

Глава 31. Вечная титулованная диаграмма.

Е Циньюй продолжал просматривать сборник и, наконец то, нашёл кое-какую информацию.

Территория Божественной Пустоши существовала примерно на протяжении ста лет и была одной из самых новых в бесчисленном количестве областей. Ходили слухи, что история всех этих бесчисленных территорий уходила своими корнями в глубину веков.

Были историки, которые разбивали прошлое на различные эпохи, начиная с незапамятных времён. Они делились на : Первобытный век, эру Божественного Дьявола, Великий Древний век, Далёкий Древний век, Высший век, Средний век и Ближайший Древний век. В каждом веке на Земле было событие, довольно серьёзное, чтобы изменить всю историю и направление бесчисленных миров.

Эра Божественного Дьявола считалась настолько далёким временем, таким, как Первобытный век. Легенды говорили, что это было время, когда Боги и Дьяволы правили многие миллионы лет. В то время и раса Демонов, и раса Людей находились на ранней стадии развития, и сила их была слишком мала. Они были лишь объектом для убийства или порабощения.

Е Циньюй никогда бы не подумал, что бронзовая книга относилась к эре Божественный Дьявол.

На самом деле он думал, что эти странные символы принадлежали к территориям, которые находились за пределами Божественной Пустоши.

«Если это действительно так, тогда значение этих слов, что в переводе с языка, на котором говорили в эру Божественного Дьявола, это... Вечная... Титулованная... Диаграмма... Вечная титулованная диаграмма?»

Е Циньюй был слегка в растерянности.

Вечная титулованная диаграмма?

Что это значило?

Вечная, относилось ли это к бесчисленным территориям? Что тогда значит эта надпись? Значит ли это дворянский титул? Или, может, это значит титулы боевых экспертов?

Е Циньюй продолжал прокручивать в голове название книги, но так и не смог понять его подтекст.

Будучи слегка расстроенным, Е Циньюй становилось всё интереснее, кто тот человек, что написал «Иллюстрированную книгу странных вещей». Что за человек мог написать такую книгу, которая содержала слова эры Божественного Дьявола?

Следующие четыре часа Е Циньюй внимательно читал и изучал эту книгу.

У него была очень хорошая память, и он запоминал практически каждое прочитанное слово.

К тому времени, как библиотека боевых искусств закрывалась и дежурный выгнал Е Циньюй оттуда, он уже запомнил большую часть содержания «Иллюстрированной книги странных вещей».

«Мне кажется, что обязательно надо будет ходить в библиотеку боевых искусств, когда у меня будет свободное время»!

Е Циньюй стоял снаружи белой пагоды, глядя как двери её медленно закрывались. Внезапно он почувствовал, что какая-то сила не давала ему уйти.

Он пожалел, что раньше пренебрегал важностью пользования библиотекой боевых искусств.

В Белой Библиотеке не было обучения с инструкторами и самостоятельных тренировок, но это спокойное место было настоящим сокровищем, которое все игнорировали. Богатство и изобилие могут быть получены только через знания.

Пообедав в столовой и вернувшись в спальню, Е Циньюй продолжил тренироваться.

Его три соседа по комнате образовали группу с очень снобистским отношением, которая ни в малейшей степени не интересовалась Е Циньюй. Парень был слишком ленив, чтобы беспокоиться из-за так называемых элитных студентов, так же игнорирующих его.

В мгновение ока наступила глубокая ночь.

Лунный свет пробивался через стекло, окрашивая комнату в морозно-белый цвет.

Е Циньюй, сидевший на каменной кровати в медитативной позе, медленно открыл глаза.

«Форма То довольно проникновенна, но по какой-то причине, я чувствую, что она не сравнима с обычной дыхательной техникой, которой обучал меня отец...» пришёл к заключению Е Циньюй.

За эти несколько дней прогресс в его тренировках был очень высоким. Он уже вступил в среднюю фазу шестого уровня. Его органы постоянно очищались от грязи и становились всё более и более прозрачными.

Очищение органов, казалось, не имело связи с ростом его силы. Не считая того, что он научился вырабатывать Хоутянь Ки в своём теле и готовился к уровню Сяньтянь, это было тренировкой его сознания и духа.

Соответствующий уровень силы должен был иметь соответствующий склад ума.

Основы Е Циньюй, особенно его теоретическая сторона, были очень слабы. Эти дни тренировок формы То и медитации в процессе практики на обычном боевом уровне, принесли ему превосходные результаты.

Выдыхая грязный воздух, Е Циньюй встал и подошёл к подоконнику.

Он достал бронзовую книгу, внимательно изучая её в лунном свете.

Бронзовая книга была размером всего лишь с ладонь, хотя весила пятьсот фунтов. Загадочные слова на обложке в свете луны излучали слабое необычное свечение, напоминая о том, что она просуществовала бесчисленное количество лет.

«Вечная титулованная диаграмма. Что же значат эти слова?»

Е Циньюй бормотал себе под нос, постоянно размышляя.

Он не заметил, как из-за того что он постоянно повторял название книги «Вечная титулованная диаграмма», начали происходить изменения.

На древней таинственной бронзовой книге, на её холодной и шероховатой поверхности начало что-то появляться. В лунном свете его слова непрерывно проникали в бронзовую книгу.

«Это...»

Е Циньбой наконец понял, что происходило.

Прежде чем он смог среагировать, его руке стало легче. Таинственная книга исчезла.

