

Нехарактерно серьезное выражение лица омрачало Ширу, пока он пробирался сквозь вечный ливень Страны Дождя. Его одежда уже давно промокла с тех пор, как он покинул временное убежище, сделанное вместе с Конан, Нагато и Яхико, но он изо всех сил старался не обращать на это внимания. Однако мокрая одежда и ветер - сочетание, способное заморозить кого угодно, а переохлаждение в стране Дождя было вполне реальной угрозой для бездомных бродяг.

В случае с Ширу он чувствовал, как по телу бегут мурашки, побуждая его найти укрытие и место, где можно обсохнуть. Он потирал руки, но не подавал виду, что собирается вернуться в укрытие к Конану и остальным.

Да и как он мог?

Медленно, но все же медленно его взгляд сфокусировался на уведомлении, мигающем на краю периферийных экранов, от той системы, что завладела его восприятием. К этому внезапному изменению и дополнению к его жизни еще предстояло привыкнуть.

Например, почему именно он? Почему он оказался здесь со всем этим после того, как якобы погиб от копья, пронзившего его сердце в Хомурахаре?

Он нахмурился, но вскоре покачал головой. Сейчас не время для экзистенциальных размышлений.

[Предупреждение: враги приближаются к барьеру].

Текст сообщения сменил теплый зеленый цвет на яркий красный. К тому же он мигал все чаще и чаще, и Ширу мог лишь сделать вывод, что это означает, что враги все ближе и ближе.

Остаться на месте вместе с Конан, Нагато и Яхико было нельзя. Они были бы сидячими утками, обнищавшими и беспомощными, да и ему самому было не лучше. Его тело все еще было слабым, а единственный реальный боевой опыт - это стрельба из лука и стрел, да те случаи, когда суррогатная старшая сестра затаскивала его в кендо.

А что касается боя не на жизнь, а на смерть? Где он мог встретить такое в своей обычной школьной жизни?

Ширу отвлекся и стал внутренне сетовать на свои недостатки.

Барьерное запечатывание области Дождя, полученное им в награду, находилось лишь в пассивном состоянии. Если бы он мог свободно управлять им, то этой неприятной ситуации не возникло бы.

Он закрыл глаза и визуализировал информацию о барьере в виде журналов сообщений.

[Барьер Иллюзии: Тип Узумаки Фуиндзюцу (Легендарный класс)]

[Пассивный: Защищает от всех, кто имеет дурные намерения, с помощью гендзюцу. Защитные свойства уменьшаются с расстоянием от центра. Эффективна против стандартного уровня джоунина и ниже]

[Активные возможности:]

[Targeted Genjutsu: Locked]

[Six Paths Illusory Manifestation- слоты, 0/3: заблокировано]

[Prerequisites:]

[Мастерство фуиндзюцу - уровень гранд-мастера: не выполнено]

[Мастерство контроля чакры - уровень гранд-мастера: не выполнено]

Рассматривая детали барьера, Ширу мог лишь внутренне сокрушаться. Конечно, если бы у него был доступ к тем активным навыкам, которые подразумевал барьер, он мог бы иметь в руках больше карт, чтобы отгонять угрозы более высокого уровня. Увы, он далеко не достиг больших успехов в контроле чакры и практически не знал фуиндзюцу. Ему нужен был кто-то, кто хотя бы научил бы его или дал знания о том, как учиться дальше.

Случайная встреча с человеком, готовым обучить его фуиндзюцу в центре Дождя, была маловероятна, учитывая состояние войны шиноби.

С учетом прибытия захватчиков и необходимости выполнить подмиссию Повстанческих сил у него не оставалось иного выбора, кроме как действовать самому.

Барьер ничего не даст, если шиноби уровня высшего джоунина смогут его обойти.

Нет, подождите, подождите. Отойдите на минутку.

Он бежал так быстро, как только мог, и двигался в том направлении, откуда, судя по всему, пришли нарушители, ощущая покалывание в коже головы.

Если нарушители прорвались через барьер, значит, все они - Высшие джоунины или выше?

Ширу все еще не был уверен в системе ранжирования шиноби по силе, но у него было плохое предчувствие. Не помог и внезапный звук уведомления, раздавшийся в его голове. Нет, он

только усугубил ситуацию, добавив новые переменные.

[Срочное задание: уничтожить нарушителей]

[Ни одно путешествие не обходится без препятствий, и убийство в колыбели - обычная тактика. Препятствуйте продвижению вражеских разведчиков и остановите их линию связи]

[0/15 High-Jounin]

[Триггеры неудач квеста:]

-[Враг сбежал]

-[Смерть Конана, Нагато или Яхико: 0/3]

[Награда за квест: выбор одного пассивного навыка в зависимости от оценки миссии]

[Штраф за провал квеста: Провал подквеста [Создание повстанческих сил, снижение до 0/100] = смерть].

Ширу скрипнул зубами.

Как Конан, Нагато и Яхико могли попасть в одну из категорий? Они должны быть в безопасности в временном лагере, где он их оставил и велел оставаться. Он нахмурил брови, руки сжались в кулаки, а глаза бешено забегали туда-сюда. Может быть, они где-то поблизости?

Но куда бы он ни смотрел, он не мог разглядеть их сквозь дождь и руины полуразрушенных зданий - результат нынешней войны. Однако он не сдавался и постоянно следил за тем, нет ли в волосах Нагато, Яхико и Конан признаков красного, оранжевого или темно-синего цветов.

И снова он ничего не обнаружил. Если они действительно следовали за ним, то, возможно, находились слишком далеко от его нынешнего положения?

Желание крикнуть им или предупредить неуклонно росло, но он не мог рисковать.

[Враги приближаются].

Сообщение было полностью красным, что делало контакт с врагом весьма неминуемым. Если бы он закричал, то наверняка выдал бы свое местоположение.

Конечно, менее чем через несколько секунд вдали показались фигуры. Они были одеты в сероватые бронежилеты с металлическими трубками, протянутыми над лицами, поверх темных плащей. На них были леггинсы в сеточку, сапоги, а некоторые даже несли на спине большие свитки. На головах у всех были повязки деревни Дождя, и, скорее всего, они подчинялись лидеру Дождя, Ханзо из Саламандры.

Пока они не могли разглядеть Ширу сквозь туман, пассивно исходивший от барьера, но он отчетливо видел их. Более того, он чувствовал удушающее давление их совместной ауры. Каждый из них был закоренелым убийцей, и по сравнению с ним, мало что знавшим о чакре и являвшимся магом третьего ранга, он не видел здесь никаких шансов на победу.

Судя по тому, что он знал о шиноби, они без проблем убьют его, если сочтут подозрительным или представляющим угрозу. Тем не менее у него не было выбора.

Его мышцы напряглись, дыхание стало ровным.

Постепенно он достал еще одну из недавно полученных наград. На первый взгляд ничего особенного: карточка с золотым изображением лучника, натягивающего лук.

[Fate Character Install Card| Emiya (Archer) Duration 10 minutes]

Ширу смотрел на непритязательную карточку, но по его позвоночнику пробежала дрожь. Эта карта, как ни трудно в это поверить, словно звала его.

Слабый, столкнувшийся с ситуацией, которая настолько выбивала его из колеи, что казалась удушающей, он должен был принять единственное решение.

Играть или нет - на этот риск он должен был пойти.

Карта рассыпалась на мгновения света, бронзовый цвет его глаз стал стально-серым.

Визуализированный молоток пистолета откинулся назад, а его руки сжали воздух.

...Это ад, в который тыходишь.

"След. Включайся."