

В романе с тем лакомым кусочком жизни, меня, кстати говоря, ждала не совсем приятная судьба. Я оказался жертвой странной системы...

Странные, незнакомые мне буквы демонов были выгравированы на стене над каждым входом в многочисленные залы в замке Короля Демонов. Однако же, у меня получилось прочитать демоноческие надписи.

Хоть эта способность была одной из установок системы, я всё ещё чувствовал себя немного некомфортно. Скорее всего из-за того, что было необычно.

Вам не понять, что значит уметь читать буквы, которые в жизни никогда раньше не видели, пока сами это не испробуете. В некотором смысле, это даже жутковато но также приятно в некотором смысле .

Я прошёл мимо таких зал, как столовая, кухня, оружейная, склад магических предметов, лаборатория алхимии, темница и псарня.

Конечно, не было ни одного намёка на тайный проход или что-то подобное ,ну покайнемере я не нашел .

Ну, я понимаю, что было бы довольно странно, если бы они вывели мне что-то такое на дисплей системы , но... не могли бы они хотя бы пометить запасной выход ,как я должен выжить в этой ситуации ?!

Естественно, планировка этой крепости, которая никогда (?) больше не упоминалась после Пролога, не могла магическим образом возникнуть в моей голове ,но все же я не отказался бы от чего-то вроде мини карты в рпг играх которые помогают не заблудиться и имеют кучу дополнительных функций .

Обычно в таких историях, когда писатель (переводчик редактор или просто заядлый читатель) попадает в знакомый ему мир из романа, он заранее знает, что то от кого то ,кому то и почему ему это нужно.

Ну а я, получается, ломаю эту систему ,поздравляю себя тем что я первопроходец !

У меня даже никаких предположений нет, хотя это отчасти мой роман ,ну я соавтор но все таки !

Я просто никогда в жизни не задумался об этом.

Для чего я должен выдумывать и описывать места, которые не сыграют особой роли в основном сюжетном линии !

Хотя, я очень даже уверен, что не обязан запоминать всю планировку, даже при том, что этот мир от части моих рук дело.

По моему внешнему виду, кстати говоря, можно было легко определить, что я из Благородной семьи Демонов .

-Тыдыщ! Ты-дыщ!

Честно, мне казалось, будто бы я бродил по лабиринту... Смогу ли я вообще когда-нибудь найти выход?

Но пока у меня не оставалось больше вариантов, кроме как шататься по замку.

Давайте подумаем.

Хоть у меня вообще не было никаких предположений относительно моего побега отсюда, обдумать всё было просто-напросто необходимо для меня ,мне нужно как то выжить .

Прежде всего у меня не было ни одного шанса узнать планировку этого замка, я даже не знал, где здесь вход!

У меня не было даже моих верных подданных, которые помогли бы мне выбраться или просто подсказали бы мне, где я нахожусь.

А должны ли здесь быть (а конкретно жить) те, которые были бы на моей стороне?

Они бы доложили мне текущую обстановку в государстве, объяснили бы конкретно моё положение на данный момент и возможно помогли бы мне убедать через потайной выхода .

Что-то на подобие: «Так, это вот так вот, а это так, вот здесь вы так-то, а там вам надо бы бла-бла-бла».

В любом случае, они бы все были немедленно убиты за просто оказанную помощь!

Почему у меня нет никакого помощника или хотя бы обычной слуги ,где все ?!

Просто потому что я Соавтор этого романа, им кажется, что мне не нужна помощь?

Ладно, всё с ними ясно...

Так что же, получает, Король Демонов умрет в сегодняшней битве.

Не знаю, есть ли вообще такой жанр, но я написал свою новеллу в стиле «начала после конца».

Наступление счастливой мирной жизни после кровопролитной жестокой войны Демонов и Людей .

Это была история, где Человечество жило счастливо после победы над Королем Демонов.

Мир, в котором путь героев к победе над Королем Демонов завершился его же смертью.

В этом и заключался роман «Конец Королч Демонов ».

Герои, которые совершили этот, так сказать, подвиг, скорее всего погибли в той же битве ,я точно не помню .

Потому что, кроме как самого пролога, они больше нигде не появились. Их просто восхвалили как храбрых спасителей и забыли с концами.

Понимаете теперь?

