

"Я удивлена, что ты не расстроился из-за потери Камня", - сказала Гермиона. Ее родители выглядели потрясенными.

"Гермиона!" - ругала ее мама.

"Мне очень жаль!" Гермиона обратилась к Фламелью, ее щеки пылали от обильного румянца.

Николас Фламель рассмеялся.

"Все в полном порядке, моя дорогая", - сказал он, тепло улыбнувшись. "На самом деле, если вы пообещаете не упоминать об этом Дамблдору, я должен сделать небольшое признание".

"У тебя есть ещё один камень!" - поняла Эмма Грейнджер. Ее лицо покраснело от осознания того, что она только что позволила себе вспышку гнева, за которую отругала бы свою дочь.

"Я единственный, кто знает, как его сделать, не так ли?" - спросил он. "Имело смысл сделать два, на случай если с первым что-нибудь случится. Волдеморт наверняка узнает об уничтожении Камня, и его взор обратится на другое место, а я смогу спокойно помогать соседям, разумно используя запасной Камень в своей больнице".

Николас покачал головой. "Если честно, Дамблдор совершенно прав в том, что большинство людей не будут хорошо реагировать на Камень. Жадность - очень сильная штука, к тому же вызывающая привыкание. Будет лучше, если все будут думать, что Камень уничтожен. Правда, мне придётся сократить его использование в больнице". Видя, что Грейнджеров это расстроило, он изменил заявление. "Отныне я буду использовать его только в случаях, угрожающих жизни, и обязательно вводить его незаметным способом, который, тем не менее, принесёт достаточно пользы, чтобы спасти пациенту жизнь. Золото, конечно, я могу просто заявить, что создал его до уничтожения Камня".

"Похоже, наше доверие к директору немного упало", - сказал Дэн Грейнджер. Николас покачал головой.

"Пожалуйста, не позволяйте моей горечи по поводу этого человека решить, что вы думаете о его характере", - предостерег старик. "То, что вы видите у нас, - это почти столетнее разочарование, которое наконец выплеснулось наружу. И хотя я никогда не стану утверждать, что этот человек иногда... скажем так, заблуждается, он все равно остается самым могущественным волшебником, выступающим на стороне света. И не заблуждайтесь, он всегда будет на этой стороне".

"Почему он заблуждается?" - спросила Эмма.

"Позвольте мне спросить об этом вас как родителей", - сказал Николас. "Предположим, я скажу вашей дочери, что она чрезвычайно талантлива и гениальна, какова будет ваша

реакция?"

"Мы с вами согласны", - ответили Дэн и Эмма.

"И хорошо, что так", - сказал Николас. "А теперь давайте сделаем еще один шаг вперед. Что бы вы почувствовали, если бы я говорил ей это три раза в день?"

"Ну, хотя я с вами согласен, я бы подумал, не перегибаете ли вы палку", - сказал Дэн.

"А-а-а... Может быть, вы начнете гадать, что я задумал?" спросил Николас.

"Возможно", - ответил Дэн.

"Теперь я стал приводить с собой друзей, и мы все целыми днями хвалим ее. Мы просим ее подумать за нас. Мы просим ее высказать свое мнение о вещах, о которых у нее нет логических оснований знать что-либо. Мы надеемся и молимся, что ее здравый смысл превосходит наши опытные знания".

"А теперь я бы выгнал вас всех из своего дома", - сказал Дэн, смеясь.

"Именно так, - согласился Николас. "И именно так волшебная Британия поступила с Дамблдором. Они признали его величайшим из них, поэтому он должен знать все обо всем. Конечно, все произошло не так внезапно, как в том примере, который я только что привел. Поначалу он сопротивлялся постоянным похвалам. Однако волшебный мир так настойчиво требовал, чтобы кто-то думал за него, что это продолжалось достаточно долго, чтобы измотать его. Это происходило достаточно медленно, и в конце концов он смирился. Медленно, день за днем, волшебники и ведьмы Британии выкапывали яму, засовывали в нее своего героя и засыпали его похвалами. Этого было бы достаточно, чтобы повлиять на любого".

"Как вам удалось избежать той же ловушки?" - спросила Эмма. Николас улыбнулся.

"Быть настолько неприятным, чтобы никто не мог терпеть меня достаточно долго, чтобы продолжать восхвалять", - сказал он заговорщицким шепотом.

В итоге для создания светового меча потребовались совместные усилия. Тома изменил форму самого большого куска раздробленного кристалла, сделав из него тонкий стержень диаметром с карандаш. Это сохранило бы свойство кристалла, пропитанного Силой. Николас с помощью кусочков камня и довольно сложных чар сделал втулку, в которую это древко плотно входило.

С помощью алхимического процесса, который никто в комнате, кроме него самого, не понимал, Николас смог объединить два кристалла в одну конструкцию. Когда он закончил, два совершенно разных кристалла плавно перетекли друг в друга. В результате появилась прозрачная золотая полоса, разделяющая красную и зеленую части. Никто не был уверен,

какой эффект это произведет. Камень был магическим артефактом, а соединение с чувствительным к Силе кибер-кристаллом Адегана выводило конечный результат из-под предсказуемого контроля.

