

(Third Person POV)

-Пространство между мирами

Что скрывается в бесконечных вселенных? Боги? Монстры? Существа невообразимой силы? Ответ - все они и никто из них, поскольку в мультивселенной есть миры, где нет ничего, и миры, где есть все. Возможное название - Амальгамы.

В одном мире вы можете проснуться и обнаружить, что стали богатым мужчиной или женщиной, а в другом - никогда не рождались. Никто никогда не знал, что вы существуете или будете существовать. Да, возможности бесконечны.

Но в данном случае мы сосредоточимся на одном конкретном случае в огромной бесконечности.

Перед ним на столе в крошечной тьме сидит человек и то, что выглядит как телефон и пузырек. Мужчина сидел здесь уже целый час, недоумевая, почему он здесь и что перед ним. Потому что, как вы понимаете, он еще не понимал и не видел возможности того, что представляют собой эти два предмета.

Телефон - это то, что ищут бобы, обладающие почти сверхъестественной силой, а флакон - стоимость нескольких вселенных. Но прежде чем мы увидим его решение, пусть история начнется с этого.

-Нью-Йорк, Буффало (11 ноября 2022 года).

(MC POV)

- Убирайся! Вы опаздываете уже пару недель, и мы не можем смириться с этим из-за приближающихся праздников, так что проваливайте - . сказал мужчина в костюме, когда я просто вздохнул, взял свои вещи из комнаты отдыха и начал выходить из магазина. На мой уход никто даже не обратил внимания, так как я был одним из многих.

Причина моего опоздания - необходимость прокормить себя, ведь эта работа была лишь одной из трех других, на которые мне приходилось устраиваться, чтобы прокормиться и иметь транспорт.

Я живу в своей машине с тех пор, как два года назад COVID ударил по мне сильнее, чем жестокий отец в трагической истории происхождения. Когда моя мать подхватила COVID, мне пришлось отвезти ее в больницу, так как из-за ее преклонного возраста болезнь ударила по ней сильнее, чем по другим, но простое содержание ее в больнице съело все наши сбережения.

Мне пришлось продать дом, который едва ли можно было назвать домом в том состоянии, в

котором он находился, с поврежденной крышей и другими проблемами, но это был дом. Иногда я задавался вопросом, чего мне не хватало - удачи? Или времени?

Сам я склоняюсь к мнению, что времени, поскольку, будь у меня больше времени, я бы успевал на работу вовремя, а если бы у меня было больше времени, я бы успел оплатить счета до того, как нам пришлось покинуть больницу, и она умерла в этом доме. У нее и так были проблемы с сердцем, а Ковид только усугубил их. Намного хуже.

Из оставшихся у меня денег я смог купить ей надгробие, но не похороны. Других членов семьи это никогда не волновало, поскольку семья моей матери умерла еще до моего рождения, а семья отца, хотя их было довольно много, постепенно утратила связь с нами после того, как мой отец умер в 2010 году от сердечного приступа.

Никогда нельзя сказать, когда узы начинают ослабевать и когда ты начинаешь воспринимать свою семью как знакомых. Возвращаясь к понятию времени, моя мама хотела, чтобы я завел себе девушку хотя бы до ее смерти, но даже сейчас у меня едва хватает времени на общение с коллегами по работе, и тот факт, что они были в основном мужчинами, этому не способствовал.

У меня никогда не было времени на свидания, а со всем происходящим я был не в том состоянии, чтобы думать об этом, и я это знал. Забавно, что я поддалась на клише - бросилась в работу, чтобы забыть о боли. Но тот факт, что мне приходилось жить в своей машине, был постоянным напоминанием об этом. К тому же меня успели уволить с другой работы, так что я вернулся к исходной точке.

Сев в машину, я заметил, что у меня закончился бензин, поэтому, подъехав к - 7-Eleven - и вставив сопло, я пошел оплачивать бензин, но моя карта была отклонена. Размышляя над дальнейшими действиями, я заметил канистру с бензином на заднем сиденье стоящего рядом автомобиля. Заметив, что в машине никого нет и, возможно, они все еще находятся в самом - 7-Eleven - , я задумался, стоит ли им воспользоваться.

Но в этот момент от отчаяния мои решения немного изменились, и когда я взял его и начал заправлять машину, мне снова не повезло: вышел владелец грузовика, увидел, что я пытаюсь воспользоваться его бензином, и тут же отобрал его у меня, ударил меня по лицу и стал делать это снова и снова, пока я не потерял сознание.

Не было сказано ни слова, и, когда темнота поглотила меня, я только и думал: - Почему именно я, после всего, что я сделал, вот что жизнь подбрасывает мне, а? - И все же через пару часов я очнулся и увидел, что моя машина разбита, а большая часть вещей пропала. Глядя на свою разбитую машину, я понял, что это конец. У меня не было ни работы, ни диплома, чтобы найти работу получше. - Хахахахаха - . Смех над этим событием - это все, что я смог выжать из себя в ту холодную ночь, и, когда холод усилился, я собрал все, что осталось, и начал идти в случайном направлении, размышляя о своем жизненном выборе. Мои мысли становились все более и более негативными, потому что, как мне казалось, я играл в игру, все делал правильно, даже штрафов за превышение скорости не было.

Колледж был слишком дорог, поэтому мне пришлось довольствоваться дипломом о среднем образовании, но даже сейчас рынок труда настолько плох, что едва ли можно найти работу, оплачиваемую больше, чем мелочь. Открыв бумажник, я достал единственную вещь, которая у меня осталась, - фотографию с того момента, когда мне было семь лет и мы с папой, мамой и мамой пошли в кино на - Железного человека - .

