Глава 4.5: Точка зрения Сакуры: Таинственная ученица.

– Доброе утро, Сакура! – поприветствовала меня подруга детства Саюри.

– Доброе утро, ты выглядишь взволнованной с утра пораньше. Ты уже видела Эри? – спросила я, чувствуя беспокойство за Эри. В последнее время я ничего не слышала о ней. Она всегда только и делала, что рассказывала о какой-то девушке из своего детства, но она была добрым и мягким человеком.

– Нет, пока не видела. Скоро мы с ней увидимся, мы ведь в одном классе, – ответила Саюри и направилась в школу.

– Ты права, она, наверное, просто занята. В последний раз, когда я с ней разговаривала, она казалась очень взволнованной и говорила что-то о том, что снова увидит свою "принцессу". – Я рассмеялась.

Когда мы подходили к входу в школу, я увидела, как пожилой мужчина, похожий на дворецкого, вышел из лимузина и открыл ближайшую к входу дверь. Я не могла не задаться вопросом, кто мог приехать в такой манере.

– Эй, Сакура, это же Эри? – сказала Саюри, жестом приглашая меня посмотреть.

– Ты права, разве она не всегда ходила пешком в среднюю школу? – спросила я, чувствуя недоумение.

– Ходила. Она говорила, что ей нужно тренировать выносливость, – хихикнула Саюри.

В этот момент из машины вышла девушка, обладавшая элегантностью иностранной принцессы и потрясающей красотой, которая прилагалась к ней, и взяла Эри за руку, как будто это было естественно. У нее был пушистый серый хвост на спине и темно-серые лисьи уши на голове.

Пока они шли, я заметила, что все смотрят на эту загадочную девушку и тихо перешептываются. Одни были очарованы ее красотой и элегантностью, другие насмеялись над ней, думая, что она устраивает какой-то розыгрыш.

Казалось, ей было очень не по себе, словно она слышала их слова и чувствовала взгляды, устремленные на нее исподтишка. И тут я заметила, что Эри схватила ее за руку и потянула девушку за собой, чтобы оградить ее от взглядов. На лице девушки появился легкий румянец.

– Сакура... ой, Сакура, ты здесь? – Саюри заговорила, размахивая рукой перед моим лицом, заставляя меня выйти из транса, в котором я находилась.

– Что... что такое? – спросила я.

– Нам нужно поторопиться, скоро начнется ознакомительная часть, – ответила Саюри, торопливо потянув меня за руку.

Прошло некоторое время после нашего прибытия, и ознакомительная программа началась гладко, по крайней мере, до тех пор, пока директор не показала озорную ухмылку и не вывела на сцену ученика среднего отделения, набравшего наибольшее количество баллов, и переведенного ученика, набравшего наибольшее количество баллов.

Я знала, что Эри будет выступать с речью, но впервые слышу, чтобы переведенная ученица тоже выступала. Значит, эту девушку зовут Тачибана Хина. Подождите, Тачибана, значит ли это, что она дочь или племянница директора?

После того как они подошли к трибуне, Эри произнесла свою речь, а затем пригласила девушку произнести свою. Та, казалось, сильно нервничала и тянулась к руке Эри. Однако вскоре она успокоилась и показала себя с другой стороны. Она произнесла замечательную речь, хотя раньше казалось, что она ничего не подготовила.

Остальная часть церемонии прошла гладко, и мы с Саюри направились в класс. Я слышала, как другие одноклассники говорили о том, что эта девочка очень похожа на Эри, а третьи - о ее ушах и хвосте, которые казались настоящими. Другие не проявляли никакого интереса или были слишком смущены, чтобы что-то сказать. Оглядевшись по сторонам, я заметила, что два места сзади у окна были пусты, и я не увидела ни Эри, ни той девочки.

В этот момент пришел учитель и попросил всех успокоиться.

– Доброе утро, класс, через минуту мы будем знакомиться, но мне нужно обсудить с вами новых учениц Тачибану Хину-сама и Такахашу Эри, которых некоторые из вас уже знают по средней школе.

«Учитель только что использовал слово "сама" при обращении к ученику? И что это за девушка, с которой ты была, Эри?» – мысленно задалась я вопросом.

– Уши и хвост Тачибаны-сама настоящие, но я прошу вас не относиться к ней иначе, чем к другому человеку. Я бы хотел, чтобы вы все относились к ней с добротой. Однако, несмотря на это, все присутствующие должны знать, что, хотя Тачибана-сама и является племянницей директора, к ней будут относиться так же, как и к любому другому ученику. Причина, по которой я обращаюсь к ней "сама", заключается не в ее родстве, а в ее наследии. Она на одном уровне с королевской принцессой, а Такахаша-сан - ее слуга, поэтому, пожалуйста, относитесь к ней с определенным уважением и никому не рассказывайте о том, что было сказано сейчас.

Со стороны моих одноклассников послышался ропот благоговения, замешательства и даже некоторого раздражения. Честно говоря, я тоже испытывала смешанные эмоции.

– Итак, давайте начнем представление. Такахаша-сан, Тачибана-сама, пожалуйста, войдите.

При этих словах все взгляды класса, включая мой, обратились к двери, наблюдая за тем, как две девушки входят в класс. Первой представилась Эри, затем настала очередь девушки.

– Меня зовут Тачибана Хина, мне... приятно со всеми вами познакомиться. – Она споткнулась на полуслове и прикусила язык. Лицо у нее было ярко-красным, уши подергивались, а хвост быстро-быстро раскачивался. Она посмотрела на Эри со слезами на глазах.

В этот момент я и весь класс синхронно закричали:

– Что это за прелестное создание?!