Изуку было о чем подумать.

Мир должен был прийти к концу. Чтобы предотвратить это, он отправился в прошлое, чтобы исправить кое-что, что было изменено, хотя и не знал, что именно.

Он внезапно обрел магию, или как там это называется, с помощью средств, которые никто не мог понять. Теперь он был еще и "Мастером", а его "Слугой" стала новая девушка, с которой он познакомился в тот день, но от этой мысли ему было немного не по себе.

Кроме того, ему пришлось иметь дело с директором, который явно не хотела, чтобы он здесь находился. Не говоря уже о том, что вся история и мифология каким-то образом существовали одновременно, а мир был гораздо более разным, чем он привык понимать.

Такие моменты требовали времени и тщательного обдумывания, чтобы смириться со всей этой новой информацией и решить, как он ко всему этому относится.

Ответственность, последствия, то, что ему придется отменять и заново осваивать; все это было не тем, с чем он мог полностью смириться сразу, и ему нужно было все обдумать.

А это было нелегко сделать, когда на них снова напали.

"Почему мы и пяти минут не можем пройти без того, чтобы не наткнуться на этих проклятых скелетов?!" - кричала разгневанная Ольга Мари, стоя позади Маш.

Группа направилась к гавани, чтобы продолжить поиски признаков аномалии, составляющей Сингулярность F. Естественно, с легионами нежити, покрывающими местность, им повезло добраться туда без неприятностей.

Конечно, это продолжалось недолго, и после того, как их поиски оказались безрезультатными, они снова попали под атаку.

Хуже того, все нападавшие скелеты были лучниками, и Изуку с Ольгой Мари пришлось спрятаться за щитом Маш, чтобы выдержать атаку.

"Директор, нам потребовалось гораздо больше времени, чем пять минут, чтобы спуститься сюда!", - прокомментировал Изуку, пытаясь придать ситуации позитивный оттенок. "Если сравнивать, то до сих пор нам довольно удачно удавалось избегать опасности!"

"А мне кажется, что это всего лишь пять минут!" - ответила директор, не желая поддаваться его оптимизму. "Не похоже, что от моста до этого места было так уж далеко!"

Изуку вздрогнул, услышав звуки стрел, столкнувшихся со щитом Маш, но все же решил высказать все, что у него на уме.

"Д-директор, разве вы не жаловались на то, что устали до того, как мы сюда добрались...?"

"Мидория, перестань меня поправлять и займись чем-нибудь полезным!" - огрызнулась она в ответ.

Очевидно, ему нужно было быть осторожнее с высказываниями в стрессовой ситуации.

Он подождал секунду, и его нервное выражение лица сменилось на более сосредоточенное. Он навострил уши, стараясь не обращать внимания ни на звуки продолжающейся стрельбы вблизи, ни на дыхание директора, застывшей почти у самой его головы.

Услышал, как стрелы снова ударились о щит Маш, и быстро сосчитал, сколько раз щит звенел от ударов.

"Их по меньшей мере пять", - сообщил он, а затем посмотрел на Маш. "Маш, какой из них ближе всего?" - спросил он.

Глаза Маш были полностью сосредоточены на том, что находилось перед ними, и она выглядывала из-за своего щита в перерывах между залпами стрел.

"Примерно в пяти метрах перед нами, сенпай!" - отозвалась она. "Думаю, они пытаются столкнуть нас в воду!" - добавила она, напряженно и тревожно думая об этом.

Действительно, в поисках улик они оказались очень близко к краю бетонной гавани. Изуку и Ольга Мари могли видеть свои отражения в потемневшей воде, и еще несколько хороших толчков - и они рухнут в ее глубины, что, несомненно, приведет к скорейшему завершению их путешествия.

Поэтому Изуку нужно было действовать быстро.

"Так, когда я скажу "вперед", ты мчишься вперед так быстро, как только можешь, и достаешь его!" - обратился он к Маш. "Мы с директором будем прямо за тобой!"

"Но разве в этом случае я не оставлю тебя беззащитным?!" - испуганно ответила она.

"Только на секунду!" - пояснил он. "Если мы будем держаться рядом и если ты поставишь свой щит, как только враг будет повержен, все будет в порядке!"

Наверное, так оно и есть, но он был достаточно осторожен, чтобы не сказать этого.

"...Я не совсем согласна с этой идеей, но у нас мало вариантов!" - добавила директор. "Но ты пойдешь впереди меня, Мидория!" - потребовала она, как будто Изуку и так не собирался этого делать.

Он просто кивнул в ответ, а затем снова внимательно прислушался.

Прошло несколько секунд, и он снова услышал звуки ударов стрел о щит.

"Сейчас!" - крикнул он.

Маш издала вопль и бросилась вперед, Изуку в считанные секунды поднялся на ноги и последовал за ней, а Ольга Мари, как и планировалось, осталась позади. Прежде чем скелет успел зарядить очередную стрелу, Маш взмахнула щитом вверх, и длинный край врезался в челюсть, отчего череп отлетел от тела. Как только тело рухнуло на землю, она тут же выставила щит перед собой, снова прикрывая их.

"Один минус!" - объявила она.

"Хорошо, Маш!", - Изуку отозвался поддерживающим тоном. "А где следующий?"

Маш сделала небольшую паузу, осматривая местность перед собой, после чего ответила.

"Он примерно в десяти метрах впереди и справа от меня! Но в пяти метрах за ним и слева от меня есть еще один! Если я брошусь в атаку на первого, то вряд ли успею добежать до него до того, как второй сделает еще один выстрел!"

Изуку ворчал, пытаясь придумать решение этой проблемы.

"Если бы только у нас сейчас было какое-нибудь оружие дальнего действия..." - пробормотал он.

Затем он посмотрел на директора, который снова стоял на коленях рядом с ним.

"А в моей форме есть что-нибудь подобное, директор?" - спросил он.

Директор нахмурилась в ответ на вопрос Изуку, похоже, раздумывая над чем-то мгновение или два. Затем она покачала головой и закатала один из рукавов.

"Нет, но у меня есть кое-что, что мы можем сделать вместо этого!"

Чтобы продемонстрировать это, перед кончиками ее пальцев начала формироваться сфера из красной и черной энергии, к изумлению Изуку.

Однако она не стала задерживаться на этом, а обратилась к Маш.

"Подведи нас на несколько метров ближе!"

"Хорошо!", - ответила Маш.

После того как очередной залп стрел ударился о ее щит, она подняла его и бросилась вперед, освободив половину расстояния между собой и противником.

Еще один залп пролетел и ударился о железо, а Изуку и Ольга Мари выскочили из-за плеч Маш, когда директор прицелилась.

"Гандр!" - крикнула она.

Красно-черный болт пронесся по гавани, быстро столкнулся с головой скелета, раздробив череп и отправив кости обратно в воду.

http://tl.rulate.ru/book/102863/3630660