В такой вот ситуации я должен был придумать, как мне быть .

Я должен был придумать способ выжить и стат сильнее в этом мире .

Вообще это меня не должно было меня касаться, я всего лишь сын одного из Силнейших Генералов Короля Демонов , который умрет сегодня!

Если бы я появился здесь на день раньше, я бы, наверное, смог что-нибудь предотвратить, но сейчас уже слишком поздно.

Мне нужен был кто-то, кто разбирается в этом чертовом замке! Кто угодно! Но по близости не было ни души.

Возможно они все были задействованы против вооружённых людей, пытающихся осадить крепость Короля демонов .

Герои, кстати говоря, давно уже пробрались через скрвтый подземный ход и сейчас, скорее всего, сражались в главном зале с Королем Демонов.

Я бы мог воспользоваться тем потайным ходом, но я даже не представляю, где он находится!

Получается, что герои знают это чертов замок лучше меня, это место мой дом теперь в каком-то смысле .

Да не простого Демона , а Демона в которого вселился Соавтор этой всей заварушки!

-Prrrrapp!

-Prrrr!

А все те описанные мной громыханья и вправду устрашающие...

Как только умрет Король Демонов, этот замок падет.

Сильный магический барьер, поддерживаемый маной Короля Демонов, пошатнётся так, что всё земля вокруг содрогнётся от импульсной волны и многие умрут.

Кстати я ещё не смотрелся в зеркало, но я уже ощущал пару рогов на моей голове.

Не знаю даже, насколько сильно я отличаюсь от людей, но одного этого было достаточно, чтобы понять, что я демон.

И как я должен выжить в таком положении?

Есть ли вообще смысл того, что вот ты знаешь о предстоящем будущем, что может грянуть, если ты, буквально говоря, родился перед несущимся перед тобой грузовиком?

Титул Снына одного из Силнейших Генералов Демонов и все возможности, которые у меня, конечно же, были полезны, между прочим, только в случае, если б я был жив!

Я только несколько часов назад осознал, что умер, как тут же я оказываюсь на краю гибели снова.

Ммм, как же мне это не нравится!

«Хах... Хаах... к черту все »

У меня уже сперло дыхание, потому что я кружил по этому чёртовому замку, как сумасшедший.

Может дело в моей крови?

Или это по тому, что я очень юн ?

Да не, скорее всего, просто это тело какое-то очень слабое для сына Великого Демона .

Как мне могло быть 17 лет и иметь такую вот выдержку? Это тело должно быть в расцвете своих возможностей, это тело должно быть немного сильнее человеческого да сильнее большинства демонических тел !

Представить себе не могу, какие особенности несёт в себе моя кров демона, но конкретно сейчас это было абсолютно бесполезно.

Пробежав ещё пару минут, я наконец-то смог увидеть своё лицо, отражающееся в окне.

Я глянул на отражение, но существенных различий от человека я не заметил ,нет хвоста ,отсутствует острые зубы ,отсутствие демоноподобного устрашающе лица .

Хотя у меня были рога на голове и необычные глаза .

И всё.

Эти рога и глаза были единственным внешним отличием...

А я довольно-таки милый красивый.

«Ох, ох... ох!»

Красивый.

У меня нет сейчас времени для подобной чуши.

Определено нет.

Но если я выживу, я буду с трепетом относиться к этому телу и особенно лицу . Я бы хотел показать своей бывшее моё нынешнее тело, хотя у меня никогда не будет возможности встретить ее снова ,и это хорошо наверное ...

Да черт возьми ! Соберись ,хватить мечтать !

Во-первых, рога и глаза .

Рога на моей голове могли доставить мне большие проблемы плюс глаза тоже ,я не думаю у людей есть такие глаза .

Если человеческая армия поймает меня в таком виде, я должен буду им благодарен за то, что просто убьют меня на месте не пытая .

И то это при лучшем исходе ситуации.

Если бы я знал, как использовать магию, может быть я бы смог изменить свою внешность с ее помощью.

«Хах?»

Я резко остановился и оглянулся вокруг.

«То место!»

Я развернулся и как можно скорее побежал назад.

Идея, озарившая мою головушку, была, к моему удивлению, гениально проста.

Так проста, что кто-нибудь назвал её смехотворной.