Гарри проверил рукоять светового меча с помощью всего, что показалось Дэну Грейнджеру обычным осциллографом, и настоящего увеличительного стекла. Молодой джедай в мельчайших деталях проверил каждую схему и компонент. Блок питания требовалось заменить, так как заклинание перегрузило его, а Гарри нужно было заменить несколько мелких компонентов на платах, управляющих регулировкой мощности. Они перегорели при разрыве блока питания. Рукоятка была в идеальном состоянии, за что Гарри был ей невероятно благодарен. Он очень любил свой световой меч и готовился к тому моменту, когда снова включит его.

Худший сценарий: ничего не произошло. Камень мог быть совершенно несовместим с инопланетной технологией, и он просто стоял на месте, ничего не делая. Это было маловероятно.

В лучшем случае он может обрести некоторые магические способности или возможность колдовать с помощью этого предмета, как он делал это со своей палочкой.

Наиболее вероятный сценарий: это будет обычный световой меч, но, возможно, необычного цвета.

Гарри закончил чистку и осмотр и был готов к работе с кристаллом. Окончательная настройка кристалла была задачей Гарри, как пользователя этого светового меча. Это потребует нескольких часов концентрации Силы, но не тех дней, которые потребовались бы для создания совершенно нового кристалла, поскольку ядро кристалла Адегана уже было настроено.

Окончательная сборка была произведена в гостиной Грейнджеров. Гарри сидел на полу, скрестив ноги, и каждый компонент левитировал в воздухе перед ним. Кристалл был сердцем светового меча и находился в центре рукояти. Когда все детали были идеально выровнены, он прижал их к кристаллу. Гарри тщательно следил за тем, чтобы кристалл оставался совершенно неподвижным, пока остальные детали двигались к центру и защелкивались. Он протянул руку и взял световой меч из воздуха.

На мгновение он показался ему теплее, чем должен был, и ему показалось, что на его конце проскочила золотая искра, но вскоре он снова почувствовал себя нормально. Гарри встал и протянул световой меч. Нажав на шлейф активации, он включил его.

В момент активации рукоятка серебристого цвета стала золотой, и по ней прокатилась волна, начавшаяся в центре и распространившаяся по всей рукоятке. В то же время Гарри почувствовал, как его рука на мгновение стала теплой. По руке пробежало покалывание, которого он никогда раньше не испытывал от светового меча, а затем всё вернулось на круги своя. Из эмиттера вырвался красный вал плазмы. Это был не электрический малиновый цвет, который так любили ситхи, а более глубокий, насыщенный рубиново-красный, с тонкими

зелеными и золотыми лентами полупрозрачного света. Зеленые искры света гонялись друг за другом по золотым лентам и наоборот в бесконечной гонке по лезвию.

Гарри выключил световой меч и осмотрел золотую рукоятку.

"Что ж, это было интересно, - сказал молодой джедай.

Тома взял у Гарри световой меч и осмотрел его. Переход от одного металла к другому был совершенно непостижим для джедая. Он показал Николасу, куда не надо нажимать, и позволил ему осмотреть и золотой световой меч.

"Что ж, - заявил алхимик, - похоже, в Камне все-таки осталась какая-то сила! Однако это не чистое золото. Похоже, это золотой сплав. Могу я узнать, из какого металла была сделана рукоять до воздействия Камня?"

"Полированный дюрапласт", - ответил Тома. "Это очень прочный металл, который широко используется во многих отраслях промышленности Республики.

Я не знаю, что такое "дюрапласт" и есть ли у него земной эквивалент, если не анализировать его, но я бы сказал, что хорошо, что Камень превратил его в сплав. Чистое золото очень мягкое и податливое. Хотя из него можно сделать красивое украшение, в качестве оружия оно будет бесполезно". Он передал световой меч обратно Гарри. "Что ж, мистер Поттер, теперь вы можете сказать, что у вас есть сплав золота и дюрапласта для рукоятки светового меча".

Гермиона смотрела на золотой световой меч в руке Гарри, размышляя над этим.

"Профессор Дамблдор будет задавать вопросы об этом, не так ли?" - спросила она. "Он не дурак, и от него не ускользнет, что через несколько дней после того, как он присутствовал при уничтожении единственного известного философского камня, ваш ранее серебряный световой меч стал золотым, а лезвие внезапно приобрело тот же оттенок красного, что и камень. Как он мог не заметить?"

"Думаю, я справлюсь с этим", - сказал Тома. "Гарри, я бы хотел, чтобы мастер Йода осмотрел твой световой меч". Гарри без колебаний передал его ему. Тома положил его в боковую сумку. "Он будет возвращен тебе, когда ты вернешься в Хогвартс. А пока, пожалуйста, носите это". Он протянул Гарри световой меч, который был настолько похож на его собственный, что случайный наблюдатель не заметил бы разницы. "Он не настроен на тебя, как твой собственный, но на данный момент его вполне хватит". Гарри включил его и заметил, что лезвие тоже зеленое.

Николас предложил Томе вернуться в Хогсמיד с помощью аппарирования, и Тома согласился. Тома и Гарри поклонились и сказали: "Да пребудет с вами Сила", а Николас попрощался с ними. Он еще раз поблагодарил Гарри и Гермиону за то, что они спасли его, Грейнджеров - за гостеприимство, а всех их - за благоразумие, с которым они отнеслись к его запасному

философскому камню. Пожелав всем счастливого Рождества и Нового года, они ушли. Оказавшись в Хогсмиде, Николас пригласил Тому в "Три метлы", чтобы выпить перед тем, как Тома вернется в Хогвартс, а Николас - домой. Тома согласился, и двое, теперь уже друзей, вошли в паб.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/102802/3558305>