

Глава 164. Изображение с помощью выпуклой линзы: фотографическая коробка,

качающаяся на воде. После появления волейбола он за короткий период времени стал популярен в Королевской академии Звезд Ло, а некоторые студенты даже построили аналогичные площадки на других участках реки.

Судя по всему, Дэвис был не единственным, кто обнаружил преимущества этого метода тренировок.

Тан Сан тоже не возражал против этого.

Это не секрет, подражать может каждый, так что в этом нет ничего страшного.

Однако сам Тан Сан не часто участвовал в такого рода тренировках каждый день. Помимо практики секретных книг по Сюаньтянь Баолу, изучения теории боевых искусств и обсуждения создания духовных наставников с Гуан Лином, он сформировал сеть под руководством водопад. Стоя на синей серебряной императорской веревке, вы можете выдержать удар водопада высотой более 50 метров. Тренируя свое тело, вы также можете попрактиковаться в работе ног и улучшить свое отслеживание призраков.

В первые полмесяца Тан Сан часто падал, но через полмесяца он постепенно освоил соответствующие трюки и становился все более опытным.

Движения его тела становятся все более подвижными, неземными и неземными.

В прошлом призрачные тени бродили, и их движения ног были странными, как у призраков, и довольно пугающими, но теперь движения Тан Сана были похожи на лингбо феи, легкие и ловкие.

Поэтому Тан Сан назвал его Сяояо Юфэн.

Я надеюсь, что однажды, с таким темпом, я смогу оседлать ветер и стать свободным в этом мире.

Кроме того, после того, как Сяо Ву получила третье кольцо души, ее скорость увеличилась, и она смогла сделать девять шагов в воздухе. Тан Сан также добавила особый метод, который Сяояо Юфэн могла использовать на дороге.

Призрачная тень — это тип движения, который хорош в путешествии и бою, и то же самое верно и для Сяояо Юфэна, который полагается на его улучшение, но теперь у него есть метод, ориентированный на скорость: «Девять шагов в небо».

Таким образом, есть два способа использования Сяояо Юфэна: один — метод блуждающих и боевых движений, а другой — метод бегущего движения ходячего.

Путешественник бежит и достигает неба девятью шагами.

Согласно плану Тан Саня, можно одним шагом отойти на сто метров, используя силу Луаня Плаща. Второй шаг может отойти на двести метров, тем самым увеличивая расстояние вдвое. К девятому шагу расстояние можно умножить. пять тысяч шестьсот метров, это 20,56 километра.

Такая скорость недостижима даже для титулованных Доулуо, которые не очень хороши в скорости.

Однако сейчас Тан Сан мог выполнить только четвертый шаг, прыгнув на восемьсот метров за один шаг и потратив почти половину своей силы души.

К счастью, его Синий Серебряный Император очень быстро восстановил свою силу души.

Если вы хотите использовать девятый шаг, вам нужно достичь как минимум уровня души святого.

И тело тоже должно достичь определенной силы, иначе оно рухнет из-за слишком большой скорости.

После того, как Тан Сан завершил сегодняшнее обучение, в гости пришел Сюй Син из Королевской академии Синлуо, который несколько раз встречался с Тан Санем, Сяо Ву, Гуан Линем и Хо Ву.

Однако, за исключением Тан Сан, остальные три женщины не произвели на него никакого впечатления.

«Привет, Тан Сан, ты все еще помнишь меня?» Сюй Син стоял на берегу и ждал, глядя на свои стройные и крепкие мускулы, его глаза были полны зависти.

Будучи членом секты Сингуань, даже если бы он мог съесть китовый клей тысячелетнего уровня, он все равно не смог бы обладать таким могущественным телом, как у Тан Саня.

Когда Тан Сан тренировался, он тоже думал об имитации работы ног, но у него не было фиолетовых глаз демона, и он не мог ясно видеть движения Тан Саня в водопаде. Во-вторых, выполнение соответствующей работы ног должно сочетаться с соответствующим движением сила души. Если вы просто подражаете внешнему, это будет только контрпродуктивно и даже навредит вам.

Поэтому Сюй Син сдался.

«Помнишь, Сюй Син из секты Сингуань, мне интересно, понял ли ты истинную ситуацию в этом мире за эти годы?» Было что-то в словах Тан Саня, что заставило Сюй Сина почувствовать себя немного неловко.

