

Постепенно культиваторы, преграждающие нам путь, становились все сильнее.

Сначала мы столкнулись с культиваторами, подобными юноше в синем, на третьем уровне сферы Очищения Ци.

Пока мы стремительно уничтожали врагов, за нами увязался культиватор четвертого уровня.

Один культиватор Очищения Ци четырех звезд столкнулся с объединенными техниками трёхсот членов Дворца Небесных Демонов и был убит одним старейшиной, достигшим Трёх Цветков.

Далее мы столкнулись с культиватором шести звезд.

Культиватор с шести звезд сражался на равных со старейшиной, достигшим Трёх Цветков, но нам едва удалось победить благодаря стратегии ближнего боя старейшины.

— Без записей боевых искусств я бы не справился с культиватором, который был бы даже на уровень ниже этого.

Старейшина, достигший Трёх Цветков, после битвы засвидетельствовал стойкость культиваторов очищения ци.

Через два месяца мы столкнулись с семизвездочным культиватором.

Чтобы победить культиватора с семи звезд, пятеро старейшин, достигших Трёх Цветков и изучивших боевые записи, должны были объединить усилия.

Хотя нам едва удалось убить культиватора с семью звездами, лица старейшин были мрачными.

— Лорд Небесный Демон Крайности, культиваторы с семью звездами... Даже те, кто находится в среднем диапазоне, были для нас вызовом. Если появятся более сильные...

— Неужели мы действительно можем победить культиваторов выше этого уровня?

Ён Хун был непоколебим в своем ответе.

— Доведите до предела Записи о Преодолении Культивации и Изнурительном Боевом Искусстве. Это боевое искусство предназначено для убийства культиваторов. Оно может найти их слабые места! Будьте уверены!

Время шло.

После убийства семизвездочного культиватора к нам некоторое время не приближались культиваторы выше четвертого уровня.

За это время мы основали базу в городе Чхомбёк и восстановили штаб-квартиру Дворца Небесных Демонов.

Мы захватили контроль над территорией вокруг города и официально восстановили нашу секту.

Время от времени культиваторы первого, второго и третьего уровней сферы очищения ци нападали на наш штаб, но не более того.

Большинство культиваторов очищения ци были пойманы и убиты пиковыми мастерами Трёх Цветков, Собравшихся на Вершине.

Таким образом, период затишья, подобный затишью перед бурей, длился несколько лет.

Вшу-у! Вшу-у!

Практикуя Фехтование Разрезания Горы, я понял, что наконец-то достиг того уровня, к которому стремился.

Помимо того, что я стремился к свободе в фехтовании, теперь у меня было свободное время, чтобы попробовать нечто большее.

За это время я довел свою внутреннюю энергию до предела.

Меч и моя рука были единым целым.

Вшу-у!

Вжух!

Меч резко рассек воздух.

Невидимая, острая энергия.

Окутала меч, как туман.

Это была энергия меча.

— Ха... Ха-ха... Ха-ха-ха-ха!

Я взмахнул мечом и попробовал разрубить камень размером с человека, поставленный для тренировки.

Вжух!

Камень аккуратно раскололся пополам, как тофу.

— Наконец-то... Средний уровень первого класса!

Энергия меча — это не только усиление меча за счет внутренней энергии.

Речь идет о том, чтобы довести свое боевое искусство до предела, а затем высвободить эту энергию.

Таким образом, максимально усиливая специфические характеристики этого боевого искусства.

Вот что такое энергия меча.

Фехтование Разрезания Горы — это боевое искусство, сильной стороной которого является «рубка», поэтому эта черта была значительно усилена. С практикой многие скрытые черты Фехтования Разрезания Горы также могли быть усилены энергией меча и раскрыты.

— Потребовалось десять лет. Десять лет, чтобы пройти путь от ранней стадии первого класса до этого момента.

Прошло тридцать лет с начала этой жизни. Мой физический возраст достиг пятидесяти девяти лет. Мне было почти шестьдесят лет, прежде чем я достиг середины первого класса.

— Мне осталось жить около двадцати лет...

Смогу ли я за это время достичь уровня пикового мастера? Мне удалось достичь мастера первого класса благодаря неустанным усилиям и сбору общедоступной информации.

Но статус пикового мастера, как говорят, недостижим без особых талантов, даже некоторые известные мастера не могут достигнуть этого уровня. Пиковые мастера Дворца Небесных Демонов смогли достичь этого уровня, потому что изначально обладали огромным талантом.

— Смогу ли я это сделать в этой жизни?

Я посмотрел на свои морщинистые руки и облегченно вздохнул.

Не будем думать о том, возможно ли это. Если все, что я могу, — это размахивать мечом, то я просто продолжу им размахивать.

Как раз в тот момент, когда я собирался продолжать практиковать Фехтование Разрезания Горы...

Бам!

Один из павильонов дворца взорвался.

— Такой уровень взрыва...

Это культиватор!

Когда я поспешно поднял глаза к небу, культиватор, стоящий на магическом инструменте в форме листа, спокойным взглядом смотрел вниз на главную ветвь Дворца.

