

Причина характера Тристана в том, что он вампир. Они затворники по своей природе. В отличие от оборотней, они не очень любят людей.

Как видно из этой главы, Тристан очень хорошо общается со знакомыми ему людьми (в настоящее время - со стаей Сатоми), а с незнакомцами проявляет стоицизм. Обычно он раскрывается, когда узнает их получше.

Вампиры часто ассоциируются с раздражительностью, и это неспроста, не то чтобы я пыталась сделать из своего МС такого человека.

"Что мы будем делать с этим знаком?" спросила Малия, когда они оба вышли на утреннюю прогулку по предложению Тристана, так как дом все еще вонял их возбуждением, и их пребывание в нем было лишь прелюдией к очередному раунду умопомрачительного секса. Неудивительно, почему Цзян, Тирни, Лори и Бретт не хотели оставаться с ними надолго. Обычно они держали себя в руках, но им было трудно остановиться, когда они начинали испытывать страсть, в основном к Малии. Вполне серьезно можно было утверждать, что именно она развратила Тристана, чем она очень гордилась, когда ей указывали на это.

"Мы ничего не делаем, Малия. Не наше дело вмешиваться в действия другого оборотня, особенно если это делается во имя мести. Кто бы ни был в обиде, рано или поздно он ответит на зов и, надеюсь, покончит с собой и перестанет нагнетать напряженность в Бикон-Хиллз".

Это было не их дело, да и не в их характере вмешиваться в то, что их не касается и с чем они никак не связаны. Другое дело, если бы речь зашла о морали, но и в этом случае они будут соизмерять свое решение с тем, как оно отразится на стае. Кроме того, вендетта чаще всего была прелюдией к территориальным войнам, а ему меньше всего хотелось быть втянутым в разборки части сверхъестественного сообщества.

"Кроме того, мы же не единственная стая оборотней на Бикон-Хиллз. Каждый знает, что нужно оставаться в своей полосе, и тогда, когда придут Охотники, их не затянет в трясину". Даже если они никогда не встречались с теми, кого называют Охотниками, некоторые из старших членов стаи сталкивались с ними, и у них сложилось разное впечатление об этой группе.

Для одних Охотники были самодовольной кучкой, другие видели в них лицемерную группу кровожадных безумцев. Как бы то ни было, Охотники не вызывали симпатии ни у кого из сверхъестественных существ, и уж тем более у оборотней.

Охотники почти не беспокоились о других видах сверхъестественного, разве что когда те создавали проблемы без дымовой завесы, но когда дело доходило до оборотней, это становилось личным делом.

Не было ни одного Охотника, у которого бы сложилось благоприятное впечатление об оборотне, как и не было ни одного оборотня, который бы терпел их присутствие.

Хотя, что удивительно, Сатоми была одной из немногих оборотней, которые полностью принимали существование семей Охотников как необходимую силу.

"Все остальные оборотни в Бикон-Хиллз будут делать то же самое, что и мы: наблюдать".

"О, Боже! А я-то думал, что мы сделаем что-нибудь веселое перед началом учебы". Несмотря на то, что ей хотелось немного острых ощущений перед тем, как она начнет общаться с другими гормональными подростками, она все же понимала, почему никто больше не реагирует. Ситуация могла бы быть иной, если бы семья Хейл все еще присутствовала, но их не было. "Куда мы вообще идем?"

"Мы встречаемся с Демарко. Он позвонил нам, чтобы узнать, не поможем ли мы ему перевезти выпивку. Кажется, выпускники Бикон-Хиллз устраивают вечеринку, и он получил заказ на напитки".

Это привлекло внимание Малии, так как оборотень выглядела так, будто ей только что пришла в голову отличная идея. "О, как мило. Может, мы останемся на вечеринке после того, как закончим с выпивкой. Это же выпускной в школе, так что никто не заметит".

"Я не вижу в этом проблемы, и Демарко, вероятно, тоже, но я не думаю, что окружать себя вечеринкой, зараженной выпивкой, и пьяными школьниками - это хорошая идея". Он высказал свои мысли как разумный участник вечеринки, но его сообщник не стал тратить время на то, чтобы их опровергнуть.

"Это же школьная вечеринка, что может пойти не так?"