Однако теперь он был полностью и на 100% уверен еще раз, что Тан Сан, как и он, был путешественником во времени в современном обществе, а не Тан Сан из секты Тан.

«Признайте это, мир очень большой. Когда-то я хотел познакомиться с Чжу Чжуцином, но не смог. Моя семья не дала мне возможности войти в контакт...» —

сетовал Сюй Син с кривой улыбкой. .

Я думал, что если бы я путешествовал по новой жизни и жил в мире Доуло, который я знал, даже без золотого пальца, такого как система, я бы смог доминировать над миром, захватить власть мира и быть пьяным в колени красивой женщины.

Затем он обнаружил, что то, что он держал, не было копией Лонг Аотяня.

Он родился с полной силой души, что действительно было хорошо, и его скорость

совершенствования была хорошей, что также означало, что старейшины секты не позволяли ему слишком сильно рисковать.

Для секты наследование — самая важная, а не непобедимая сила на одном уровне.

Более того, по мнению старейшин, Боевой Дух Звездной Короны может находиться только во вспомогательной системе или системе управления. Хотя его можно использовать и в других системах, он будет лишь посредственным.

В книге Тан Сан «Самоанализ и позиционирование мастеров души» также объясняется, что мастерам души необходимо находить преимущества своих собственных душ, занимающихся боевыми искусствами, и они не могут игнорировать одно и терять другое.

Если вам не повезло, как протагонисту, не идите по его пути.

Это только похоронит ваши собственные таланты.

Поэтому во время второго кольца души, даже если он чувствовал, что может поглотить кольцо души тысячелетнего уровня после приема китового клея, старейшины секты не позволили ему сделать это после проверки его тела, и вместо этого выбрали девятисотлетнее кольцо души. Много лет колец души.

Кроме того, он хотел подойти к дому Чжу, чтобы посмотреть, сможет ли он случайно встретить Чжу Чжуцина.

Затем его забрал опекун, назначенный старейшинами секты. Даже если он угрожал ему, другая сторона проигнорировала его. Вместо этого он прочитал ему лекцию: «Чжу Чжуцин — невеста Дай Мубая из семьи Дай. Другие девушки семьи Чжу, у вас нет с ними никаких контактов». «Все в порядке, но она не сможет этого сделать, если вы не сможете убедить императора и королеву Синлуо».

Это заставило Сюй Син понять, что настоящий континент Доуло отличается от фанфика. Там указана личность невесты принца, а не его секты. Ученики могут связываться друг с другом индивидуально.

Хотя секта Сингуань поддерживает Синлуо, семья Сингуань также является подданной семьи Дай.

Однако именно потому, что он министр, ему необходимо выполнять свои обязанности.

Если он свяжется с Чжу Чжуцином, подумает ли нынешний император семьи Дай, что секта Сингуань хочет использовать его руку для участия в соревновании между двумя «Белыми тиграми преисподней»?

Для него было нормально присоединиться к Королевской академии Звезды Ло и поговорить с Чжу Чжуньюнь, потому что она уже соединила боевые искусства с Дэвисом, и эти двое были настолько близки, что у него не было бы шанса.

Но Чжу Чжуцин не смог этого сделать...

Просто теперь Чжу Чжуцин вернулся в Империю Звезды Ло, а также разорвал помолвку с Дай Мубаем, и индукция боевой души между ним и Дай Мубаем исчезла.

Но у него все еще не было шанса.

Было очевидно, что у Чжу Чжуцина сложилось хорошее впечатление о Тан Сане.

Он, очевидно, тоже выглядит очень хорошо!

"Теперь, когда ты это понял, просто сначала обогатись. Не думай о том, что у тебя есть или чего у тебя нет", - Тан Сан не знал, что Сюй Син пережил за эти годы, но теперь, когда он понимал реальность, и, вероятно, не стал бы намеренно нападать на него в будущем.

«Если я назову тебя братом, ты сможешь взять меня в полет?» Сюй Син посмотрел с ожиданием. Если он не сможет победить его, он присоединится. В любом случае, Тан Сан перед ним не был из секты Тан. Как и он, он вышел из современного общества и должен быть более зрелым. Легко говорить.

"Я изощренный эгоист. Я просто говорю слова, но не могу получить никакой выгоды.

Благодаря таланту Сюй Сина он, возможно, сможет стать главой секты Звездной Короны в будущем. Это был потенциальный запас, но Тан Сан чувствовал, что нет необходимости заключать побратимов с Сюй Сином. Для братьев и тому подобное.

