

Я быстро продемонстрировал Метод Сабли, Разрезающей Вены.

Метод Сабли, Разрезающей Вены, первое движение, Сила Горы.

Держа саблю, я нанес одновременный удар по верхней и нижней позициям.

Метод Сабли, Разрезающей Вены, второе движение, Дух Горы.

Крутясь и нанося удары во все стороны, я создал защиту, которую никто не мог пробить.

Метод Сабли, Разрезающей Вены, третье движение, Присутствие Горы.

Я выпустил непрерывную энергию сабли, подражая перекрывающим друг друга горам.

Метод Сабли, Разрезающей Вены, четвертое движение, Горный Ветер.

С невиданной скоростью я нарушил противоположный поток своим толчком.

Метод Сабли, Разрезающей Вены, пятое движение, Развертывание Горы.

Более свирепый, чем основные движения, сабля дико плясала во всех направлениях.

Метод Сабли, Разрезающей Вены, шестое движение, Горная Птица.

Легко работая ногами я взмахнул саблей так быстро, что она стала невидимой, и мои движения стало невозможно остановить.

Метод Сабли, Разрезающей Вены, седьмое движение, Горное Эхо.

Звук сабли отдавался в воздухе, стремительно вибрируя и сокрушая все, к чему она прикасалась.

Метод Сабли, Разрезающей Вены, восьмое движение, Крик Горы.

От сабли исходили волны энергии, похожие на Горное Эхо.

Метод Сабли, Разрезающей Вены, девятое движение, Средняя Гора.

Энергия сабли вонзилась в землю, оставив мощный след в окрестностях.

Метод Сабли, Разрезающей Вены, девятое движение, Вены Дракона.

Подобно дракону, поднимающемуся с холма, кончик сабли дико трепыхался.

Метод Сабли, Разрезающей Вены, одиннадцатое движение, Белый Пик.

Голова вознесшегося дракона сияла белым светом, пронзая облака. Я схватил саблю и разделил ее на десять путей.

Метод Сабли, Разрезающей Вены, двенадцатое движение, Большой Ствол.

Десять путей энергии сабли слились в один, превратившись в мощный удар, способный пронзить тысячелетние камни.

Метод Сабли, Разрезающей Вены, тринадцатый ход, Преодоление Гор.

Подобно Преодолению Вершин, но в несколько раз быстрее, сабля рассекала воздух.

Метод Сабли, Разрезающей Вены, четырнадцатое движение, Возвращение Домой.

После удара я выпустил десятки сабельных энергий, разделяя атаку.

Метод Сабли, Разрезающей Вены, пятнадцатое движение, Гробница Сабли.

В один удар я вложил все техники с первого по четырнадцатое движение.

Метод Сабли, Разрезающей Вены, шестнадцатое движение, Бесконечные Горы за Горами.

И наконец, шестнадцатое движение...

Бам!

Я задействовал все семнадцать движений Метода Сабли, Разрезающей Вены.

Шестнадцатое и семнадцатое движения Разрезания Вен были идентичны двадцать третьему и двадцать четвертому движениям Разрезания Горы.

Более того, Метод Сабли, Разрезающей Вены в основе своей был очень похож на Фехтование Разрезания Горы.

Поскольку они произошли от одного корня, в этом не было ничего странного.

Я передал саблю Ким Ён Хуну, который безучастно смотрел на нее, и сказал ему:

— Ты видел?

— Да... видел...

То, что я только что продемонстрировал, не было простыми сабельными приемами.

Я добавил просветление Пяти Энергий, Сходящихся к Истоку, показав тысячи нитей намерения в методе сабли.

Возможно, если он продолжит изучать сущность Метода Сабли, Разрезающей Вены, который он только что наблюдал, то в конце концов достигнет царства Пяти Энергий.

— Ты действительно... гений. Как ты смог овладеть столь высоким уровнем боевых искусств...

Он восхищенно воскликнул, а я горько улыбнулся.

Гений.

— Я не гений... Как и другие наши коллеги из компании, я просто пробудил в себе несколько необычную способность. С этой способностью я сразу достиг области Пяти Энергий, Сходящихся к Истоку, но это предел.

Я убедился, что он не понял меня неправильно, но его короткое замечание надолго осталось в моей памяти.

Гений.

Одно слово, которое подвело итог всем моим прошлым жизням.

Но я не мог этого отрицать.

В этом мире есть много тех, кто даже не имел возможности испытать возможности моих прошлых жизней.

Вместо того чтобы доказывать, что он гений, я указал на недостатки в боевых искусствах Ким Ён Хуна, научил его грамоте и речи и обучил его боевым искусствам.

Через три месяца Ким Ён Хун овладел грамотой и речью и начал осваивать боевые искусства

Я оставил в поместье Записи о Превосхождении Культивации и Боевых Искусствах и велел ему прочитать их, когда он достигнет Пяти Энергий, Сходящихся к Истоку, а затем покинул поместье.