"Ты ведь знаешь, что только что презирал Мерфи, верно?"

"Это школьная вечеринка, Тристан. Предполагается, что они нажгутся до усрачки и будут целоваться с любым, кто будет так же пьян, как они. С другой стороны, мы - это веркойот и ты. У нас все будет в полном порядке".

Подумав об этом с ее точки зрения, он был вынужден согласиться, что им не о чем беспокоиться.

Единственная проблема заключалась в том, чтобы убедиться, что они не напились так же, как остальные, а поскольку они не ходят в школу, никто не сможет определить, кто они - первокурсники или второкурсники. Ему нужно было только следить за тем, чтобы Малия не напилась, потому что даже если у них есть какая-то повышенная сопротивляемость, они все равно могут напиться, если превысят допустимый предел.

Они подошли к бару, принадлежащему Демарко, еще одной бете Сатоми, и вошли через заднюю дверь. Они приходили сюда уже не в первый раз, поэтому никто из дневных работников не стал их беспокоить.

"Привет, ребята. Удивлен видеть вас обоих здесь". Как только они вошли в бар, их внимание сразу же привлек один из столиков. На столике сидели двое - мужчина и женщина, и оба были им знакомы.

Как и Тристан с Малией, они тоже входили в стаю Сатоми. "Привет, Джоанна, Ричард. Как дела?" спросил Тристан, присаживаясь рядом с ними. Хотя он не так часто общался с ними, все члены стаи были его семьей, так что он, естественно, относился к ним как к членам семьи.

"Ничего. Мы просто решили выпить перед тем, как отправиться на работу. А я-то думал, что вы оба предпочитаете торчать в своих пещерах".

"Да." Они оба ответили в унисон, заставив всех сделать паузу, прежде чем разразиться хохотом. "Для чего вы вообще здесь, ребята?" спросила Джоанна, женщина лет двадцати с короткими черными волосами.

"Нас наняли в качестве дополнительных мышц. Думаю, он просто хочет, чтобы мы убрались из дома или из дикой природы". Не обращая внимания на их реакцию, Малия взяла у Джоанны наполовину наполненный стакан с коктейлем и выпила его под впечатляющими взглядами сидящих за столом.

"Точно. Кажется, я слышала, как Демарко говорил об этом. Предполагается, что это будет какая-то победа/выпускная вечеринка для старшеклассников Бикон-Хиллз, раз уж они выиграли. Чего бы я только не отдал, чтобы повеселиться на школьной вечеринке и просто напиться. Вот это были дни". Джоанна сказала это с тоскливым выражением лица, а Ричард кивнул.

"Значит, в старших классах должно быть весело?"

Малия, которая не любила возвращаться в школу из дуэта, никогда не упускала случая, когда ей попадались надежные источники, и всегда спрашивала их, какой была средняя школа.

До сих пор она получала разные ответы от тех, кого спрашивала. Большинство из тех, кто все еще учится в школе, либо жалуются на нее, либо говорят, что все удовлетворительно, либо дают какой-нибудь другой средний ответ. И наоборот, все, кого она спрашивала, кто закончил школу, говорили о ней только хорошее и веселое.

Такие резкие ответы заставили ее задуматься о том, что она должна была наслаждаться школой после ее окончания. По ее мнению, это было слишком много времени, потраченного впустую.

"Ну, опыт у всех разный, так что вам придется испытать его самой, чтобы составить собственное мнение". Да ладно, перестань делать такое лицо". Джоанна притянула надувшуюся Малию к себе, в то время как двое мужчин за столом просто наслаждались видом. "Это средняя школа, Малия. А не какое-то старое жуткое традиционное жертвоприношение. А еще лучше, если рядом с тобой будет Тристан, так что, когда тебе станет скучно, просто потревожь его".

"Привет, ребята". Их разговор прервал мужчина, несущий одной рукой бочонок и пробирающийся к их столику.

"Демарко, как дела, чувак". Ричард пожал руку толстому бородатому мужчине, который подошел к их столику.

"Дела пошли в гору, так что, думаю, это хорошо. Трист, Малия. Вы, ребята, пришли рано". Он похлопал Тристана и Малию по спине, а затем извинился. "Давайте я занесу это в подвал и буду с вами, ребята".