Когда он станет могущественным, чего должны бояться четыре низшие секты, такие как секта Сингуань?

Не нужно намеренно заводить друзей.

Дело не в том, что они беспокоятся о Сюй Сине, путешественнике во времени, тайно занимающемся предательством, а в том, что текущая ситуация в Империи Звезды Луо неопределенна, и существует вероятность потерять все, если вы вложите деньги по своему желанию.

Боевой дух Звездной Короны Секты Звездной Короны по стилю похож на корону. Дай Лего может это терпеть, но этого не произойдет, когда Дэвис вступит в должность в будущем.

В оригинальном произведении, десять тысяч лет спустя, линия Сингуань стала королевской семьей Империи Звездного Ло, а линия Белого Тигра стала принцем...

Дай Мубай теперь не имеет возможности взойти на трон, и Дэвис сравним с Даем Мубаем. Он больше подходит на роль императора. Чтобы стабилизировать трон, хотя он и не обязательно предпринимает действия против секты Сингуань, он определенно примет соответствующую политику для сдерживания и баланса, чтобы секта Сингуань могла по-настоящему отдаться королевской семье.

Хотя в настоящее время Дэвис чувствовал себя добрым и щедрым принцем по отношению к остальной части королевской команды Тиандоу, Тан Сан мог видеть его гордость и властность в этой доброте.

В этом отношении Сюй Син никогда не сможет сравниться.

«Обмен равной стоимости?» Сюй Син тайно проклял старого лиса, зная, что план Белого Волка с пустыми руками не работает, поэтому он мог только сказать: «Интересно, чего ты хочешь? Какой обмен ты воспользуешься?»

«Различные древние книги и коллекции секты Сингуань, а также информация о боевых душах», — сказал Тан Сан, не раздумывая: «Разменная монета — спланировать для вашей секты Сингуань набор подходящих духовных зверей и духовных колец, которые наиболее подходят для вашего боевого духа». душа.» «

Прощай», — Сюй Син поднял руку. Держите кулаки, развернитесь и уходите.

Использовать различные древние книги и информацию из Секты Звездной Короны в обмен на выбор кольца души Боевого Духа Звездной Короны?

Он не такой уж и глупый!

У Боевого Духа Звездной Короны уже была система выбора колец души, поэтому не было необходимости следовать за Тан Санем. Более того, он подозревал, что Тан Сан, возможно, хочет обмануть его, точно так же, как когда он сказал «Небесная Звездная лоза».

Что еще более важно, Тан Сан был очень неискренним.

Как насчет того, чтобы раскрыть некоторые несущественные навыки клана Тан?

Просто выбери набор колец души, кого ты обманываешь?

"Похоже, этот парень до сих пор не знает о важности колец душ для боевых душ. Это потому, что он принадлежит к большой секте, поэтому понятия не имеет?" Тан Сан понял, что это путешественник во времени без золотого пальца. хотел украсть больше всего.. Вещи, помимо волшебной травы, - это Сюаньтянь Кунг.

Однако, если вы назовете его братом, он научит вас Сюаньтянь Кунг-фу. Итак, является ли эта техника, которая может поглощать энергию неба и земли, не полагаясь на боевые искусства, слишком дешевой?

В настоящее время единственными людьми, которые знают Сюаньтянь Куна, кроме него, являются Гуан Лин и Сяо Ву.

Правильно, Сяо Ву также обучался технике Сюаньтянь у Тан Саня.

"Третий брат, кем был тот парень только что? О чем он говорил с тобой?" В это время Сяо Ву подошел и с любопытством спросил.

«Сюй Син, когда мы охотились за душами в Бесконечной пустыне, мы встретили людей из секты Звездной Короны». Тан Сан сказал: «Он хотел торговать со мной, но не мог дать мне то, что я хотел». Тот

, который я дал ему тогда. В своем анализе вы хотите выбрать маленького паршивца из Тяньсинской лозы в качестве третьего кольца духов?» После того, как Тан Сан сказал это, Сяо Ву вспомнил: «Чем этот парень хочет торговать с тобой? «

Хотя он не сказал этого ясно, я знаю, что ему нужен мой метод движения силы души».

«Он, должно быть, думает о

всякой ерунде». Метод медитации Тан Саня: техника Сюаньтянь очень продвинута. это определенно лучший метод выращивания.

