Серебряная змея

Резиденция Гонгфеня.

Седовласый старик с белым лицом, который решал, кто первым двинется к двери с каменной статуей льва, поморщился. Невидимая энергия начала испускаться из его тела, заставляя сложную статую из редкого каменного света дрожать, затем она треснула и развалилась.

«Ай, ты сдвинулся. Ты проиграл, ха-ха-ха...» Старик бесстыдно рассмеялся, указывая на каменную статую. «Посмотри на себя, ты проиграл, ты проиграл, и тебе было так стыдно, что ты сломался... ха-ха, Я, старый Ху снова выиграл».

Когда он закончил, его фигура мелькнула, исчезая с того места, где он был.

Два старых евнуха в отчаянии смотрели на лежащего на земле каменного льва. Один из них сказал: «Каждый раз, он тот, кто больше не может терпеть. Каждый раз он использует скрытую силу, чтобы разбить каменного льва и сказать, что каменный лев двинулся. Старый мастер Ху действительно немного бесстыдный…»

«Верно, он уже разбил шестьдесят пять каменных львов. Несмотря на денежные потери, в резиденции императорской группы Гонфэн почти не осталось каменных львов». Другой евнух вздохнул. «Если старый мастер Ху захочет играть в будущем, где мы найдем статую каменного льва?.. Если бы мы знали, что это так, мы должны были вернуться в Императорский дворец, чтобы служить наложницам».

Пока два евнуха проклинали его, седовласый старик уже поднялся в воздух.

Высоко в столице обычные мастера не смели действовать так очевидно для всех. Но седому старику было все равно. Он висел в десятках метрах над всеми, глядя вниз, на все, что попадалось ему на глаза.

«Это действительно Светлый дворец. Через сто лет он снова очнулся. Является ли он потомком этого человека, или это кто-то, кому каким-то образом удалось получить признание этой обезьяны…» В глазах старика горело желание сражаться.

Он заметил что-то, повернув голову, чтобы посмотреть на это.

Он посмотрел в сторону темной фигуры человека в тысяче метров от него.

Старик сжал руки в знак почтения. Затем его тело превратилось в поток света.

Темная фигура в тысячах метров исчезла как пучок дыма в воздухе.

В медицинской хижине.

Дугу Куан и Уан Бупинь бежали рядом. Они даже не успели надеть обувь, когда выбежали из шахматного павильона.

Двое повернулись, чтобы посмотреть в небо. Массивный вихрь Юань Ци все еще был в воздухе, постоянно переплетая ветра и облака. Двое продолжали смотреть на священный и чистый столп света.

Старики переглянулись. В их глазах был шок и безумная радость.

Это было направление Светлого Дворца.

Они знали, что сегодня брат Йе отправился в Светлый Дворец. Брат Йе, мог ли он быть причиной этого?

Но это был Божественный меч света из легенд. В последний раз, когда Божественный меч света появился, сколько человек пролили кровь или погибли? Раз уж он появился снова, означает ли это, что кровь снова прольется на землю?

Если брат Йе был в состоянии контролировать Божественный меч света...

Когда появилась эта мысль, их сердца не могли не забиться быстрее.

Они давно перестали вмешиваться в дела своей семьи. Но, без сомнения, в глазах внешнего мира, слов и действий этих двоих было достаточно, чтобы представлять семьи Дугу и Уан. Их действия и слова в последнее время, несомненно, говорили, что они поставили все сокровища их двух великих семей на Йе Циньгу.

Если он был действительно в состоянии контролировать силу Божественного меча света, то для этих двух великих семей, это, несомненно, была огромная хорошая новость.

В то же время.

В резиденции принцессы Чанг.

Принцесса Ю Сяохэн в элегантном белом платье с широкими глазами смотрела на странную сцену в небе.

«На что ты так смотришь? Не отвлекайся, сосредоточься на чаепитии», лицо человека в белой одежде, явно ученого, было чрезвычайно красивым и нежным, когда она ругала принцессу.

«Тетя, вы, должно быть, давно знали, не так ли?» Спросила Син. «Вы уже догадались, не правда ли?»

Женщина, одетая в белое, слабо улыбнулась, но не ответила на этот вопрос.

«В это время сестра Хань уже должна была это почувствовать? Слова, оставленные, когда он ушел, начали реализовываться. Столетний план теперь придет в действие. Малыш, ты действительно способен пойти по стопам этого человека?»

Она думала в своем сердце.

……

В Светлом Дворце.

Йе Циньгу мог ясно чувствовать странную энергию, которая была похожа на импульс, испускаемый нефритовым камнем. Как будто его собственное тело стало каналом. Эта энергия через его тело, могла быть выпущена наружу. Со взрывом он превратился в столп света, который пронзил небо над дворцом.

«Что происходит?»

Йе Циньгу боролся, но это было бесполезно.

Энергия, излучаемая стулом из нефритового камня, была слишком велика. Йе Циньгу чувствовал, что перед этой силой… Не было никакого способа сопротивляться. Даже если он активировал истинную волю небесного дракона и превратился в дракона, не было никакого способа вырваться на свободу.

Через некоторое время Йе Циньгу, наконец, успокоился.