В детстве я мечтал стать богатым и знаменитым, и единственное, что мне мешало, - это мои собственные проблемы. Но чем больше я думал об этом, тем больше это казалось нелепым, ведь мне не хватало подлинной харизмы и интеллекта этого человека, но такова жизнь, а жизнь - это не сказка и не игра.

Увидев скамейку, покрытую снегом, я вытерла ее рукой и прилегла, а затем, вздохнув, посмотрела на небо и увидела лишь облака, в которых не было ни малейшего просвета. Я просто лежал и думал о плане или о том, что делать дальше, но ничего не находил.

У меня не было вариантов. У меня не было ни планов, ни денег.

Мое лицо так пересохло от холода, что я не мог даже заплакать, и даже тогда это ничего не значило. Мои неудачи ничего не значили, ведь никто обо мне не вспомнит. Я пыталась подбодрить себя, вспоминая различные мотивационные вещи, которые мне говорили, что даже в самой низкой точке единственное место, куда можно подняться, - это вверх.

Сама мысль об этом навевала на меня нездоровый смешок, поскольку идея возможности подняться вверх предполагает наличие у человека способности двигаться. Но пока что компанию мне составляла лишь тишина. По правде говоря, мне повезло, что тот парень просто испортил машину, а не сообщил обо мне в полицию, или, может быть, сообщил, а они просто не смогли меня найти.

У меня не было никаких предпосылок к тому, что я смогу скрыться от закона. В конце концов, я не был злым мастером. Но сейчас я так устал. Все, что я мог делать, - это лежать и закрывать глаза, не зная, что будет дальше. И в тот момент мне было все равно, что будет дальше.

Поэтому я закрыл глаза и позволил усталости взять верх.

(От третьего лица)

- Пространство между мирами.

Итак, наш угнетенный герой сидит в кресле в бесконечной темноте, перед ним лежат телефон и пузырек с запиской: - Выпей это и возьми телефон - . Инициалы были, но написанные буквы АОВ и LO ничего не значили для мужчины. Уставившись на эти два предмета, он посмотрел на флакон, который плавал в бутылке, светясь почти серым цветом.

Телефон был похож на обычный смартфон, но светился голубым светом, а передовые схемы светились в темноте.

Сидящий за столом человек просто смотрел в пустоту и размышлял, сон это или нет, но, ничего не теряя и ничего не приобретая, он выпил пузырек и ничего не почувствовал, а когда взял телефон, на нем светился символ, который он не мог узнать, так как буквы постоянно менялись местами. Однако через несколько минут язык телефона наконец-то был установлен на английский, и на нем появился символ, похожий на большой трон, на котором сидело существо, которое он не мог воспринять, и, когда существо протянуло руку, оно пролетело сквозь экран и коснулось мужчины лбом, и тот понял, что может сделать.

В его руках было устройство, которое могло отправить его куда угодно и позволить ему делать все, что угодно, но его - телосложение - было задано этим существом, и когда он осмотрел его, то удивился щедрости.

Мир, в который он отправлялся, дал бы ему всего 590 очков, но благодаря тому, что он получил сущность из телефона и флакона, его общее количество очков увеличилось на 2000. Затем боб, говоривший о его телосложении, исчез из телефона, но за то время, пока он не исчез, мужчина едва смог разобрать улыбку на лице существа.

(Пожалуйста, обратитесь к главе - Сборка - во вспомогательном томе).

Взглянув на свой билд, мужчина увидел, куда он направляется, и тут же нахмурился, поскольку обстановка, в которой он собирался, могла сложиться как ужасно, так и потрясающе хорошо, но в основном ужасно. Единственным плюсом этой постройки было то, что у него наконец-то появится то, о чем он всегда мечтал.

Время.

В частности, талант - Вечный - давал ему эффективное бессмертие в виде безвозрастности, но не давал регенерации, так что он мог умереть, а защита в этом случае помогала ему.

Единственное, о чем жалел мужчина, так это о том, что не может поделиться этим с мамой и папой. Он задавался вопросом, есть ли они где-то там, смотрят ли на него свысока, и это была утешительная мысль, единственная, которая у него осталась.

Изучив все остальное, он понял, что получит настоящее карманное измерение, к которому никто, кроме него, не сможет получить доступ, и другие преимущества, и задумался, зачем ему все это. У него была не самая худшая жизнь: он хорошо начал, но потерпел неудачу только на финише или, может быть, на полпути, в зависимости от того, как определять части жизни.

Откинувшись на спинку кресла и продолжая смотреть в бесконечную пустоту, его духовный мозг проносился со скоростью тысячи мыслей в секунду, поскольку, хотя он и не был святым, он не был ужасным человеком, по крайней мере, ему так казалось. Но последняя фраза перед тем, как он уснул, действительно заставила его задуматься о том, на что он способен в отчаянии.

Взгляд мужчины снова упал на телефон, и, посмотрев на кнопку принятия вызова, он сделал свой выбор.

- Что ж, мне нечего терять, кроме души, но и она может оказаться ничем, так что пора совершить прыжок веры - . Мужчина нажал на кнопку - принять - на телефоне, после чего его засосало в большой светящийся вихрь в неизвестные места.

После его исчезновения стол и стул исчезли, словно их и не было, а в пустоте появилось множество глаз, которые, однако, были в некотором роде счастливы. И все, что можно было различить в этой пустоте, - это трепетание крыльев и гаснущий свет.

<http://tl.rulate.ru/book/102929/3782973>