

Оказавшись в карете, Винсент глубоко вздохнул, вдыхая атмосферу города. В воздухе витал аромат свежих цветов и выпечки, а вид шумных толп людей, наполненных энергией и волнением, вызывал у меня чувство предвкушения. Мне не терпелось исследовать город и совершить новые открытия.

"Итак, вы сказали, что этот человек - проблемный, верно?" Я скрестила руки, глядя на него.

"Да, когда он был моложе, он был разыскиваемым преступником, сотрудничавшим с бандами во многих делах, таких как торговля наркотиками и людьми, другими словами, рабство. Проведя 15 лет в тюрьме, он открыл в себе талант черного кузнеца. Даже после освобождения он сохранил свои дурные привычки, занимаясь своим новым делом." Винсент рассказал мне свою историю.

"Хорошо, а как его зовут?" спросил я.

"Его зовут Тиан."

"Тиан? Посмотрим, к какому типу людей вы относитесь."

Здание было построено из прочного кирпича и камня, на стенах виднелись следы износа, а крыша была сделана из тростника и соломы. Хотя снаружи здание сохранилось в относительной чистоте, по нему видно, что оно хорошо использовалось и было более старым.

Материалы, использованные при строительстве, прочные, но со временем и в процессе эксплуатации они изнашивались. Когда вы случайно заходите в здание, в воздухе витает запах металла и сигаретного дыма, а также аромат кожи и деревянной мебели, следы использования и износа, но при этом чувствуется мастерство и опыт, которые исходят от мастера-кузнеца.

"Добро пожаловать в наш магазин." Молодая девушка с особенной внешностью приветствовала нас, она выглядела испуганной и нерешительной.

Мое внимание тут же было привлечено к ней. Это молодая девушка, возможно, старше меня или того же возраста, с естественными белыми волосами и красно-фиолетовыми глазами. Вокруг глаз у нее светло-красная краска. Ее волосы подстрижены в растрепанный боб, причем левая сторона оставлена длиннее и окрашена в разноцветный пастельный радужный градиент.

На ней грязное платье до колен, в котором полно дыр. Она невинно смотрела на нас глазами, полными страха и любопытства.

"Эй, ты не сказал мне, что у него есть дочь." пробормотала я, положив ладонь на его ладонь.

"Даже я не знал." - пробормотал он в ответ.

"Где твой отец?" спросил я ее.

"Мой хозяин там, внутри." Она указала пальцем на маленький и тесный коридор, ведущий в светлую комнату, из которой исходило тепло, а также звуки ударов молотка по металлу.

'Хозяин? Она рабыня?' Еще раз внимательно осмотрев ее, я заметил синие следы и повреждения по всему ее маленькому и стройному телу.

Бедняжку, наверное, избивают, к сожалению, я не смогу тебе помочь. Мне очень больно видеть ее в таком состоянии, но, к сожалению, я не могу ей помочь, так как не хочу лишних проблем.

Если бы мы были в лесу, где никто не вспомнил бы о ней, я бы точно спас ее.

"ОИ! ЛЮСИ! ТАЩИ СЮДА СВОЮ ЗАДНИЦУ!" раздался громкий крик из комнаты, на которую указывала девушка. Услышав это, девушка побежала так, словно от этого зависела ее жизнь.

Я посмотрел на Винсента, стоящего рядом со мной, и мы просто пожали плечами. Зайдя в комнату, я первым делом увидел пожилого громоздкого мужчину с белыми волосами и бородой, который бил по небольшому куску металла.

"Чего ты тут стоишь? Тащи свою задницу на работу!" крикнул он маленькой девочке.

Она вытянула руки, что-то напевая, и получился кусок металла. Она положила его на огонь, чтобы расплавить, а потом использовала огромное горнило, которое было во много раз больше ее самой, чтобы дуть на огонь и нагревать его; казалось, что она страдает от веса и размера горнила, но была слишком напугана, чтобы остановиться.

'Ух ты, она обладает сродством к металлу, даже не будучи дварфом, невероятно, и у нее действительно большой потенциал, пробуждающийся с этого возраста.'

Я восхищался ее способностями и даже раздумывал, спасти ее или нет.

Я был удивлен, увидев в ней такой талант, но больше всего меня поразило, когда она начала манипулировать металлическими кусками, придавая им разные формы и размеры. Делать что-то подобное в таком возрасте - это ненормально, только гений может добиться такого.

"Привет, Тиан! Давненько не виделись." воскликнул Винсент, по его лицу катились капли холодного пота.

"Ха! Кто, черт возьми, это... Это ты, Винсент, какого хрена тебе опять надо, ты же знаешь, я не люблю, когда меня беспокоят по пустякам." Он снял свои длинные перчатки, обнажив очень грубые руки с множеством шрамов и несколькими татуировками на предплечье.

"Видишь этого парня, он попросил меня отвести его к лучшему кузнецу в..." Пока Винсент запинался, Тиан оборвал его на полуслове.

