Глава 4: Безразличие Кушины

В спальне...

"Минато, прости, но я снова вышла замуж. Но не волнуйся, я никогда не предам тебя"

Кушина обняла Наруто, выражая боль и раскаяние.

Затем она посмотрела на стены вокруг нее - все они были розовыми. Видно было, сколько усилий было вложено в оформление этой комнаты.

Кушина видела, что этот человек так изысканно оформил комнату для нее, мало кто относился к ней так искренне, и ее лицо немного о смягчилась.

...

Время шло, и не успели вы оглянуться, как наступил полдень.

Кушина все это время оставалась в комнате.

Поскольку денег у него не было, Ицуки отправился к ближайшей реке ловить рыбу.

К счастью, сегодня ему повезло, и он поймал две большие рыбы, которых хватило, чтобы приготовить обед.

Он решил приготовить тушеную рыбу с сытным гарниром, чтобы вознаградить себя и приготовить то, что будет поддерживать фигуру Кушины.

Придя на кухню, Ицуки сначала почистил карпа, а затем разрезал его с обеих сторон.

Разогрейте масло в сковороде, добавьте рыбу, обжарьте с обеих сторон до золотистой корочки и отложите в сторону.

Добавьте в миску соответствующее количество темного соевого соуса, уксуса, кулинарного вина, сахара и соли и налейте в миску воды.

Налейте в кастрюлю немного масла, добавьте нарезанный зеленый лук, рубленый имбирь и рубленый чеснок и обжаривайте, помешивая.

В конце влейте готовый соус, доведите до кипения, добавьте жареную рыбу, варите полчаса на слабом огне, посыпьте петрушкой и подавайте.

Он также подал миску, наполненную нарезанными кубиками фруктами, которые полезны для Кушины.

Что касается гарнира, то, хотя это и ударило по его кошельку, он все равно купил ингредиенты на рынке и приготовил потрясающее блюдо, по крайней мере, оно было не слишком убогим.

"Хмм... выглядит неплохо".

Ицуки был очень доволен своим творением. В прошлой жизни он был сиротой и всегда готовил сам.

И хотя его кулинарные способности не шли ни в какое сравнение с профессиональными поварами, он все равно был хорош в этом деле.

После того как тушеная рыба была готова, Ицуки приготовил на пару три миски риса. Сочетание этих двух блюд оказалось очень приятным на вкус.

"Кушина-сан, пора есть".

крикнул Ицуки, но ответа не получил.

"Вздох! Кушина-сан, я начну без тебя".

После этих слов Ицуки начал медленно есть.

....

Ицуки не мог отделаться от ощущения, что еда была безвкусной, но не знал, почему. Очевидно, что он приготовил все идеально и без ошибок, тогда почему?

"Вздох".

Ицуки устало вздохнул.

Но он молча продолжил есть.

...

Через 15 минут на столе все еще стояла тарелка с тушеной рыбой и миска белого риса.

"Кушина-сан, если вы не будете есть, еда может остыть".

Ицуки снова попытался связаться с ней, но так и не получил ответа.

Не получив ответа даже через несколько минут, Ицуки почувствовал горечь. Он понимал ее ситуацию и мог сопереживать ей, но это не означало, что он был безэмоциональной куклой, способной мириться с этой безудержной враждебностью.

Он сделал все возможное, чтобы отремонтировать ее комнату, чтобы ей было удобно, и даже готов был потратить деньги, чтобы приготовить ей еду, не обращая внимания на то, как это ударило по его кошельку.

Он не мог не чувствовать себя дураком: чего он вообще от нее ждал?

Хотя в прошлой жизни он знал Кушину как знаменитого персонажа аниме, сейчас это ничего не значило, потому что это реальная жизнь, а Кушина - реальный человек со своими мыслями и чувствами.

Пришло время вырваться из своих детских фантазий.

Ицуки чувствовал, что у него все в голове перемешалось и ему нужно выйти на свежий воздух.

