

Не было времени реагировать

Не было времени реагировать.

Просто не было.

В одно мгновение Гарри пытался отвести взгляд от четырех опасных незнакомцев, стоявших на пороге его дома, а в следующее мгновение появился пятый, и весь ад разразился.

Он успел лишь мельком взглянуть на нового. Сходство с другим темноволосым мальчиком было очевидным. Только этот был старше Гарри, с глубокими морщинами на лице и всклокоченными длинными чёрными волосами. Все остальное скрывалось под длинным черным плащом с узором из темно-красных фигур. Кроме глаз. Его глаза были красными.

Гарри встречал только одного человека с красными глазами, если его можно было назвать человеком.

Красные глаза и черные волосы, но это был не он. И не могло быть. Даже когда знакомые чувства ненависти, гнева, страха и безнадежной решимости захлестнули его с такой скоростью и силой, что у него перехватило дыхание, он повторял про себя. Это не мог быть он.

Не сейчас, не сейчас, не здесь.

Но у Гарри не было времени паниковать.

Пятая фигура двигалась. Он едва успел разглядеть ее - годы игры в квиддич отточили его глаза, чтобы следить даже за самыми быстрыми движениями. Или то, что он считал самым быстрым. Этот человек двигался быстрее, чем любая метла, которую Гарри когда-либо видел. В одну секунду он стоял на другой стороне улицы, а в следующую врезался в темноволосого мальчика посреди лужайки тети Петунии. В воздухе раздался металлический визг, Гарри резко вдохнул и попытался отпрыгнуть назад. Слишком быстро. Всё это было слишком быстро.

Пальцы Гарри сжались вокруг его палочки. Но прежде чем он успел поднять её, розововолосая девочка оказалась рядом с ним, и одна из её маленьких бледных ладошек легонько легла на его предплечье. "Пожалуйста, Поттер-сан, вы должны нам доверять!" - быстро прошептала она.

Он не должен был никому доверять, и он с трудом научился этому. Но все как-то изменилось. Темноволосый мальчик и светловолосый мальчик в оранжевом стояли посреди двора лицом к лицу с мужчиной с красными глазами, стоя между ним и Гарри. Рука девушки была мягкой и свободно лежала на его руке. Она не хватала его, как это сделал бы его дядя. Она просила.

И каждый инстинкт в его теле кричал о том, чтобы он убрался как можно дальше от красноглазого мужчины. Палочка была теплой в его руке.

Красноглазый поймал его взгляд через плечо темноволосого мальчика, и Гарри понял, что никогда не сможет сделать что-то достаточно быстро.

Внезапно всё вокруг снова изменилось. Красно-черное пятно метнулось вправо, затем влево, когда один из двух подростков перехватил его. Второй бросил в него что-то блестящее и, несомненно, острое, и фигура снова изменилась.

Она по-прежнему направлялась прямо к Гарри и девочке.

На этот раз Гарри схватил ее за руку и начал отталкивать от себя. Возможно, этого было бы недостаточно, но он должен был что-то сделать. Он надеялся, что сможет оттащить их обоих за укрытие дома и кустов.

Что-то взорвалось на земле прямо перед ними, и Гарри вздрогнул. Он зажмурил глаза и поднял свободную руку, чтобы закрыть лицо. Он ожидал почувствовать жар или, возможно, шрапнель, но, к счастью, в него полетели лишь комья сухой грязи и клочья травы.

Он приоткрыл один глаз.

Беловолосый мужчина стоял перед ними, настолько близко, что Гарри почти чувствовал исходящее от него тепло. Оно покалывало его по спине, как по волшебству.

Потом девушка разворачивала какой-то свиток. Гермиона пользовалась свитками в редких случаях, но они никогда не выглядели так, как этот. Этот был обтянут какой-то красной тканью и испещрен странными восточными символами, извивающимися линиями и кругами. Он успел только взглянуть на него и почувствовать, как оно гудит, прежде чем девушка перебросила его из одной руки в другую, чтобы оно выгнулось дугой позади него. Она выкрикнула что-то непонятное.

Это не было похоже на латынь, но эффект был очень похожим.

Гудение сменилось теплом, светом, высоким свистом, а затем - хлоп!

Это было заклинание. Какое-то заклинание. И оно пыталось увести его от дома номер 4 по Прайвет-драйв.

Гарри запаниковал. Он забыл о доверии и попытался отпрыгнуть, попытался оттолкнуть его. Слепо, инстинктивно, он пытался втянуть в себя и одновременно вытолкнуть всё остальное.

На мгновение показалось, что это сработало. Все просто остановилось. Тепло все еще оставалось. На самом деле оно и давление только усиливались, но ощущение движения, перебрасывания из одной части галактики в другую прекратилось. Было больно, но он остановился.

И не успел он даже подумать об этом, как вдруг снова начал двигаться. Давление нагнеталось, тепло вырывалось наружу, и вот он уже стоит на коленях в грязи, выблевывая то небольшое, что успел позавтракать.

Его желудок яростно сжимался, голова раскалывалась, а зрение помутилось. Все его тело казалось одновременно и растянутым, и скрюченным до такой степени, что все болело. Он снова выдохнул, сплюнул, снова выдохнул и застонал.

Это было гораздо хуже, чем любая портключ или Аппарирование, которые он когда-либо испытывал.

"Поттер-сан?"

Девушка стояла на коленях рядом с ним, и прежде чем он успел оттолкнуть ее, чтобы защитить себя, она протянула руку и положила ему на лоб. Всё вокруг засветилось зелёным светом, и боль прекратилась. Он наполовину вздохнул, наполовину застонал от облегчения и поборол желание свернуться калачиком, пока не стал похож на маленький жалкий шарик. Что бы она ни делала, как бы потенциально опасно это ни было, он надеялся, что это никогда не прекратится.

Она издала легкий звук и подперла его плечо другой рукой. "Никогда не видела, чтобы кто-то так плохо реагировал на дзюцу переноса", - прокомментировала она.

<http://tl.rulate.ru/book/102720/3558962>