, но всеми способами добирались до пола, где мирно текли куда только можно было течь. Суть храма была не во внешности, все эти путешествия ручейков создавали музыку, музыку воды, каждая капля бут-то нажимала на клавишу фортепьяно. Это умиротворяло, даже Ли стала какой-то спокойной. Только Ферб бесчувственно сканировал помещение.

- … В одиночку можно и Икс обсудить, агенты. – в храме появилась фигура в зелёной военной форме снайпера Правоземья. Лицо закрывал платок, но даже так виднелись шрамы и дефекты старости. Голос был не только старческий, и женский, но и с трудом и хрипом произносимый, хоть персонаж к этому явно привык.

- О! Так это план Некоты! – предположила Ли.

- Точно нет! Она меня ненавидит! Хотя, что она вообще может любить?

Ген настороженно схватил свой посох по крепче.

- Не нужно! Я здесь не драться, а подглядывать! Я всё ещё разведка Правоземья и должна подглядывать за возможными шпионами, а ещё мне аномалии нужны не меньше, чем вам, но для иного …

- Это для чего?

- Ну как … сбежать! Короче, надоест Некота знаете к кому идти.

- Почему надоест? Я с ней всю жизнь живу!

- И как?

- Ну-у … того убили … сего …

- Вот именно! Любой имеющий нормальную цель в жизни не променяет её на жажду мести! У меня она есть, и мы союзники лишь, пока друг другу не мешаем!

- Меня учили жить ради других! – воскликнул Ген.

- Я уже прожила! …

- Хм … само место конечно не слабое … - вписался Ферб. - … однако эти статуи фонят как-то по-иному и сильнее!

- Их тут не когда и не было!

- Оп-па! Статуи конфискуем! Скульптора находим и сжигаем на костре! ХИ-ХА!

- Что там! – подбежала Ли бут-то был понимает, что показывает сканер. Ген тоже подошёл с незаметным любопытством. И все желали узнать “Что там?”

- От статуй исходит энергетика демонов?!?!

- Ерунда! Доложу начальству, Гаоди будет под присмотром, а статуи снесены.

- У вас вся страна в курсе?

- Нет! Но наказания за осквернение вполне хватит.

Найдя себе дело снайперша оставила компанию, надеясь, что она просто вернётся к Некоте, но нет.

- Ген! А ты знаешь, что за Гаоди?

- Да! Он и Левиндрету скульптуры делал …

- Давай найдём его и ликвидируем!

- Не слишком ли кровожадно … да и Некота …

- Да что нам Некота!

- … Вербовщик?

- Я за! Что нам, какой-то богатей в избранного хаоса превратиться что ли?

- Но я не знаю где он живёт …

- Местные скажут!

Ген вспомнил про свою радость найти нормальную еду, и понял, что быть вместе с нормальными людьми вот она радость. Эти двое втянули его в проникновение на участок местной знаменитости. Ночью! Вербовщик снял маскировки, чтобы ТОЧНО влезть в историю! Ген не отличался стремлением встревать в эту авантюру, но и друзей подводить не собирался. Пока вокруг случилась явная неразбериха из звуков эмоций разных слуг от увиденного, он просто как не в чём не бывало постучался в дверь особняка. Он успел увидеть одни из статуй Гаоди – это был азиатский дракон похожий на того, что был на кухне, можно сказать той же расы. После паузы из двери выпрыгнул сам Гаоди в халате, выпрыгнул так, что Ген сам отпрыгнул. Во тьме виднелась Ли, действительно ужасная с горящими глазами и с духом зверя на охоте в душе (без маскировки, ибо слишком далеко, а применить её заново было просто невозможно). На её лапе не ясно как появился дротик. Она глянула не него и упала. Гаоди устремил глаза в перёд и сел на колени с речью: “О Бай Фейхуанг, герой Правоземья, победительница в сотни боях спаси меня!” Обращался он совсем не к духу, тут стояла та самая снайперша, которую герои встретили в храме. – “Он к ней обратился как к богу! Она герой! И она хочет … сбежать?!?! Почему?” – успел подумать Ген, а затем тоже получил дротик.

http://tl.rulate.ru/book/103040/3568811