— Глава Дворца Небесных Демонов, Небесный Демон Крайности, выходи и понеси наказание.

Голос культиватора разнесся по всей главной ветви.

Я почувствовал электрическое напряжение во всем теле. Я чувствовал покалывания по всему своему телу.

«Опасно».

Культиваторы, с которыми я сталкивался до сих пор, были совершенно другого уровня.

— Я слышал, что Небесный Демон Крайности, смертный, убил младших моего клана, и как эксперт Построения Ци моего клана, я буду иметь дело с тобой.

Ён Хун подошел ко мне и прошептал:

— Эвакуируйся за пределы дворца. Остальных тоже оповести.

— Хён Ним?

— Эксперт Построения Ци... Несравненно лучше тех, с кем мы сталкивались раньше.

— Хён Ним, ты в опасности?

— Ха-ха-ха, это маловероятно.

Он усмехнулся.

— Любой, кто достиг состояния Пяти Энергий, Сходящихся к Истоку, может в какой-то степени сравниться с ним. И... Я достиг Пяти Энергий и продолжил практиковать боевые записи.

От него исходила ужасающая сила.

Его глаза сверкали от неопишуемого восторга.

— Не волнуйся... Я никогда не проиграю!

Бам!

Он вскочил с земли и понесся по воздуху к культиватору Построения Ци, парящему над ним.

Вз-з-з!

Яркий свет вспыхнул с громоподобным звуком.

Следуя его приказу, я эвакуировал остальных и покинул Дворец.

Над зданиями вспыхнуло множество огней и взрывов, и в воздухе замелькали фигуры культиватора Построения Ци и Ён Хуна.

Культиватор Построения Ци, оседлавший в воздухе магический инструмент, противостоял Ён Хуну, который наступал на него, давая боевыми искусствами Записей о Преодолении Культивации и Изнурительном Боевом Искусстве.

Бам!

Однако когда культиватор Построения Ци, достал гигантский веер размером с ярд и взмахнул им, Ён Хуна начало отталкивать назад.

Культиватор начал использовать различные странные магические инструменты, и казалось, что Ён Хун одерживает верх.

Вскоре лицо культиватора побледнело, и он попытался отступить.

В этот момент.

Ён Хун исчез.

Сразу же после этого голова культиватора отвалилась.

— Ты в порядке, Хён Ним?

Мы со старейшинами, наблюдавшими за битвой с близкого расстояния, поспешили к месту событий.

— Ха-а... Ха-а...

Там стоял Ён Хун, запыхавшийся впервые после боя с кем-либо.

— Лорд!

— Небесный Демон Крайности!

— Хён Ним!

Когда мы поспешно приблизились к нему, он внезапно выхватил свою саблю.

— Смотрите!

— На что мы должны обратить внимание?

— Клинок, посмотрите на клинок!

— Клинок?... А-а!..

Его клинок не имел острие.

До сих пор он никогда не пользовался особым оружием вроде мечей-сокровищ, а просто покупал саблю у местного кузнеца, когда ему требовалась новая.

Считая, что мастер не винит свои инструменты, он всегда демонстрировал несравненное боевое искусство с обычными саблями.

До сих пор против любого мастера боевых искусств или культиватора его оружие не теряло своего преимущества.

— Ха, ха-ха-ха... ха-ха-ха-ха!

Ён Хун разразился искренним смехом.

— Все это время, думая о том, что мастер не винит свои инструменты, я использовал ветхое оружие. Увидев, как этот культиватор безрассудно использует странное магическое оружие, я понял, что оружие тоже является частью силы мастера боевых искусств. Я едва отрубил голову этому культиватору Построения Ци: мне просто не хватило силы!

— Хм... Значит, он был настолько силен...

Лица старейшин потемнели.

Однако лицо Ён Хуна сияло как никогда.

— Да, он был невероятно силен. Вероятно, любой, кто не достиг Пяти Энергий, Сходящихся к Истоку, даже если он практиковал Записи о Преодолении Культивации и Изнурительном Боевом Искусстве, не сможет противостоять ему. Разница в классе была слишком велика! Он, естественно, использовал защитную магию поверх защитных искусств ци, из-за чего острие моей сабли отвалилось... Но...

Его глаза ярко блестели.

— Мы можем победить! Если мы полностью овладеем Записями о Преодолении Культивации и Изнурительном Боевом Искусстве! Даже эти чудовищные существа могут быть убиты!!!

— Ох...

— Аха-ха-ха-ха!

Старейшины тоже начали подавать признаки надежды.

— И мастера боевых искусств тоже! Могут победить культиваторов!!!

Ён Хун, державший в руках саблю без острия, громко крикнул.

Я тоже почувствовал какую-то надежду, исходящую от него, и сердце мое забилося.

— Мы изгоним культиваторов, скрывающихся в Янго, и сделаем мир боевых искусств нашим!

Смело заявил Ён Хун, подняв меч к небу.

Все были вынуждены согласиться с его идеологией.

Он показал им надежду.

...

Прошло два месяца.

На нас набросились пятьдесят культиваторов Построения Ци.

<http://tl.rulate.ru/book/102840/3627448>