«Что случилось?»

Е Циньбой испугался из-за случившегося.

Это происшествие встревожило его. Он осмотрелся по сторонам, бронзовая книга бесследно исчезла. Она испарилась, как будто её никогда и не было.

Что только что произошло?

В следующее мгновение случилось ещё одно странное событие.

Внезапно Е Циньбой почувствовал в голове движение странной тёплой энергии. Прежде чем он смог среагировать, в глазах помутнело и пространство тёмного неба, усыпанное звёздами, оказалось перед его глазами.

«Что это за призрак?»

Сердце Е Циньбой дико стучало. Он предположил, что всё случившееся должно быть связано с древней таинственной бронзовой книгой. Тепло в его голове и те вещи, которые он только что видел, неужели это...

Неужели то звёздное небо, появившееся перед ним, было волной его сознания?

Е Циньбой выдвинул предположение.

Говорят, что когда мастер боевых искусств достигал уровня Сяньтянь, он мог заглянуть внутрь себя и увидеть волну Дантянь и волну сознания. Наличие этих двух волн было основной причиной, по которой эксперты боевых искусств владели силой. Он слышал, что в большинстве случаев волна сознания мастерам боевых искусств представлялась в виде звёздного неба.

Пока он размышлял, произошло ещё одно странное событие.

В его волне сознания появился странный луч света, излучающий бронзовый свет. Ряды световых лучей мерцали странным образом, образуя диаграмму. Когда что-то начало вырисовываться из этого света, появились очертания бронзовой книги.

«Это бронзовая книга! Вечная титулованная диаграмма!»

Будучи в шоке, Е Циньбой узнал объект, который появился перед ним. Это было бронзовая книга, которая странным образом исчезла. Но в сравнении с той холодной и безжизненной бронзовой книгой, эта книга казалась живой. Это были странные символы и рисунки, которые излучали энергию.

«Значит, бронзовая книга вошла в волну моего сознания. Но это очень странно, следуя здравому смыслу, я не вошёл на уровень Души Весны и, следовательно, ещё не овладел уровнем Хоутянь. По идее, я не могу видеть волну моего сознания, но только что...»

Когда что-то необычное происходило, несомненно, демон прикладывал к этому руку.*

Пока Е Циньюй не мог понять было ли это приобретение полезным для него. Но, к счастью, бронзовая книга светилась ярким лучезарным светом и совершенно не была похожа на какой-либо демонический объект.

«Интересно, а можно открыть эту книгу...»

В голове у Е Циньюй мелькнула идея.

В следующее мгновение, как будто прочитав мысли Е Циньюй, книга начала с треском открываться...

Это была голограмма, изображение начало появляться перед Е Циньюй.

Там были не только слова, но и картинки.

Картинка была очень красивой и детальной. Это были сцены битвы между Богами и Дьяволами, изображения чудесных сокровищ, виды божественного оружия, поражающего монстров и изображения живых существ, парящих в небесах...

Каждая картинка обладала странной энергией, как будто в ней была человеческая душа. Каждая картинка сопровождалась надписью.

Слова из эры Божественного Дьявола.

«Эти слова значат... Э, похоже, это указатели. Эта Вечная титулованная диаграмма похожа на энциклопедию... а эти диаграммы так же принадлежат к эре Божественного Дьявола, это значит...»

Е Циньюй внимательно просматривал книгу.

Прочитав в библиотеке боевых искусств иллюстрированную книгу странных вещей, он мог немного понимать символы эры Божественного Дьявола. Сконцентрировавшись, он понял некоторые слова.

«Книгу можно разделить на три категории: имена Богов и Дьяволов, названия оружия... и список необычных объектов!»

Е Циньюй понял кое-что из того, что прочёл.

Но эти символы мерцали бледным светом, в отличие от того яркого лучезарного света, которым светилась обложка книги. Что будет на следующей странице книги...

Е Циньюй раздумывал, желая перевернуть следующую страничку бронзовой книги, чтобы увидеть что там есть.

Но на этот, как бы он ни желал, страница бронзовой книги не переворачивалась.

И когда Е Циньюй решил закрыть книгу, в это же мгновение книга закрылась.

И снова открылась.

И снова закрылась.

Е Циньюй пришёл к выводу, что сейчас он мог открывать только первую страницу, и не перейти к следующим... может быть это было связано с его настоящим уровнем силы?

Сейчас Е Циньюй не мог точно определить, для чего нужна была эта книга, и какой силой она обладала. Но на подсознательном уровне он чувствовал, что магическая сила этой книги выходила за пределы его воображения. Этот предмет, принадлежавший эре Божественного Дьявола, определён, был совсем не простым.

С помощью силы мысли он вышел из волны сознания.

Он окинул взглядом комнату. Казалось, время остановилось, и ничего не произошло.

«Кто мог подумать, что такое может произойти. Но история этой бронзовой книги была слишком загадочной. Так как она может автоматически входить в волну сознания, это очень здорово, потому что это может остаться незаметным для окружающих».

Е Циньюй был оптимистом, во всём он всегда находил что-то положительное.

Он отложил в сторону мысли о бронзовой книге и продолжил медитировать и тренироваться.

Для Е Циньюй не было разницы между днём и ночью.

Шёл день за днём.

В мгновение ока пришло время сдачи ежемесячного экзамена.

- Место, где накапливается энергия.

** Китайская идиома, говорящая о том, что когда что-то странное происходит, за этим кто-то стоит.