Сяо Ву может быть уверен в этом: скорость его развития, вероятно, сравнима только со злыми методами развития, такими как пожирание.

«Разрыв между ним и нами будет только увеличиваться и увеличиваться, поэтому нам не нужно уделять слишком много внимания.» Тан Сан понимал, что если человек не может изменить мир, он может только активно адаптироваться к миру.

Даже современные путешественники во времени могут быть ассимилированы только окружающей средой.

Теперь Тан Сан был рад, что он не жил в секте Хаотянь с момента своего рождения, иначе его личность могла бы измениться по незнанию... В мгновение ока три месяца пролетели в спешке

.

Через два месяца Тан Сан и другие вернутся в Небеса Доу.

Гуан Лин нашла Тан Сан и достала сделанный ею новый тип устройства управления душами, которое можно было использовать для видеозаписи: коробку с камерой.

Эта коробка для фотографий сочетает в себе три основных шаблона руководства души: свет, тьму и пространство. Внутренняя структура похожа на камеру, и она может записывать изображения, вводя силу души.

Записанные изображения также можно проецировать на белую ткань и воспроизводить.

Однако, поскольку это все еще первая версия, устройство фокусировки еще не разработано, и внутри не установлено устройство хранения энергии души. Поэтому, чтобы воспроизвести изображение, можно только держать коробку с камерой в руке, стоять в соответствующем положении и непрерывно впрыскивать силу души.

«Да, ваши исследования духовных наставников действительно очень талантливы, но нам нужно больше людей». Тан Сан не ожидал, что он просто рассказал Гуан Лин о принципе создания изображений маленьких отверстий, и она действительно создала его. Я кое-что установил аналогично, и он также может записывать видео. Воспроизводимое изображение по-прежнему цветное, но звука нет.

Это правильное использование души-проводника.

Однако исследования, проводимые только ими двумя, в конце концов, имеют ограниченную энергию, и другим людям необходимо присоединиться.

«Это тоже не так уж и хорошо», — Гуан Лин был очень впечатлен похвалой Тан Саня.

«Давайте пойдём и запишем матч по волейболу на водных качелях между Ю Тяньхэном и остальными против Королевской академии Звезд Ло, а затем позовём их, чтобы посмотреть вместе».

Тан Сан хотел посмотреть, насколько удобен этот ящик для камеры. Старший Мастер Душ с материка Элитный конкурс начался, и его можно будет транслировать в прямом эфире по всему континенту.

кашель!

Может быть, времени не хватает, но записать сцену и спроецировать ее на белый занавес не невозможно.

С точки зрения влияния, как газеты могут быть такими же большими, как реклама в кино и на телевидении?

Когда Сяо Ву, Хо Ву, Юй Тяньхэн и другие прибыли во временный деревянный дом, который Тан Сан построил у водопада, Тан Сан закрыл окна и закрыл их непрозрачной тканью, сделав дом совершенно темным.

"Капитан, что ты делаешь? Прятки?"- Юфэн не мог не спросить.

«Ты узнаешь позже.» После того, как Тан Сан закончил говорить, он сказал Гуан Линю: «Покажи всем свою работу».

Кака!

Послышался тихий звук поворота, и в комнате появился яркий свет. Гуан Лин влил силу души в коробку для фотографий, и черная прозрачная линза спереди излучала свет, который отражался на белой занавеске впереди.

Внезапно на занавесе появилась сцена, где Ю Тяньхэн, Хо Ву, Ослуо, Е Линлин, Ши Мо, Ши Мо и Юй Фэн соревнуются в волейболе с Дэвисом и другими членами Королевской академии Звезд Ло.

Хотя звука не было, четкость изображения заставляла их чувствовать, будто они и другие были заперты внутри.

Действительно удивлен.

«Капитан, как вы это сделали?» Взгляд Юфэна переместился с занавески на коробку с камерой в руке Гуан Линя, и он не мог не искать ответа у Тан Саня.

"Это коробка для фотографий. Я предлагаю простой принцип создания изображений, а затем Гуан Лин отвечает за его исследование и создание. Вы также видели его функцию: записывать изображения, а затем воспроизводить их", - сказал Тан Сан, что Гуан Линг смог перестать вводить души. Набравшись сил, он взял коробку с фотографией из ее рук и протянул ее.