Хоть я и не представлял планировку замка Короля Демонов, все эти места, что я пробежал, четко врезались мне в память.

Я даже не задумывался, что могло находиться во всех этих комнатах.

В том коридоре, где я был чуть ранее, кажется есть кое-что, что могло спасти мою жизнь.

-Роаарр...

- Аааррр...

Битва, кажется, сбавляет свой ход.

Если Король Демонов умрет, замок падет перед натиском людей .

У меня оставалось всё меньше и меньше времени.

«Еще быстрее... Нужно ускорится ...»

Та дверь, которую я просто прошёл мимо, вела в склад магических предметов .

Знать не знаю, что там вообще могло быть, но мое чутье мне подсказывало, что там есть вещи, которую были бы мне пригодились.

Наконец, добравшись, я обнаружил груды всяких магических предметов, но не было того, чего я, собственно, хотел бы иметь.

Я направился к свиткам, аккуратно разложенные по полочкам добротного дубового шкафа до самого потолка. Каждый из свитков был подписан, что за заклятье они хранили.

Я, конечно же, искал что-нибудь связанное с телепортом и перемещением или скрытности .

Выбраться отсюда было превыше всего для меня на тот момент.

Плывать я хотел о грядущем мрачном будущем, уделю этому минутку раздумий чуть позже, если свалю отсюда не просто «целым и невредимым», а хотя бы живым и богатым .

[Обнаружение жизни]

[Адское пламя]

[Ледяное дыхание]

[Вьюга]

[Яростный шторм]

[Теновое перемещение]

.

.

.

Я наткнулся на полки, когда-то наполненные доверху свитками с сильнейшими заклинаниями, пустовавшие от слова совсем.

Даже будучи Соавтором, здесь было много вещей, объяснения которым мною порой вообще не находились, но я знал о нынешних мироощущениях и мировидениях.

Свитки, созданные для того, чтобы просто читать заклятья, были невероятно дорогими и сложны в изготовлении но очень легко в применении.

Они относились к наисильнейшим стратегическим оружием по современным меркам как содержащие информацию о мощнейших атакующих заклинаниях.

Они могли быть использованы теми, кто даже не знал, как использовать магию, достаточно было просто развернуть свиток.

Так что они стоили огромных денег.

Однако, на данный момент, полка, наполненная этими могущественными свитками, была пуста.

Демоны были на грани поражения, поэтому они схватили с собой всё, что только можно было.

Да пошло всё к черту! Что если они прибрали с собой все атакующие свитки?

Думаю, пора было раскрывать широкие объятия грядущей моей смерти , нужно избежать этого любой ценой .

Я вновь обыскал целый склад свитков, пересмотрев их огромную кучу.

У меня осталось не так уж много времени максимум чась .

Хоть свитки с атакующими заклятиями были забраны, шкаф оставался переполненным.

Некоторые были такие маленькие, что трудно было прочитать, что там было написано.

Много было бесполезных свитков для меня на данный момент, такие как завораживание, создания дождя, создания шара света ,сигнальные свитки и т.д.

И, очевидно, телепортация была наивысшем уровнем магии в этом мире наравне с магиями контроля поля битвы .

Заклятье телепорта не был обыденным, но это был замок, между прочим, самого настоящего Короля Демонов который был Архимагом .

И так я стоял в горьком одиночестве перед полкой, свитки которой они умудрились прибрать себе. Хотя это очевидно, что им тоже были нужны свитки с телепортирующей магией.

«угх я наконец-то ашёл тебя !»

Среди груды бесчисленных свитков, я нашёл его наконец-то.

[Телепортация на дальние расстояния]

Я правда не знал, где я мог скрыться.

Ладно, куда попаду, там и запрячусь .

Главное, чтобы это было не на территории замка или на темных землях .

Даже где-нибудь в человеческом государстве будет намного ,намного лучше.

Мне понадобилось около 10 минут чтоб найти этот желанный свиток, пока моя смерть всё ближе подкрадывалась ко мне, но на территории Замка Короля Демонов запрещена телепортация,я это помню ,так как это я сам написал .

Я взял свиток телепортации.

Барьер не позволяет использовать магию или что-то похожее на неё, способную перемещать что-либо в пределах территории замка Короля Демонов .

