Часть 13 (547 глава)

Любовь, что разрушила путь к Успеху.

Любовь Гу еще не успела уйти, как она предстала Опустошённой Древней Луной и сказала.

-О человек, ты прервал мой сладкий сон, но все еще желаешь отнять Успех Гу. Теперь я свергну всю гору Чэн Бай, ты можешь весело провести время, ища один Успех Гу из миллиарда камней. Ха-ха!

Говоря так, Любовь Гу врезалась в гору Чэн Бай.

Гора Чэн Бай была не обычной горой, а курганом, полностью сложенным из камней.

После того, как Любовь Гу врезалась в него, вся гора рассыпалась.

Любовь Гу ушла самодовольно, оставив позади Древнюю Луну, которая в оцепенении смотрела на эту огромную груду камней.

Как она найдет этого единственного и неповторимого Гу среди этой хаотичной груды камней?

Опустошённая Древняя Луна была обеспокоена, оставшись без выбора, ей пришлось вернуться к Познанию Гу, чтобы обратиться за советом.

-Любовь Гу всегда была требовательной и неразумной, даже если бы это был я или мой ребенок Мудрость Гу, мы бы не хотели противостоять ей.

-Прямо сейчас, когда гора Чэн Бай рухнула, ты можешь только смотреть на эти скалы, чтобы найти настоящий Успех Гу среди них. Других путей нет.

Познание Гу предостерегало.

-Но ты должна быть осторожна, есть два Гу на горе Чэн Бай. Один - Успех Гу, на вершине горы. Другой - Провал Гу, у подножия горы. Неудача – мать успеха, но у нее есть и много других детей. Эти камни - родные братья Успеха Гу. Когда ты выберешь эти камни, возникнет много немыслимо плохих ситуаций. Я открою тебе здесь один секрет: если ты продолжишь верить в себя в своем сердце, эти катастрофические ситуации постепенно исчезнут.

Услышав это, Опустошённая Древняя Луна почувствовала, что ее сердце упало, и спросила снова.

-Тогда как мне отличить камни в моей руке? Как выглядят Успех Гу и Неудача Гу?

Познание Гу вздохнуло.

-Они выглядят почти одинаково, но их легко различить. Просто держи их в руках, ты узнаешь кто из них кто.

-В твоих поисках Провал Гу будет самой большой угрозой. Ты не можешь прикоснуться к Провалу Гу, иначе будешь полностью потеряна, и твоя жизнь будет в опасности.

Опустошённая Древняя Луна услышала это и кивнула, выражая свою благодарность.

Познание Гу снова наставило ее перед уходом.

-Не говори, что я научил тебя этому. Если Любовь Гу найдет меня, у меня будут проблемы. Перед лицом фанатичной и игрушечной любви мудрость и познание могут только убежать.

-Не волнуйся, я тебя не разоблачу.

Опустошённая Древняя Луна согласилась, вернувшись на гору Чэн Бай.

Увидев огромную груду камней, ее сердце помрачнело.

Успех был не так легко достижим. Чтобы добиться успеха, ей нужно было наклониться и искать, проходя через неудачи.

Опустошённая Древняя Луна глубоко вдохнула, подняв первый камень.

Этот камень был обыкновенным, но когда она держала его в руке, он слегка задрожал.

На руке Древней Луны появилась легкая рана.

Это был не Успех Гу, а один из братьев и сестер успеха, Неудача Гу.

Сердце Опустошённой Древней Луны было потрясено, она прикоснулась к ране на руке, вспомнив, что сказало Познание Гу.

«Когда ты выберешь эти камни, произойдет много немыслимо плохих ситуаций. Ты должна верить в себя в своем сердце».

-Итак, это ужасная ситуация.

Опустошённая Древняя Луна поняла и начала напевать в своём сердце.

«Я, Я, Я, Я…»

Когда она пела, рана на ее руке чудесным образом зажила! Остался только легкий шрам.

Она отшвырнула первый камень и подняла второй.

Когда она держала этот камень в руке, сердце Опустошённой Древней Луны подпрыгнуло, когда ее охватило сильное чувство страха.

Опустошённая Древняя Луна дрожала от страха, она чуть не убежала прочь от этого места.

Но она держалась и повторяла «Я».

