

Риса снова зашла в комнату Коли. В руках у неё было что-то, обёрнутое в бумагу. Мальчик уже не сидел под столом, а лежал на своей кровати.

— Я смотрю, тебе лучше. — сказала девушка.

— Немного.

— Эти тоже похоже подстыли. Так что можешь спокойно выйти из комнаты, не опасаясь за свою попку.

Риса улыбнулась. Мальчику казалось, что у неё большой рот, поэтому и улыбка получается очень широкой.

— Нет. Ещё не готов выходить. Мне вроде стало лучше, но не до конца. Как сказать...

— Обычно говорят в таких случаях "осадочек остался". Смотри, что я тебе принесла!

Коля сел на кровать. Девушка вручила ему то, что было у неё в руках

— Что это?

— Шаурма! Мама Лены сделала несколько штук и решила поделиться с тобой. Она всё поняла. А ты драматизировал.

Мальчик освободил еду от бумаги и откусил кусочек и начал пережёвывать. Его лицо сморщилось. Не от омерзения, а скорее от удивления. Не то, что он ожидал (хотя что он мог ожидать от блюда, которое никогда не пробовал), но, как ему показалось, привыкнуть можно.

— Да, я знаю. — сказала девушка. — Вкус специфический. Её готовили не совсем по рецепту. Сделать нормальный соус в наших условиях проблемно, ты знаешь. Зато можно есть!

— Вкусно. — сказал Коля.

Мальчик прожевал и откусил ещё один кусочек.

— Кушай! Ладно, я пошла. У меня остались дела.

— Риса...

— Риса... — прошептал ещё не до конца проснувшийся школьник.

— Очнулся! Алекс, вставай! Алекс! АЛЕКС!!!!

Алекс открыл глаз и увидел перед собой лицо очкарика. В голове всё ещё был туман. Он зажмурил глаза, пытаясь вспомнить, как он сюда попал и что произошло.

В итоге вспомнил.

— Я долго был в отключке?

— Минут десять. — ответил Дмитрий.

— Кто тебя развязал? Ты сам выбрался?

— Это я сделала!

Школьник схватился за лежащий рядом пистолет и направил его на девушку. Он вспомнил, что истратил все патроны, но решил, что знать об этом подозрительной девушке необязательно.

— Ты ещё кто?

— Меня зовут Катя. Я пришла, чтобы спасти твою жопу. Но, я смотрю, ты успел справиться и без меня.

Опустить оружие Алекс пока не решался. Как и начать доверять подозрительной девушке, которую только что увидел. Особенно его напрягал пистолет в кобуре, слегка выглядывающий из под её кожаной куртки.

Катя вообще, по мнению Алекса, выглядела необычно. То ли как гот, то ли как рокерша, то ли ещё чёрт знает кто. На вид ей было лет семнадцать-девятнадцать. Не больше двадцати точно. Под кожаной курткой, кроме кобуры и пистолета, была надета тёмная то ли блузка, то ли водолазка. Она носила юбку и чёрные, малопрозрачные чулки на ногах. И почему-то армейские берцы. Зато причёска была нормальная — тёмно-каштановые волосы средней длины.

— Жёстко ты его! — девушка указала взглядом на труп. — Вот так выглядит человек, которого послали на хуй, и он реально на него сходил. Раз тридцать. Как насчёт уйти отсюда? Или так

нравится лежать на грязной земле?

Девушка вынула пачку сигарет из кармана, достала одну и закурила. Алекс встал с пола и начал обыскивать мёртвого похитителя. Найденный кошелек сделал его чуть довольнее. Катя докурила, и все втроём отправились к её автомобилю. Через полторы минуты они уже были на пути к дому Алекса. Точнее, ехали в этом направлении.

— Кто ты? Откуда ты взялась? — спросил Алекс.

Он сидел на переднем сидении рядом с Катей.

- Я в этом городе проездом. По делам. Один чувачок рассказал, что ты можешь мне помочь в одном... "деле".

Алекс обернулся на заднее сиденье и удивленно вопрошающим взглядом уставился на Дмитрия.

— Это не я! Отвечаю! — ответил он.

— Это не он. — подтвердила девушка. — Ты находишься под наблюдением у одного чувачка. Больше мне нечего о нём сказать.

— Если он следит за мной, он знает, что за херня со мной произошла? Почему я умею драться, стрелять из пистолета и прочую херь?

