

«Хм, это хлопотно. Я не смогу войти, если не смогу преодолеть барьер».

Я обратился за разъяснениями к стоящему передо мной культиватору низкого уровня.

— Значит ли это, что во дворце вообще нет культиваторов? Он полностью недоступен для них?

— Я слышал, что во дворце есть несколько культиваторов высоких уровней Очищения Ци, которые служат королевскими охранниками. Они получают от семи кланов специальные талисманы, чтобы противостоять барьеру, защищать королевскую семью в чрезвычайных ситуациях или заменять императора, когда королевская семья идет против воли семи кланов.

— Значит, туда можно войти, да?

— Да, вы правильно поняли.

— Хм-м...

Кажется, необходимо самому увидеть и оценить барьер.

Прибыв в Цзиньцзин, столицу Шензи, я наблюдал за расположением дворца и потоками духовной энергии вокруг него.

Судя по знаниям о формациях, которые я получил от своего мастера, и свидетельствам различных горных отшельников, барьер вокруг дворца был создан не для того, чтобы помешать культиваторам войти внутрь, а для того, чтобы подавить их духовную силу внутри барьера.

То есть культиватор внутри барьера без специального талисмана семи кланов ничем не отличался бы от обычного смертного.

— Так вот, что это значит...

Я ухмылялся, излучая энергию меча, и наблюдал за людьми, входящими и выходящими из дворца, и за мастерами боевых искусств внутри.

— Я могу просто войти.

Ограничена ли моя духовная сила или нет, не имеет значения.

Барьер не полностью препятствовал проникновению людей с духовной силой, но подавлял ее, когда они оказывались внутри.

Однако у меня были и другие достоинства, помимо культиваторских.

Вшух!

Разрезав восприятие с помощью Записей о Преодолении Культивации и Изнурительном Боевом Искусстве, я небрежно вошел через главные ворота дворца.

Грохот!

Войдя внутрь, я, конечно, почувствовал, что моя духовная сила подавлена, но мое сознание, внутренняя энергия и Внутреннее Ядро остались незатронутыми.

Ведь если бы мастера боевых искусств не могли использовать свои боевые навыки внутри барьера, то справиться с чрезвычайными ситуациями во дворце было бы невозможно.

«Более того, все культиваторы, которым разрешено использовать свою силу, в любом случае находятся лишь на стадии Очищения Ци...»

В случае непредвиденных проблем, кажется, я могу просто свернуть королевский дворец и сбежать без особых проблем.

Я бродил по дворцу в поисках королевской библиотеки и пробрался внутрь.

— Посмотрим, книги о секте Золотого Божественного Небесного Грома... книги...

Я начал читать названия моря книг в библиотеке.

...

...

Читая книги о секте Золотого Божественного Небесного Грома, я узнал удивительный факт.

Секта была основана ошеломляющие сто двадцать три тысячи лет назад.

Сто двадцать три тысячи!

Это настолько абсурдная цифра, что она почти смехотворна.

«Что это за безумное число?»

Я отнесся к этому как к шутке или легенде и просмотрел другие книги.

Однако другие книги, хранившиеся в королевском дворце и написанные на языках Янго или Бёкра, также датировали возникновение секты Золотого Божественного Небесного Грома примерно сто двадцать три тысячи лет назад.

Несмотря на небольшие различия в годах, в каждой книге указана одна и та же эпоха.

«Это правда?..»

В конце концов, даже культиватор Небесного Бытия имеет продолжительность жизни, намного превышающую две тысячи лет.

«Учитывая, что с начала нашей эры на Земле прошло всего чуть больше двух тысяч лет, эти монстры с продолжительностью жизни более двух тысяч лет...»

При таких размышлениях даже абсурдная цифра в сто двадцать три тысячи лет казалась несколько правдоподобной.

«А? А эта секта, Долина Черного Призрака... Пятьсот тысяч лет? Это просто игра цифр или реальность?»

Я быстро выкинул из головы преувеличенные цифры Долины Черного Призрака и снова сосредоточился на информации о секте Золотого Божественного Небесного Грома.

Если держаться за такие головокружительные цифры, это приведет лишь к путанице.

Я пролистал книги о секте Золотого Божественного Небесного Грома.

Информация, перепроверенная в нескольких книгах, была признана достоверной.

Информация, упомянутая лишь в одной-двух книгах, воспринималась как фольклор.

Таким образом, я собрал достоверную информацию о секте Золотого Божественного Небесного

Грома, которая заключалась в следующем:

Секта Золотого Божественного Небесного Грома была основана около ста двадцати трёх тысяч лет назад культиватором по имени Ян Су Цзинь.

В королевских архивах я не нашел никаких записей об этом Ян Су Цзине.

Казалось, он появился из ниоткуда.

Однако в его жизни была одна необычная запись — феномен Небесного Отвержения.

«Это то же самое, что испытал я!..»

Во время седьмой звезды Очищения Ци, когда он проходил ритуал Семи Звезд...

Темные тучи застилали небо, отказываясь принимать его.

Но в отличие от меня, которому для завершения ритуала пришлось пробиваться сквозь облака с помощью Сферы Ган, Ян Су Цзинь благодаря своему огромному таланту смог самостоятельно преодолеть Небесное Отторжение.

Не было никаких сведений о том, какими талантами он обладал.

«Поразительно, что кто-то сто двадцать три тысячи лет назад тоже испытал Небесное Отвержение...»

Но на этом интрига не закончилась.

Удивительно, но в эпоху Ян Су Цзиня было еще около пяти или шести человек, которые также испытали на себе Небесное Отвержение.

«Пять-шесть человек...»

К сожалению, не было никакой информации о том, кто они такие и как преодолели Небесное Отвержение.

Один из них, как сообщается, не смог преодолеть ее и умер от старости.

В любом случае, появление такого количества редких обладателей Небесного Отвержения одновременно в одной эпохе вызывало беспокойство.

«Это тревожно...»

Но, не имея никаких решающих подсказок, нельзя было делать поспешных выводов.

Самая уникальная запись о Ян Су Цзине касалась создания секты Золотого Божественного Небесного Грома.

— И вот, когда предок протянул руку к небу, небеса расступились, и над столицей центрального святого королевства духов Гачхон открылись врата света, через которые упал божественный артефакт секты. Названный по даосскому титулу Ян Су Цзиня и названию божественного артефакта, он основал секту Золотого Божественного Небесного Грома. Народ святого королевства в знак почтения воздвиг в городе Гачхон святилище, чтобы поклоняться секте Золотого Божественного Небесного Грома...»

— Врата света?..

Я пришел к выводу, что эта история заслуживает доверия, после того как перепроверил информацию из других книг.

Я внимательно изучил описания «врат света», приведенные в различных книгах.

— Это... Врата Вознесения.

Определенно это они.

— И страна, которую во многих книгах называют святым королевством...

Существовавшая сто двадцать три тысячи лет назад.

— Сто двадцать три тысячи лет назад Пустыня Небесной Поступи была не пустыней, а землей, по которой текли молоко и мед. Значит, Врата Вознесения в Пустыне Небесной Поступи находились в центре святого королевства, а каменной святыне на Пути Вознесения сто двадцать три тысячи лет?..

<http://tl.rulate.ru/book/102840/4046244>