

Пролог: Превращение.

В сюрреалистической пустоте раздается мой дезориентированный крик:

– Где я, что происходит? – Мой голос, теперь уже звонкий и напоминающий голос маленькой девочки, заполняет окружающую тишину. Я замечаю перемену, уменьшение возраста, сопровождающееся резким изменением моего физического роста.

– Пожалуйста, поверь мне, Хина, это для твоей защиты. Когда придет время, все будет объяснено. – Передо мной появилась прекрасная женщина с яркими длинными рыжими волосами, лисьими ушами на голове и девятью ниспадающими хвостами, грациозно покачивающимися за спиной. Несмотря на ее очаровательную внешность, мой разум не может вспомнить ни одного воспоминания о ней.

«Кто она и является ли она духом лисы?» – задаюсь я вопросом, теряясь в глубинах собственного замешательства.

Она смотрит на меня с материнской нежностью, ее глаза наполнены слезами, которые грозят пролиться в любой момент.

– Приступайте к запечатыванию. Семья, готовая позаботиться о ней, уже ждет.

Чувство ужаса охватило меня, и я попытался возразить:

«Что здесь происходит? Я же парень!» – но голос предал меня, оставив мои возражения неозвученными.

Внезапно сюрреалистическая картина сна разрушилась, и я проснулся от резкого звонка будильника. Поднявшись, я не мог отделаться от ощущения, что сон имеет более глубокое значение, некую правду, завуалированную под тайну. Окинув взглядом мою тесную однокомнатную квартиру, я увидел, как пронзительные лучи утреннего солнца проникают сквозь грязные окна, подчеркивая одиночество, в котором я живу.

С моих губ сорвался саркастический смешок:

– Ха, семья, которая позаботится обо мне, как будто. – Брошенный в двенадцатилетнем возрасте, моя семья оказала мне единственную милость - предоставила финансовую поддержку на содержание этой унылой квартиры.

Я вздохнул, откинувшись на футон, и тяжесть одинокого существования тяжело давила мне на плечи.

– Как же мне хочется вырваться из этой однообразной жизни, найти хоть капельку радости или смысла в этом унылом мире. – Это причитание повисло в воздухе, свидетельствуя о моей глубокой тоске по переменам, по чему-то или кому-то, кто наполнил бы мою жизнь искрой счастья и смысла.

Поддавшись меланхолии, я взглянул на календарь, висевший на стене рядом с моим футоном, - на нем значилось 28 марта.

– Вот и снова наступило это время года, сколько же мне теперь лет? Точно, мне сегодня 16. Эх,

это просто еще один день, нет смысла праздновать, когда нет никого, кто хотел бы радоваться вместе со мной. – Я бормотал про себя, пытаюсь подавить тоску в сердце.

– Думаю, я просто лягу спать. Вскоре я не смогу так много спать, ведь скоро начнется первый год обучения в старшей школе. – После того как я дал себе отмашку на сон, мое сознание вскоре улетучилось.

– Тяжело... – пробормотал я в оцепенении, все еще находясь в полудреме. – Неужели мое одеяло всегда было таким тяжелым? – подумала я про себя. Свет вечернего солнца проникал сквозь оконные жалюзи, когда мой мозг, наконец, осознал, что голос, который говорил, не был похож на мой голос, но эти слова действительно произносил я.

Я вскочила с футона, в шоке увидев, как длинные белые волосы струятся по моей спине и плечам. Я схватил свои волосы, осторожно зажав несколько прядей между пальцами.

– Разве мои волосы не должны быть короткими и черными? – спросил я себя, стараясь не смотреть в треснувшее зеркало, висевшее передо мной, и не обращая внимания на раскачивающуюся "штуку", расположенную у меня за спиной, которая, кажется, следуют за моими эмоциями и подергивающимися ощущениями на макушке головы.

После нескольких минут нерешительности я, наконец, встал перед зеркалом, и передо мной предстала красивая девушка в мешковатой футболке, доходившей до бедер, которые были полными, но не жирными. У нее была фарфорово-белая кожа, серебристо-серые глаза, длинные белые волосы, ниспадающие каскадом по спине, пухлые и полные губы, мягкие на ощупь, длинные ресницы, две вещи на груди, которые были умеренного размера. И наконец, она была ниже меня ростом, и у нее были темно-серые лисьи уши на макушке и лисий хвост средней длины, покачивающийся взад-вперед за ее спиной.

– Неужели я действительно стал девушкой-лисой в реальном мире? – воскликнул я, причем мой голос звучал так, словно я пел без мелодии.

<http://tl.rulate.ru/book/102784/3555269>