"Не волнуйся, Демарко. Мы с Джоанной уже думали уходить, пока ты не пришел. Просто

проследи, чтобы эти двое не увлеклись". сказал Ричард, после чего они оба удалились и оставили Демарко заниматься своим пабом.

"Так чем вы оба занимались? Кажется, прошел месяц с тех пор, как мы виделись в последний раз". Тристан поднял одной рукой бочонок, который нес Демарко, взвалил его себе на плечи и последовал за ним в подвал.

"Когда Малия рядом? Ничего особенного. Мы смотрели игру Бретта на прошлой неделе, но кроме этого ничего не делали".

"Игра в лакросс? Жаль, что они проиграли, но Beacon Hills Cyclones - чертовски крепкий орешек. Они выигрывают чемпионат штата уже третий год подряд, я думаю. У меня есть контакты с некоторыми игроками, и они заказали эль для своей победной вечеринки". Он открыл дверь в конце подвала, подвел Тристана к месту, где хранилось несколько бочонков, и велел ему поставить их на пол. "Я слышал, ты собираешься в Бикон-Хиллз. Как насчет того, чтобы попробовать себя в их команде по лакроссу? Обычно я больше люблю футбол, но, думаю, домашняя игра имеет свою привлекательность".

"Не знаю. Похоже на место, где люди выпускают пар, а выпускать пар посреди нормальных людей - не самая лучшая идея". По сравнению с Джоанной и Ричардом, которых они встречали раньше, Тристан больше любил Демарко за его покладистый характер, несмотря на то, каким жестким он мог быть, когда переходил в другое состояние. "Да, звучит не очень приятно. Но я думаю, что это поможет контролировать твой сдвиг лучше, чем мантра. Тебе нужно вступать в контакт с другими людьми, именно так большинство из нас учились контролю. Если вы знаете, что они рискуют, если вы потеряете контроль, и признаете этот риск, вам будет легче сдерживать свои порывы. Честно говоря, вам легче, чем большинству, потому что не всем повезло иметь такой отпечаток, как у вас".

Демарко повел его обратно в паб, где Малия прибиралась, чтобы занять себя. "Привет, Демарко, надеюсь, нам заплатят?"

Мужчина несколько секунд смотрел на девушку, не произнося ни слова, а затем повернулся к мальчику рядом с собой. "Держи свою подружку на поводке. Не хочу, чтобы она вцепилась когтями в чье-то сердце. И я имею в виду это как в переносном, так и в прямом смысле". С этими словами он оставил их вдвоем, чтобы загрузить остальные бочонки на заднем дворе.

"Думаю, я помогу разносить напитки. И не забывай быть по..." "Скажешь слово "вежливый", и, клянусь Богом, я вырву твой язык".

"..." "Я так и думал."

...

"Ребята, вы уверены, что хотите остаться? Я спрашиваю, потому что беспокоюсь, ведь никто из вас не любит людей. Я не хочу получить звонок от шерифа о том, что вечеринка превратилась в кровавую баню".

"Мы просто веселимся, Демарко. Кто знает, может, у нас появятся друзья до начала следующего года". Хотя она так говорила, никто из людей в машине не поверил ни единому ее слову.

"Просто помогите мне погрузить это и дайте мне выбраться отсюда".

Они подкатили бочонки к дому, из которого доносилась громкая музыка, и вошли в него через черный ход, так как, скорее всего, прервали бы то, в чем двое из них не хотели участвовать.

Они почувствовали, что вокруг передают какие-то одурманивающие вещества, но не придали этому значения. Обычные подростковые штучки.

Получив плату, Демарко оставил их вдвоем в доме, пропахшем наркотиками, сексом, выпивкой и подростковыми переживаниями, и отправился закрываться на сегодня.

"Это школьная вечеринка? Мне это нравится". Благодаря непринужденной манере одеваться они сразу же слились с остальными людьми и направились в самый центр вечеринки. "Тристан, тебе нужно немного расслабиться, пойдем". Она потащила парня за руку, не обращая внимания на сожалеющее выражение его лица, и направилась к танцполу.

<http://tl.rulate.ru/book/102962/3668770>