

В 53-м году Коноха оказалась в эпицентре Третьей мировой войны шиноби — конфликта, который нанес колоссальный урон некогда могущественным пяти великим странам шиноби. Завершение войны стало поворотным моментом, когда влияние этих могущественных государств стало ослабевать, что привело к периоду неопределенности.

Границы этих стран, ослабленные затянувшимся конфликтом, стали очагами стычек с более мелкими государствами, стремящимися отстоять свою независимость. То, что начиналось как локальные споры, в итоге переросло в широкомасштабную, всеохватывающую войну. Этот беспрецедентный конфликт, вызванный упадком национальной мощи, превратился в изнурительную войну на истощение, которая проверила на прочность военный потенциал каждой страны.

Даже Коноха, грозная твердыня, не избежала разрушительного удара. Некогда незыблемые устои деревни пошатнулись, когда совсем юные дети, только что окончившие Академию, были брошены на жестокое поле боя и трагически погибли во имя войны. Последствия конфликта тяжело отразились на всех народах, заставив их бороться с суровыми реалиями нехватки и потерь.

В этот бурный период стратегическое уничтожение Минато моста Каннаби стало поворотным моментом, который постепенно привел к завершению многолетней войны мира шиноби. Однако отголоски этой войны будут доноситься до нас на протяжении многих лет, определяя будущее Конохи и всего общества шиноби.

В слабо освещенной комнате с традиционной японской обстановкой, шестью циновками татами и бумажными раздвижными дверями, украшенными тонким цветочным узором, мальчик, не старше двенадцати лет, с аккуратно подстриженными черными волосами и знаковым бьякуганом, внезапно открыл глаза: на полу лежала веревка с петлей.

— Что произошло?

Выражение лица юноши было растерянным, он пытался понять, что его окружает.

— Где я? Я просто пытался вздремнуть на уроке профессора Джона. Почему я здесь и почему все кажется таким большим? Нет, подождите, это я маленький?

Как типичный студент современного университета, его первые мысли, естественно, были направлены на то, чтобы поставить ситуацию под сомнение.

— Это какая-то технология виртуальной реальности или меня кто-то похитил? — непривычность обстановки в японском стиле только усиливала загадочность его неожиданного положения.

Внезапно в его мозгу вспыхнула острая боль, сопровождаемая потоком знаний и воспоминаний. Это было ошеломляющее ощущение, и ему потребовалось немало времени, чтобы прийти в себя. Прижав одну руку к голове, он глубоко вздохнул и пробормотал: — Хьюга Хироши, ниндзя, самоубийство... — он продолжал шептать, пока воспоминания о текущей ситуации и некоторые из первоначальных воспоминаний тела начинали сплетаться и интегрироваться.

Через некоторое время ему удалось разобраться в сложной амальгаме воспоминаний, наводнивших его разум. Теперь его звали Хьюга Хироши, двенадцатилетний бездарный ребенок из клана Хьюга. Провалив экзамен на звание генина и недавно потеряв родителей на войне, он чувствовал глубокое отсутствие мотивации продолжать жить. Он решил закончить

свою жизнь.

Его осенило — он был легендарным попутчиком. Осознав обстоятельства своего появления, он усмехнулся иронии. Это произошло не благодаря виртуальным технологиям или мистической транспортировке магом Камар-Таджа, а по «классическому» сценарию: его сбил грузовик в классе. Ведь исекай всегда сопровождается грузовиком-куном.

Встав с кровати, он осмотрел окружение. Небольшой дом состоял из двух спален на шести татами, гостиной и кухни. Отсутствие украшений на стенах и дорогих вещей указывало на скромный достаток семьи. С первого взгляда было видно, что они вели скромную, возможно, даже бедную жизнь.

Тщательно обыскав дом, он обнаружил в хозяйской спальне всего 5 миллионов рё наличными, которые, вероятно, представляли собой все сбережения, накопленные его родителями до того, как они пожертвовали своими жизнями на войне. Эта скромная сумма говорила о том, с какими финансовыми трудностями столкнулась его родная семья.

Будучи обычным студентом колледжа, родившимся в приличной семье, он никогда не сталкивался с подобными трудностями в жизни. Трагическая история жизни его предшественника вызвала у него чувство глубокого сочувствия. Он не мог понять, какое отчаяние должен был испытывать парень, принявший решение покончить с собой.

— Мне жаль, что тебе пришлось пережить такое, — обратился он ни к кому конкретно. — Отныне я Хьюга Хироши. Обещаю, что буду бережно ухаживать за могилой твоих родителей, — он объявил минуту молчания — торжественное уважение к тяготам, которые выпали на долю изначальной души.

<http://tl.rulate.ru/book/102856/3574712>