Е Линлин спросил: «Каков принцип записи изображений?»

«Свет и тень», — сказал Тан Сан, прорезая небольшое круглое отверстие в занавеске окна, и внешний свет светил внутрь, просто падая вперед. об этом Играя на белом занавесе.

В этот момент на занавеске изображен водопад снаружи и люди, идущие по каменному берегу.

Просто он отличается от того, с чем Гуан Лин раньше играл с коробкой с камерой: сцена на нем очень размыта, как будто покрыта слоем марли, туманна и перевернута.

Эксперимент по визуализации малых отверстий впервые был показан Хо Ву, Юй Тяньхэну и другим Тан Санем.

«Это основной принцип того, как фотобокс может создавать изображения», — сказал Тан Сан: «По сути, это просто инверсия света, чтобы представить изображение. Если использовать пример, который вы можете понять, это то, что поверхность воды отражает образ человека, и таким образом он отражает внешнюю среду на стенах комнаты». «

Таким образом, обычные люди без силы души тоже могут это делать».

«Это просто невозможно записать».

Нин Жунжун спросил: «Обычные люди, какой смысл в том, чтобы это делать

?

В одно мгновение изображение на стене стало чрезвычайно четким и ничем не отличалось от изображения, которое Гуан Лин воспроизводил с помощью камеры раньше.

Разница в том, что Тан Сан надел на маленькое отверстие выпуклую линзу.

Нин Жунжун присмотрелась и обнаружила, что предмет в руке Тан Сан на самом деле был линзой, тонкой с обеих сторон и толстой посередине, а не каким-то другим устройством наведения души. Она была шокирована: «Только линза может создать картину. «Что это за навык души?»

«Это просто феномен. Свет имеет скорость и направление, и свет, материал, будет преломляться, когда он проникает в линзу». Тан Сан снял выпуклую линзу и потянул его. Он открыл занавеску на окне и передал выпуклую линзу Нин Ронгронг: «Я думаю, что в секте глазурованного Цибао должно быть много старейшин, которые могут ясно видеть слова только в том случае, если они носят очки, верно? Такие линзы выпуклая линза.»

Нин Ронг Ронг поместил выпуклую линзу на книгу, и через линзу слова на ней увеличились.

Позже Тан Сан нарисовал на бумаге простую схематическую диаграмму изображения, образованную выпуклой линзой, показав, что свет имеет направление. После прохождения через выпуклую линзу свет фокусируется в точке, а затем распространяется. при фокусировке свет будет сконцентрирован в точке, которая будет очень горячей.

При использовании вогнутой линзы свет после прохождения через нее будет распространяться, уменьшая выделение тепла.

Нин Жунжун, казалось, понял принцип получения изображения с помощью фотобокса, но он сделал только еще один шаг в процессе записи изображения. Затем он о чем-то подумал и вдруг спросил: «Так наши человеческие глаза тоже являются своего рода выпуклыми "»

Можно так сказать. Человеческий мозг эквивалентен тому из нас, кто раньше был заперт в темноте, зрачок - это маленькое отверстие, которое я открыл на занавеске окна, а выпуклая линза - это прозрачная и регулируемый в наших зрачках. Толстый мягкий пластик или другие прозрачные и прозрачные выпуклые линзы.

Видя, что Нин Ронгронг может делать выводы, Тан Сан, естественно, был готов сказать больше: «Что касается того, почему отображаемое изображение было перевернутым, это, естественно, потому, что Предыдущая комната не была настоящей. Человеческий мозг не может себе этого представить, а наш мозг чрезвычайно сложен и может активно

корректировать и выпрямлять изображение». «

Что касается того, почему изображение, воспроизводимое камерой, находится в вертикальном положении, на самом деле это очень просто. , потому что записанное изображение также находится внутри коробки камеры. Воспроизведите его в перевернутом виде, и свет пройдет через выпуклую линзу и небольшое отверстие, и изображение естественным образом изменится с перевернутого изображения на переднее изображение»

□. оказывает большое влияние на личность людей, даже уже выросших взрослых.

□□ Возьмем крайний пример: человек, который живет обеспеченной жизнью и обладает мягким характером, внезапно попадает в среду с ограниченными ресурсами. Пока он «выживает» в течение определенного периода времени, он неизбежно становится хитрым.

□□

□

(Конец главы)

<http://tl.rulate.ru/book/103037/3588146>