Хотя сила, излучаемая нефритовым стулом, была огромна и ужасна, но кроме фиксации его на этом каменном стуле, это нисколько не повредило его телу. Даже когда серебряный свет проходил через его тело, он мог использовать техники развития, такие как истинная воля небесного дракона и безымянную технику дыхания.

«Эта энергия, кажется, исходит из каменного дворца и формируется в страшной яме огненного меча Земли».

Йе Циньгу хладнокровно наблюдал за происходящим.

Он мог слабо чувствовать, что не только нефритовый стул, но и весь каменный дворец были лишь инструментом для этого канала. Он использовался для сдерживания и высвобождения бесконечной странной силы, излучаемой ямой земного огненного меча. Причина, по которой эти инструменты ранее молчали, заключалась в том, что у них отсутствовал последний кусок, зрачок в глазу дракона.

Он пришел и сыграл роль ключа, наконец-то заполнив пробел.

Весь Светлый Дворец ожил.

После первоначальной паники Йе Циньгу постепенно привыкал к этому странному состоянию.

Серебряное пламя света безумно разливалось вокруг его тела. Йе Циньгу чувствовал, что с его точки зрения, этого серебряного света не существовало. Это не причинило ему ни малейшего вреда или препятствия.

Он поднял голову.

Его взгляд сосредоточился за пределами Большого неба.

В пределах этой полосы света он мог видеть массивное столкновение света и тьмы вихря Юань Ци в небе. Он мог видеть, как серебряный столб света пронзает вихрь Юань Ци, словно божественный меч, пронзая бесконечное пространство Вселенной.

Он мог видеть яркий блистательный свет, испускаемый нефритовым стулом под ним. Он также мог видеть каменный стол и стул, они также мерцали серебряным светом. Серебряная светлая нить, которая появилась на первоначально грубой земле, как тонкая серебряная змея, медленно скользила по земле. Его тело становилось все длиннее, длиннее и длиннее...

Путь этой серебряной змеи был чрезвычайно странным. Везде, где она проходила, она оставляла за собой легкий след, который был пронзительно ярким.

Она казалась чрезвычайно медленной, когда скользила, но в мгновение ока она уже полностью обошла каменный дворец. Затем серебристая змея последовала вдоль стен каменного дворца,

постоянно взбираясь, как будто не знала усталости. Везде, где она проходила, все еще были яркие серебряные следы света.

Йе Циньгу посмотрел на неаккуратные огни на Земле, и вдруг вспышка света пронеслась в его голове. Он понял, что следы, оставленные маленькой серебряной змеей, не были беспорядочными. Они напоминали рисунок, иероглифы….

«Это, кажется, в стиле верхнего Древнего века или века Бога и Дьявола… но не совсем так. Я не могу сказать, каков эффект этих рисунков на самом деле…»

Йе Циньгу бубнил себе под нос.

Он хотел узнать закономерность или тайну, которой следовала змея, но то, что он увидел, было похоже на бесконечную галактику. Он чувствовал, что вся его личность погружается глубоко в него…

После короткой вспышки маленькая серебряная змея уже полностью закончила пересекать стены каменного дворца. Следуя вдоль стены, она поднималась на потолок…

Серебряная дорожка, которую она оставляла на стенах, была действительно похожа на те, что остались на земле. Это казалось хаотичным и беспорядочным, но это все еще была энергия…

Взгляд Йе Циньгу был сосредоточен на серебряной змее, его глаза следили за его путем.

Спустя какое-то время серебряная змея уже ползла по потолку каменного дворца.

Взгляд Йе Циньгу больше не мог следовать за ним.

«Эта маленькая серебряная змея, что это такое?»

Йе Циньгу не чувствовал, откуда она взялась. Сейчас он не мог сказать, что он делал снаружи. Но если его догадка не была ошибочной, он должен был «усердно работать» над внешними стенами каменного дворца. Было очень похоже, что на внешних стенах также появится бесконечный рисунок.

Возможно ли, что Светлый Дворец дремал так долго из-за этого?

Маленькая серебряная змея выскользнула из прежнего рисунка.

Йе Циньгу не мог двигаться, он мог только думать.

Серебряная змея снова появилась на главном входе в каменный дворец. Он медленно скользнул, появляясь в поле зрения Йе Циньгу.

На этот раз ее скорость была немного ниже. Казалось, что она немного устал после путешествия внутри и снаружи каменного дворца.

Она приближалась постепенно, направляясь туда, где сидел Йе Циньгу на нефритовом стуле.

Странная мысль появилась в его голове. С тревогой он вдруг подумал: «Эта штука ползет ко мне. Может быть, она хочет создать рисунки на моем теле… Боже, я не хочу стать монстром, покрытым серебряными татуировками, не подходи…»

Но серебряная змея не обращала внимания на молитвы Йе Циньгу. Она все еще направлялась

к нему, собирался дотянуться до его ног.

Все волосы на теле Йе Циньгу стали дыбом.

В этот момент он внезапно почувствовал, как что-то движется на его голове. Маленький Серебряный дракон, облаченный в форму шпильки, слетел с его головы…

http://tl.rulate.ru/book/103/393977