Магсайт не был похож на видеомагнитофонную запись. Он не мог слышать разговоры, которые происходили, не мог видеть вещи или людей так, как они выглядят в реальной жизни. Он мог обнаруживать заклинания, а если хорошо знал человека, то мог опознать его по магической подписи. Это была очень тонкая способность. Чем больше магии было израсходовано в той или иной области, тем сложнее было увидеть отдельные события. Например, он знал, что никогда не сможет с ее помощью определить, что произошло, когда Сириус убил Питера. Магия дуэли была слишком сильна для Магсайт; это было бы все равно что пытаться смотреть на солнце. К тому же она была очень субъективной для пользователя. Два разных волшебника, использующих Magesight, могли видеть совершенно разные вещи. Поэтому, хотя оно и помогало находить подсказки, само по себе оно не могло служить доказательством в Визенгамоте.

Что бы ни скрывалось за кустами, оно так и осталось там, когда Ремус узнал мотоцикл Сириуса, мчащийся с неба, на котором ехали Хагрид и Гарри. Признак неизвестного субъекта был совершенно не похож на то, с чем Ремус сталкивался раньше. Более тонкая, чем у ведьмы или волшебника, она, несомненно, была чем-то магическим. Магл не произвел бы никакого впечатления, а сквиб был бы едва различим. Он наблюдал, как след Дамблдора отбирает след Гарри у следа Хагрида.

Несмотря на то что Дамблдор заранее рассказал ему обо всём, что он видел и делал этой ночью, он всё же с ужасом увидел, как след Дамблдора покидает след Гарри на пороге и присоединяется к двум другим следам взрослых. След в кустах оставался неподвижным и скрытым. Через минуту все известные следы, кроме Гарри и скрытого неизвестного, разошлись в разные стороны. Ремус сосредоточился, так как знал, что то, что произойдет дальше, будет иметь решающее значение.

Неизвестный в кустах подождал несколько минут, а затем приблизился к стоящему на пороге Гарри. Ремус пожалел, что магическое зрение не позволяет определить, как выглядит человек. Было очень неприятно видеть, как это странное существо смотрит на ребенка, которого Ремус считал своим племянником, и не может ничего сделать, чтобы остановить его. Он бы поговорил с Альбусом из-за этого. Как он мог оставить его без защиты?

После нескольких минут, в течение которых неизвестный объект просто стоял на месте, он вдруг подхватил след Гарри и удалился. Ремус последовал за ним к выходу из города. Он не останавливался и не отклонялся от курса, пока не добрался до большой дренажной канавы, где и произошла странная вещь. И неизвестный, и след Гарри исчезли. Они не аппарировали и не нашли следов портключа. Вместо этого они словно вошли в строение, которого больше не существовало. Они провисели там около 20 минут, а затем поднялись в воздух. Внезапно, словно метеор, след взмыл в небо и улетел быстрее, чем Ремус успел за ним уследить.

Они исчезли. Ремус не мог найти никаких других следов ни одного из них, ни кого-либо еще. Ремус отменил магическое зрение и осмотрел дренажную канаву обычным зрением. Он увидел несколько странных углублений в траве, словно на них недавно положили что-то тяжелое. Несколько следов от ожогов указывали на то, что что-то горячее обожгло траву вокруг углубления, и Люпин вспомнил, что читал в газете статью о том, что этой ночью в этом районе был замечен НЛО. "Что же здесь произошло?" - подумал он про себя.

Снова наложив на себя магическое зрение, он вернулся на Прайвет-драйв. Пройдя еще дальше, он увидел, как неизвестный объект прибыл в парк, и проследил, как он движется от места своего появления. Он привел его к заводу Грюнингс Дрилс, который светился от распыленной магии. В новостях, где сообщалось о появлении НЛО, также говорилось об убийстве в Грюнингсе. Это очень встревожило его.

Офицер Ричард Робертс стоял вместе со своим коллегой по патрулю офицером Джереми Холлом на заводской площадке Грюнингского сверлильного завода. Они обсуждали дело.

Вика нашли лежащим на спине на полу в самом лучшем костюме для Хэллоуина, который Робертс когда-либо видел. Он был прост, но, насколько он мог судить, качество было на высоте. Судмедэксперт отвез тело в морг и осматривал его, пытаясь определить точное время и причину смерти.