Но перед уходом он позаботился о том, чтобы накрыть еду, чтобы она не остыла.

...

Кушина, находившаяся в своей комнате, почувствовала, что наконец-то осталась одна в доме, и, убедившись, что он покинул дом, открыла дверь и вышла из комнаты.

Причина, по которой она сидела в своей комнате, заключалась в том, что она не знала, как вести себя с Ицуки.

Быть ли ей холодной и равнодушной к нему или относиться к нему нормально, Кушина не знала и была уверена, что может просто наброситься на него от злости и выплеснуть все свое разочарование.

Хотя он и не был в этом виноват, она все равно обижалась на него за этот брак.

Он действительно казался ей хорошим человеком, и было несправедливо проецировать на него свои негативные эмоции, но когда эмоции были справедливыми?

Поэтому она решила держаться от него подальше или хотя бы сохранять некоторую дистанцию, пока не приведет свои эмоции в порядок.

Спустившись вниз, Кушина заметила блюдо, которое было накрыто, чтобы оно не остыло.

Она была немного тронута искренней заботой, проявленной кем-то, кроме ее близких друзей.

У Кушины не было никого, кроме Микото и Наруто, кого она могла бы считать семьей, и сейчас, получая заботу от человека, к которому она относилась враждебно, она чувствовала себя немного неловко.

Но вскоре гордость взяла верх

'Хмф, у него могут быть скрытые мотивы'.

Она утешила себя этими мыслями.

Она сняла крышку с посуды, и на нее обрушился восхитительный аромат.

На секунду она остолбенела, а потом ее взгляд упал на аккуратно расставленные блюда, и она не могла не почувствовать, что они очень вкусные.

"Может, они просто хорошо выглядят", - высокомерно сказала Кушина, пытаясь убедить себя.

С этими мыслями Кушина взяла кусок рыбы и осторожно положила его в рот.

"Почему?"

прошептала Кушина, словно спрашивая о чем-то.

...

Кушина хотела знать, почему .... он так поступает, она видела, сколько усилий он приложил, чтобы украсить ее комнату, она знала, что его финансовое положение не так уж и хорошо.

Поэтому он не смог бы нанять помощь, да и материалы, необходимые для ремонта комнаты, были не из дешевых, по крайней мере, для такого человека, как он.

Так что он должен был сделать все это сам, и, глядя на еду, разложенную перед ней, можно было предположить, что, кроме рыбы, остальные ингредиенты стоят немного.

Она снова не могла понять, почему он так любезен, когда она буквально выказала ему убийственные намерения, но даже тогда он вежливо представил ей дом, а она все равно отмахнулась от него. Она не могла понять, как он может быть милым с тем, кто выказывает к нему крайнюю неприязнь.

Несмотря на то что она размышляла обо всем этом, ее руки не переставали набирать еду, и Кушина поглощала ее, как человек, который месяцами голодал.

Во время еды по ее лицу катились слезы, придавая еде слегка соленый вкус, но она не обращала на это внимания, так как в данный момент ее разум и сердце были в смятении, и она мысленно ревела.

'Почему... Почему... Почему ... Почему... Почему... Почему... Почему... Почему... Почему... Почему... Почему...?'

В голове пронеслись воспоминания: время, проведенное с Минато, забота бабушки Мито, отец и мать, жители Узушиогакуре, все эти горько-сладкие воспоминания и люди, которых она больше не сможет увидеть.

Но все эти печальные воспоминания, которые должны были сокрушить ее дух, не смогли этого сделать, потому что теперь она была спокойна. Ведь эта еда напоминала ей о чувстве, которого она так отчаянно искала в своей жизни и которое, как она думала, никогда больше не испытает.

Чувстве

'Дома'

Кушина доела всю еду с небывалой скоростью и, покончив с ней,она вдруг впала в ступор.

http://tl.rulate.ru/book/102772/3564513