Ну, если бы барьера не было, те отважные герои использовали скорее телепорт, а не потайной проход.

Да, вот так я пытаюсь оправдать мою бессмысленную писанину.

У героев нет доступа к телепорту, поэтому они пробрались в замок Короля Демонов через потайной подземный проход.

Разве это не очевидно? Если бы они могли телепортироваться, стали бы они проникать через потайной проход?

Вот здесь открываю соревнование комментариев автор-мягко-говоря-идиот , но я с этим не согласен ,это как раз таки продеманный сценарий .

Если бы кто-нибудь оставил такой коммент, пока я был жив и здоров, я бы навряд ли получил такое наказание.

Вариант с телепортом откидывался напрочь (ещё раз добавлю, мягко говоря) мне нужно както покинуть замок .

Может быть здесь и были магические порталы, но я вообще без понятия, где оно есть и как туда попасть.

-Уурааа!

- Ураааа

Издадека донеслись до меня радостные возгласы армии людей.

Человеческая армия должно быть одержала победу над армией демонов, и сейчас их самосознание взлетело в небеса.

Ну что ж, умирать так умирать, да ? ,Не нет не сегодня !.

Я нашел магическую книгу ,я заполнил ее всевозможными полезными на данный момент вспомогательными свитками .

Если я применю несколько магических свитков с атакующими заклинаниями, я смогу продлить на несколько минут свою свободную жизнь.

Хотя те оставшиеся свитки не помогли бы в этой войнушке от слова совсем.

Я был сыном Генерала Королевства Демонов и одним из ближижающих помощников Короля доемонов , в итоге, оказался беспомощным слабым демоном F ранга .

Минуточку.

Эта одежда на мне даст знать, что я не простой персонаж в королевстве Демонов...

Ещё несколько секунд спустя.

И я решил.

Моя одежда.

Моя внешность типичного благородного демона.

И.

Магические свитки, разбросанные по полу.

Да я, который всё ещё мог воспользоваться одним из них напоследок.

Не уверен, что это сработает, но это единственная идея, пришедшая мне на ум и которую возможно было осуществить.

Может быть были и другие варианты выжить, но я должен был рискнуть, в любом случае.

В ситуации, в которой я оказался без путей отхода, у меня была только одна цель.

Выжить.

Место, куда я рванул.

«Хаах... Хаах...»

[Оружейная]

Мне нужно оружие ,защитное снаряжение ,любое сойдёт,войдя в Оружейную я увидел пустые полки и ставни для оружия ,были некоторые ,времени не было быстро сватив магическую рапиру и несколько алхимических взрывающихся бомб малой мощности ,я начал впихивать все свои вещи в том числе и магическую книгу которая хранила в себе много магических свитков и другие полезные магические аксесуары на данный момент в магический пространственный магическое кольцо которых может хранить огромное количества вещей , очень удобная штука для путешественников ,занимаясь этим я увидел необычную шкатулку ,хотя все вещи здесь высшего качества ,но магическая шкатулка как будто кричит.

``Я Сокровище ``.

Нужно бежать но куда ?

У меня есть два варианта бежать в темницу переодевшись в другую одежду и смешаться с пленниками или переодеться в солда армии людей .

Немного поразмыслив я выбрал второе ,меня могут выдать пленники так как я выглядел бы подозрительным ,если бы ком мне применили магию расивания чар то обнаружили бы мою истинную сущность демона ,так что это рискованно.

Теперь мне нужно найти мертвого солдата человеческой армии ,я примерно помню в коридоре их было много ,я двинулся в путь приминув на себя свиток сокрытия .

Через некоторое время я нашел мертвых солдат человеческой армии,выбрав относительно целый ,начал раздевать его ,переодевшись спрятал труп в ящике в соседней комнате ,не идеальная маскировка но сойдёт,теперь остается последнее ,а именно изменить свою внешность .

Заклинание, которое я хотел использовать, было низкоуровневым.

В любом случае, это было самым подходящим заклинанием. Конкретно для моего плана.

[Маскировочные чары]

Я изменил свою внешность.

Теперь я выглядел как тол мертвый человеческий солдат ,магическое колцо я срытал повесив на шее ,буду надеется никто не попросит меня снять шлем и применять на меня заклинания снятия чар .

<http://tl.rulate.ru/book/103036/3571176>