"Итак, Джерри, - спросил он своего партнера, - что ты думаешь? Неудачное ограбление, бандитизм или наркотики?"

"Трудно сказать, - ответил Холл. "Думаю, ограбление. Ни бумажника у жертвы, ни денег. Не может быть, чтобы кто-то нарядился для такой вечеринки и не имел при себе денег".

"Возможно, он собирался на частную вечеринку", - предположил Робертс.

"Может быть, - ответил Холл, - но я никогда не слышал, чтобы кто-то отправлялся куда-то на вечеринку, не имея при себе ничего. Это кажется странным, а по моему мнению, именно в странности и кроется ответ".

"Возможно, вы правы, - согласился Робертс.

Ведущему следователю, крепкому мужчине по имени Энтони Тэтчер, позвонили на телефон Грюннингса, стоявший на небольшом столе в углу заводского цеха. Это был очень жаркий разговор, в котором он спорил с кем-то о юрисдикции. Он повесил трубку и подошел к патрульным.

"Так, ребята, - сказал следователь Тэтчер, - нам нужно немедленно выйти из здания, опечатать его и поставить под охрану. Это расследование передается Королевским военно-воздушным силам".

"RAF?" - спросил Робертс. "Правда?"

"Вик - военнослужащий?" - спросил Холл.

"Мне сказали, что теперь это засекречено", - сказал следователь Тэтчер. "Судя по всему, судмедэксперты нашли что-то интересное, из-за чего все расследование перешло к военным.

Мы передадим все улики RAF по их прибытии, согласно приказу".

"Что значит "закрыто"?" - кричал Вернон Дурсли, багровея от ярости.

"По приказу Королевских военно-воздушных сил Ее Величества, - объяснил Энтони Тэтчер, - эта фабрика должна пока оставаться закрытой. Пожалуйста, прикажите вашим сотрудникам покинуть фабрику, ничего не забирая с собой".

"Послушайте, - сказал Вернон, - я понятия не имею, почему ВВС вообще заинтересовались моим буровым заводом, но у всех нас есть работа. У нас у всех есть семьи, которые нужно кормить. Мы не сможем сделать ни того, ни другого, если этот завод будет закрыт!"

"Я понимаю, мистер Дурсли", - сказал следователь Тэтчер. "Пожалуйста, поймите, что у меня нет выбора. Я связан этим так же, как и вы".

"Рождество уже близко, - возразил Дурсли, - а вы хотите, чтобы я отрывал своих сотрудников от работы? Наши рождественские премии зависят от объема производства в этом месяце!"

"Простите, мистер Дурсли, - успокоил Тэтчер, - вам придется направлять все жалобы и замечания в центральный офис. Пожалуйста, сотрудничайте, чтобы мы могли как можно скорее все уладить и вернуть вас к работе".

Вытащив из здания крупного и угрюмого менеджера и его сотрудников, полиция оцепила все выходы.

"Скажите, - сказал Холл, - кто оставил эту дверь открытой?" Он осматривал дверь, которая вела наружу прямо из заводского цеха. Судя по всему, она использовалась для вывоза мусора и была приоткрыта.

"Вы меня поняли", - ответил Робертс. "Защелкните его, и мы выйдем через парадный выход".

"Готово", - сказал Холл.

По другую сторону запертой двери стояло несколько мусорных контейнеров и гравийная дорожка. Дорожка вела к дороге, которая вела от общественных дорог к складам. Она предназначалась для грузовиков, доставляющих запчасти и забирающих готовые буры. К двум следам на рыхлом гравии неожиданно добавились еще несколько, когда что-то невидимое пошло прочь от Грюннингса. Оказавшись на территории фабрики, Ремус Люпин снял мантиюневидимку, в которую был облачен, подслушивая рассуждения офицера. Услышанное его весьма обеспокоило.

Что бы ни убило человека в Грюнингсе, оно направилось прямо к тому месту, где должен был находиться Гарри Поттер, подождало, не будучи обнаруженным самым могущественным

волшебником своего времени, а затем забрало Гарри сразу после того, как его там оставили. Магия дуэли, которая, очевидно, произошла здесь, уничтожила все следы прибытия одной из сторон. След простыл. Он должен был сообщить об этом в Орден. Пора было возвращаться в Хогвартс.

http://tl.rulate.ru/book/102802/3555914