Спустя долгое время она медленно пришла в себя, когда страх в ее сердце почти исчез, и наконец, подняла третий камень.

Этот камень поверг ее в уныние. Она не могла не думать.

«Я хочу найти этот единственный успех среди этих миллиардов камней, насколько это сложно, сколько времени это займет у меня?»

Она уже почти не могла двигаться, ей казалось, что будущее окутано мраком, слишком трудно было найти Успех Гу.

Ей почти хотелось сдаться, но она думала о своем отце, который был пойман в ловушку на пороге жизни и смерти.

«Если я сдамся, кто спасет отца?»

Опустошённая Древняя Луна содрогнулась.

«О нет, я забыла пропеть «Я»»

И снова пропела она, избавляясь от отчаяния в своем сердце и наклоняясь, чтобы поднять еще один камень.

Как только она взяла в руки четвертый камень, она была потрясена, обнаружив, что ее нос изменился, он превратился в пятачок свиньи.

Она снова пропела «Я», позволив своему носу восстановиться.

Проведя за этим много времени, она прилагала все усилия, чтобы избавиться от свиного носа. Но ее нос все еще был слегка деформирован.

Опустошённая Древняя Луна продолжала подбирать камни, надеясь найти этот Успех Гу.

Но проходили дни, и все, что она обнаружила, были дети Гу.

Среди этих камней одни причиняли ей увечья, другие – уныние, отчаяние или страх, третьи – отращивание свиных голов, крысиного хвоста и т. д.

Несмотря на то, что Опустошённая Древняя Луна непрерывно повторяла «Я», некоторые шрамы все еще оставались на ней. По мере того, как они накапливались, эти шрамы превращали ее в монстра.

У нее было шесть голов, три руки, пять хвостов, и она была похожа на кентавра. У нее было шестнадцать ног, и некоторые из них были покрыты мягкой шерстью, другие – змеиной чешуей, некоторые – острыми когтями, а некоторые – крепкими копытами.

В поисках успеха люди часто трансформируются и становятся совершенно другими.

Но Опустошённая Древняя Луна тоже стала от этого намного сильнее.

После стольких испытаний она стала в несколько сотен раз сильнее, чем прежде. Эти камни больше не могли ее беспокоить.

-Успех, о успех, где же ты находишься?

Её семь ртов открылись одновременно. Какой-то кричал, какой-то шептал, а какой-то рычал.

Чем больше она терпела неудачу, тем больше желала успеха в своем сердце.

После ее больших усилий количество неубранных камней становилось все меньше и меньше.

В конце концов, когда остались только две скалы, Опустошённая Древняя Луна встала перед трудным выбором.

Бесспорно, среди этих двух камней одним был Успех Гу, а другим Провал Гу.

Если она выберет Успех Гу, это будет лучше всего. Но если она выберет Провал Гу, то полностью потеряется, она была бы в опасности умереть.

Даже если Опустошённая Древняя Луна стала чудовищем, она стала сильнее.

Один шаг в рай, один шаг в ад, что ей выбрать? Опустошённая Древняя Луна не могла не колебаться.

«Если я не решусь сделать следующий шаг из страха неудачи, то никогда не добьюсь успеха! Я уже настолько сильна, успех в шаге от меня, даже если я возьму Провал Гу, пока я повторяю «Я», я должна быть в состоянии выдержать это, правильно?»

В конце концов, она собралась с духом и протянула руку, выбирая один из камней.

К сожалению, она выбрал Провал Гу.

Ее охватило чувство потерянности и неуверенности в себе.

«Я, я, я...» - продолжала повторять Древняя Луна, но ее голос становился все тише, а семь ртов, в конце концов, перестали шевелиться, выражение ее лица застыло.

Она впала в бесконечное недоумение, полностью потеряла себя.

Самая большая трагедия для человека – потерять чувство собственного «Я».

{Пояснения:

В англ версии Провал Гу и Неудача Гу не разделяются, и всё пишется «failure», тобиж неудача. Но тогда непонятна разница между всеми неудачами и той самой, что противоположна успеху, так что я назвал его Провалом.

Скорее всего тут как с Мужеством Гу, Провал Гу может быть просто Бессмертным вариантом Неудачи Гу. }

http://tl.rulate.ru/book/102946/3564166