В этой жизни у меня может не быть с ним значительной связи.

Я покинул Ким Ён Хуна и направился в город Сокён.

Проникнув в город Сокён, я быстро вторгся в императорский дворец, используя Записи о Преодолении Культивации и Изнурительном Боевом Искусстве и Записи о Превосхождении Культивации и Боевых Искусствах.

Затем.

Свуш!

Используя Записи о Преодолении Культивации и Изнурительном Боевом Искусстве, я прорезал сознание и беззвучно обезглавил Императора Макли Чжунга.

В это время, похоже, теневая стража еще не была создана, так как единственными, кто охранял Макли Чжунга, были дворцовые стражи.

Держа голову Макли Чжунга, я прорезал взглядом невидимые заклинания и барьеры и благополучно выбрался из императорского дворца.

Сбежав, я шел несколько дней и ночей, пока не вышел на знакомую местность.

Территория клана Цзинь.

Ву-у! Ву-у-у-у!

Раньше я не замечал, но теперь ясно видел, как энергия барьера распространяется по территории клана Цзинь.

Кажется, что это преимущество пробуждения моего сознания и способности видеть энергию неба и земли.

Барьер клана Цзинь тускло светился под лунным светом.

«Это не должно быть сложно».

Я легко пробил брешь в барьере клана Цзинь и тайно проник на их территорию.

Несмотря на то, что это была территория клана Цзинь, ее в основном занимали культиваторы Очищения Ци.

Большинство этих культиваторов не имели доступа к методам формаций.

Возможно, именно поэтому барьер не был особенно прочным.

Я стер свое присутствие, используя Записи о Преодолении Культивации и Изнурительном Боевом Искусстве, и направился на знакомую тренировочную площадку.

Рядом с тренировочной площадкой, был общий домик — барак.

Из него исходило множество дыханий и намерений.

Стук-стук

Я медленно вошел в домик.

В нем сильно воняло потом.

Внезапно.

При виде этой сцены у меня в груди что-то обострилось.

Мои ученики.

Нет, дети, которые были моими учениками в прошлом времени.

Но я знал.

Эти дети больше не помнили меня.

Дети, которых я запомнил, обучались у меня, развивали боевые искусства вместе со мной и росли вместе со мной.

Да, хотя эти дети — такие же существа, как и те, которых я знаю,

Это были разные люди.

Ученики, о которых знаю только я, никогда больше не увидят друг друга.

— Вы страдаете даже во сне?

Я посмотрел на спящих детей и горько усмехнулся.

Похоже, им снились кошмары о том, что их родственников убили культиваторы клана Макли.

Большинство их намерений излучали темный свет.

Для этих детей жизнь была сплошной болью.

«Эти дети точно не мои ученики».

Но все же...

«Я не могу просто игнорировать вас».

Пожив, я понял, что боль — это не конец.

Аккуратно...

Я положил голову Макли Чжунга на середину тренировочной площадки.

Затем, оглянувшись на спящих детей, я тихо прошептал:

— Живите.

Даже если жизнь болезненна, это ещё не всё.

Открытие чего-то, что выходит за рамки страданий, делает жизнь по-настоящему ценной и стоящей.

— Пожалуйста... живите.

Улыбнувшись напоследок своим ученикам, я отправился в глубь территории клана Цзинь, на склад.

Склад был окутан зловещей аурой.

Я открыл дверь склада.

Внутри находились сотни хрустальных бусин, в каждой из которых жил обиженный дух.

Вшик

Я вытащил меч из ножен.

— Пусть вы, покойные, избавитесь от обид и упокойтесь с миром.

Вспышка!

Ган Меча, исходящее от моего меча, разлетелось во все стороны, впиваясь в хрустальные бусины.

Сотни хрустальных бусин разом рассыпались, и духи начали вырываться наружу.

Поп. Поп

Духи, вырвавшиеся из бусин, вскоре забыли обиду и превратились в яркие огоньки, вознесшиеся в небо.

Вид бесчисленных духов, поднимающихся в небо и исчезающих, был одновременно пронзительным и прекрасным.

Понаблюдав за происходящим с минуту, я вышел из склада и подпрыгнул в воздух.

Казалось, я затронул какие-то внутренние заклинания, так как окружающие заклинания активировались, но я прорезал энергетические узлы и быстро вырвался из окружения формации.

Я поспешно покинул территорию клана Цзинь и молча попрощался с учениками.

«Прощайте».

Пусть в этой жизни вам живется немного лучше.

Я направился к границе Янго.

Я направился за границу, в страну Бёкра.

Я планировал найти клан Чхонмун, который проживает там.

Я решил отправиться в клан Чхонмун, чтобы узнать путь культивации.

<http://tl.rulate.ru/book/102840/3896899>