

Увидев Дмитрия, одиноко стоящего на автобусной остановке, Алекс подъехал к нему. По пути к месту встречи, школьник успел сменить белую нексию, на хёндай соларис тёмного цвета. Он посигналил. Очкарик, поняв намёк, направился в сторону пассажирского сидения.

- Классная футболка.- сказал Дима, сев внутрь.

Алекс совсем недавно понял, что гоняет по городу в своём домашнем. Ему было неловко от этого. Совсем немного. Он посчитал, что никому не будет особого дела до пары пятен от пота подмышками его выцветшей белой футболке с надписью "Чистый город!" на спине. И ещё одного пятнышка от горячего шоколада спереди.

Дима сначала удивлённо осмотрел салон, затем достал телефон. Спрашивать, как Алекс достал автомобиль и во что он опять вляпался, подросток в выглаженной сорочке пока не решался спрашивать.

- Короче, мне с фейка пришло сообщение. Только видео, без текста. И оно...так, давай только честно! Ты можешь дать слово, что это не твой розыгрыш? Если это так, то скажи сейчас. Я признаю, что попался, и что ты мастерски умеешь разыгрывать и вообще король розыгрышей. Так, что?

- Я вообще не понимаю, о чём ты, блядь, говоришь. Не знаю не про какой розыгрыш.

- Точно?

- Тебе сколько раз нужно ответить "Да"? Просто включай видео!

Дима так и сделал. На экране появился подросток. Он находился в какой-то плохо освещенной комнате или помещении. Была видна лишь серая стена, его голова и верхняя часть туловища. Самое необычное было то, что парень был подозрительно похож на Алекса. Точнее, он был абсолютно точной копией Алекса, вплоть до "причёски" и тёмно-синего джемпера, которого не было на самом Алексе только сегодня. Школьник- убийца в белой футболке от того, что он видел перед глазами, находился в промежуточном состоянии между "Сильно удивился" и "Охренел".

- Ну привет, Алекс! -начал двойник. - Я точно знаю, что ты сейчас в шоке, и скоро я объясню, как так вышло. Начнём с того, что это очень пиздецовая ситуация.

Двойник начал рассказ. Если верить его словам, то в нескольких сотнях километров от города находится научно-исследовательская станция "Гермес", которая принадлежала ДвайнаТек. Там проводились исследования в области телепортации и очень успешно. Им удалось даже создать телепорт, который мог перемещать человека или любой другой предмет из точки А в точку Б.

Правда была одна особенность - устройство перемещало не только в пространстве, но и во времени. В прошлое на шесть часов семнадцать минут. То есть человек, воспользовавшийся телепортом, оказывался в двух местах одновременно. Человек, который переместился и человек, который только переместится через шесть с лишним часов. Если ему ничто не помешает.

Если всё-таки помешает, то может возникнуть временной парадокс. Его последствия непредсказуемы. Возможно даже, что вся Вселенная будет уничтожена. Двойник Алекса, то есть Алекс- Из - Будущего, переместился во времени и сразу же записал видео. Если Алекс, сидящий сейчас в машине, не успеет за определённое время добраться до станции, то случится

парадокс.

Двойник упомянул Исаева. Он, по словам Алекса-Из-Будущего, прислал людей, чтобы те убили Алекса, тем самым создав парадокс. Зачем это ему нужно, двойник не рассказал.

В конце видео он указал точные координаты станции. И время перемещения - Три сорок три. На телефоне Алекса было двадцать три ноль семь. Осталось четыре с половиной часа.

Видео закончилось. Алекс пытался переварить всё то, что услышал.

- И что это только что было? - спросил он.

- Вот и я тоже в шоке. И ужасе. До конца света осталось всего четыре часа?

- Телепортация? Путешествие во времени? Конец света? Серьёзно?! Это , блядь, какой-то бред! Это точно подстава.

- Ну если есть злая мегакорпорация и суперимпланты, превращающие школьников в суперубийц, то почему бы и не быть перемещениям во времени и прочему? Ведь в комиксах можно сначала запилить супермегааробокостюм, а потом через некоторое время сражаться с пришельцами.

- У нас не комиксы, а реальная жизни.

- Слишком много фантастики в нашей реальной жизни.

- Ну должны же быть какие-то границы.

- Ладно, Алекс. У тебя есть другие варианты, как объяснить , что абсолютно похожий на тебя чел говорит, что тебе нужно поехать чёрт знает куда и совершить прыжок во времени, чтобы не случился пиздец?

Других вариантов у Алекса не было. Он задумался и понял, что с фантазией у него плохо. Люди, которые ворвались в его квартиру, гонятся за ним по какой-то причине. Видео, если оно подставное, тоже было сделано по какой-то причине. Если двойник прав, но Алекс решит не ехать к станции, то мир, возможно, будет уничтожен. Но если Алекс поедет, а двойник соврал, то, возможно, он попадёт в западню. Но если он будет достаточно осторожен и умён, чтобы в неё не попасть, то у него есть шанс получить какую-то информацию о том, почему его преследует.

- Короче, - прервал задумчивое молчание Алекс.- Я тут взвесил все за и против. Во всю эту фантастическую хуйню я не верю, но думаю, съездить стоит. Тем более, домой мне нельзя, меня ищут какие-то уёбки и срочных планов на эту ночь у меня нет. Ладно, вылезай!

- Я с тобой поеду! Я хочу лично убедиться, что мир не загнётся сегодня ночью.

- Уверен? Ты можешь случайно сдохнуть по пути.

- Я как-нибудь постараюсь не сдохнуть.

- Окей, я уже заебался тебя отговариватьтьотговарить. ПристегнисьПристегнись!

Машина двинулась с места.

<http://tl.rulate.ru/book/10289/241139>