— А ты не знаешь?

— Нет! Знал бы, не спрашивал.

— Даже про "Шайтана" не слышал?

— Что ещё за "Шайтан"?

Девушка за рулём тяжело вздохнула.

— Странно, что ты не знаешь. Такое сложно не заметить. Рассказывать можно долго, но я постараюсь покороче. Слушай и не перебивай.

Охрана и средства защиты становятся всё совершенней и совершенней. А убить особо отпетых засранцев, прячущихся за армией телохранителей стало сложнее. Обычные тренированные профессиональные убийцы ушли в прошлое.

Новые времена требуют большей незаметности. Точнее, внешней безобидности. Суровые brutальные мужланы привлекают внимание охраны в первую очередь. Но они вряд ли увидят угрозу в женщине пожилого или среднего возраста. Или в молоденькой девушке. Или в тощем школьнике.

"ДвайнаТек" инициировала проект "Шайтан". Они разработали имплант, который при вживлении и соединении с головным и спинным мозгом давал носителю навыки и знания профессионального убийцы. У меня есть этот имплант. У тебя тоже. И ты его недавно активировал.

— Откуда у меня имплант? И что ещё за "ДвайнаТек"?

— Ты не знаешь? — удивился Дмитрий. — "Двайна Технолджикс". Компания принадлежит Евгению Маркову. Она разрабатывает разные высокотехнологические штуки и вроде даже выполняет госзаказы. Не знал, что они ещё оружие делают. Хотя, этот Марков такой мудака, что я даже не удивлён. Они недавно двух блогеров за решётку засадил за то, что они плохо о нём в видео отзывались.

— Жесть! Все эти "способности" у меня появились после драки с придурками из "БЕСПРЕДЕЛУ НЕТ!".

— Наверное тебя бросили на землю и надавили башмаком на спину. — предположила Катя.

— Почти. Как ты узнала?

— Один из способов активировать имплант — надавить на него и держать пять секунд. Побочный эффект такого отключения — амнезия. Тем же способом имплант деактивируется обратно.

— Звучит тупо.

— Есть такое. Насколько я знаю, имплант проектировали в спешке, поэтому он может работать через жопу. Так что будь поосторожнее. Возможны сильные головные боли, галлюцинации и прочая неприятная хуйня.

Внезапно у Алекса что-то щёлкнуло в голове. Он вспомнил кое-что важное. О чём давно не вспоминал.

— Стой! Ты сказала, про амнезию. У меня два года назад как раз была амнезия после автокатастрофы.

— Вот это поворот! - раздалось с заднего сиденья. — Алекс, я же тебя спрашивал про амнезию. Ты мне так и не ответил.

— Не до этого было.

— Мог бы вспомнить вопрос позже и ответить. Это же амнезия! Это не то, что случается каждый день с каждым вторым. Если только ты не персонаж фильма, игры, комикса или книги.

— Два года прошло. Я уже и забыл про автокатастрофу. Но я теперь сомневаюсь, что она вообще была. Теперь ясно, почему, когда я смотрю на фото мамы, вообще ничего не чувствую. Потому что это не моя мать и не было никакой катастрофы, а моя жизнь просто наебалово.

Последние слова были произнесены без удивления, но с какой-то малозаметной, холодной злостью. Дима не знал, что ответить. Он не мог понять, что он только что узнал. Что у Алекса умерла мама или что её вообще никогда не существовало.

— Так, ладно! С отцом я побеседую потом на эту тему. Значит, я оказался подопытной мартышкой у очень плохой мега корпорации. И меня преследуют уёбки, которые хотят меня прикончить. Ты, — обратился он к Кате, — знаешь, как мне соскочить с этой темы?

— Хорошая новость — У Двайны в последнее время какой-то аврал, поэтому им не до тебя. Убийц присылают не они. Я могу тебе помочь с твоим делом, если ты обещаешь, что поможешь с моим.

— И что от меня требуется?

— Кое-куда сходить и кое-кого убить. Они все плохие. И дело минут на двадцать.

— Ну ок. Звучит не очень страшно.

— Хорошо. Я подброшу тебя до дома, а завтра решим твою проблему.

До дома Алекс добрался благополучно. Вечер прошёл спокойно, правда с отцом поговорить так и не получилось.

<http://tl.rulate.ru/book/10289/200810>