"Не рассказывай мне о своей гребаной жизни, зачем ты здесь?" Он в упор посмотрел на Винсента, заставив его сглотнуть.

"Мне нужно, чтобы ты создал для меня оружие." Я вытянул правую руку и протянул ему бумагу, на которой нарисовал модель нужного мне оружия.

"Оружие для тебя, сопляк? Если ты пришел с Винсентом, я уверен, что у тебя есть на него деньги. Дай мне это." Он подошел ко мне и выхватил бумагу у меня из рук.

Тч

Может, мне его избить? Я остановил себя, так как он был мне нужен прямо сейчас.

Развернув бумагу, он некоторое время рассматривал нарисованное мной оружие, а потом сказал. "Хм... Действительно, очень необычное оружие. Я никогда не создавал ничего подобного, но ничего, я закончу это через месяц." Он положил его в ящик.

"Отлично, теперь поговорим о деньгах. Сколько это будет стоить?" спросил я, положив руки на талию.

"Это будет стоить 24 золотые монеты. Никаких половин сейчас, половин потом или что-то в этом роде, вы платите вперед, без всякого дерьма."

вздых

"Держи."

Я протянул ему небольшой мешочек с золотом, в нем было ровно 25 золотых монет.

Золотая монета в качестве чаевых - это нормально.

"Отлично." Он тоже взял его и положил на ящик. "А теперь уходите оба и не возвращайтесь до истечения месяца."

"Хорошего дня, Тиан..." сказал несчастный Винсент.

Выйдя из комнаты, я обнаружил маленькую девочку, сидящую в полном одиночестве на старом черном диване. Она была в отчаянии и, вероятно, никогда не общалась с детьми своего возраста, да и вообще не общалась. Я подошел к ней и положил руку ей на спину.

"Привет, тебя ведь зовут Люси? Я Мелиодас, приятно познакомиться." Я ярко улыбнулся ей, чтобы она почувствовала себя более открытой.

"П-привет." Она быстро опустила глаза, как и раньше, с мрачным и унылым выражением лица. Снова посмотрев на ее травмы и вспомнив, что она делала в той комнате, я собрал всю свою решимость и спросил ее

"Люси, ты хочешь стать свободной? Хочешь ли ты жить нормальной счастливой жизнью и иметь друзей?" Я спросил ее с серьезным выражением лица.

Она быстро покачала головой, не решаясь даже посмотреть мне в глаза. Она боится даже поделиться своими настоящими мыслями. Наверное, она так и не нашла человека, которому могла бы довериться и поговорить с ним начистоту, поэтому теперь ей кажется, что все против нее.

Я убрал руку, мягко положил ее на голову и медленно погладил. "Я знаю, что тебе пришлось через многое пройти, и я это понимаю. Но теперь тебе не нужно беспокоиться, если ты прямо сейчас скажешь мне, что хочешь быть свободной, я заберу тебя из этого места, несмотря ни на что. Ты можешь доверять мне, Люси."

Я обращался к ее сердцу с эмоциями и желанием помочь и вдохновить ее. Было ясно, что я искренне желал лучшего для этой девушки. Я старался быть максимально честным и добрым, надеясь поднять ей настроение и дать надежду. Мои слова были содержательными и глубокими, с желанием помочь Люси найти свой путь в этой сложной ситуации.

И казалось, что мои слова дошли до нее и затронули ее сердце, так как она начала плакать, по ее щекам катились струйки слез, которые, казалось, удерживались с давних пор. Она крепко обняла меня, потянув грязными пальцами за одежду, но это было нормально для меня.

"Я... я... я... Я хочу быть свободной, иметь друзей и семью. Он все время бьет меня, мне так больно и страшно, я ничего не могу сделать и даже не знаю, что делать..." Я обнял ее, поглаживая по спине, чувствуя, как ее слезы смачивают мою рубашку.

"Не волнуйся, Люси, я здесь, я спасу тебя из этого места." Через некоторое время, когда она окончательно успокоилась, она спросила.

"Ты действительно собираешься меня спасти?" сказала она, потирая красные измученные глаза, из которых текли слезы.

"Да, слушай внимательно, через месяц я вернусь сюда и заберу оружие, а заодно принесу деньги и попытаюсь договориться о цене, чтобы освободить тебя. Если что-то пойдет не так или он откажется, не волнуйся, через два месяца я вернусь и заберу тебя отсюда без его ведома, хорошо?"

Я провел ладонью по ее щеке.

"Ун, я буду ждать тебя." Она кивнула головой.

"Хорошо, тогда решено. Жди меня, а пока оставайся сильной и не сдавайся." Я с улыбкой показал ей большой палец вверх.

После этого мы вернулись в поместье и стали наслаждаться спокойной жизнью, которой я наслаждался в последнее время.

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ--->

<http://tl.rulate.ru/book/102936/3741657>