

В то время как Город магов был охвачен разрушительной войной, в другом месте...

Два человека мчались по ночному пейзажу Нового княжества, затаив дыхание. Одним из них была семнадцатый министр Элея Красная Метка. Юная эльфийка с ней еще не имела второго имени. Однако эта девушка Киа была всемогущим пользователем Искусства Слова, известного как Мировое Слово - факт, известный лишь немногим.

Жители Литии были поглощены тревожными разговорами, строя догадки о том, что скрывается за таинственным лучом света, только что промелькнувшим в небе, и армией виверн, улетевшей в сторону Города Магов. Поэтому никто не обратил внимания на двоих, бегущих наперерез толпе.

— Найди Лану.

По шепоту Киа в воздухе, словно ожив, появился небольшой лоскут ткани и повел двоих вперед. Это зрелище, похожее не более чем на детские игры, заставило Элею вновь ужаснуться силе Мирового Слова. Ее всемогущее Словесное искусство было способно открыть Киа неизвестные вещи.

— Киа. Пожалуйста, не используй никаких способностей, которые привлекут к нам внимание. Мы всего лишь собираемся пробраться в убежище бандитов и спасти Лану. Если поднимется шум, мы и Лана окажемся в еще большей опасности...

— Разве Лана не твой друг?! Как ты можешь говорить такое в такой момент?!

— Да, ну... наверное, ты права.

На самом деле все было совсем иначе. Сейчас главной задачей Элеи было уничтожить Лану Лунную Бурю. Если бы ее убили сразу после захвата, не было бы нужды мчаться через вражескую территорию и отваживаться на опасность. Все, что она могла сделать, - это добраться до пленницы и не допустить, чтобы Лана осталась в живых.

— Вы двое там! Что вы делаете? Сейчас территория вокруг всех военных объектов находится в состоянии повышенной готовности. Немедленно возвращайтесь в город...

— Он с бандитами. Выруби его!

— Что? С-сон.

Киа выглядела слегка озадаченной, но она была эльфийским ребенком, не знакомым с более широкой цивилизацией. Под давлением тона Элеи она заставила двух патрульных стражников упасть без сознания.

Крепкое телосложение, техническое мастерство владения мечом или луком - все это теряло смысл перед силой Мирового Слова. Власть, которой она обладала, давала ей право сводить на нет такие средние представления о силе, используя совершенно другую ось.

Элея не сразу последовала за Киа, продолжая идти вперед, а остановилась и присела возле двух бессознательных солдат.

— А? Элея, ты в порядке? Так... я вырублю всех плохих парней, понятно? Поторопись, идем! Тебе не о чем беспокоиться!

— Да, я в порядке. Прости, что задержала нас.

Элея подняла голову и выдавила из себя расстроенную улыбку. Ей нужно было обязательно избавиться от всех, кто стал свидетелем Словесных Искусств Киа. Заставив двух солдат проглотить капсулы с ядом, она поняла, что они больше никогда не откроют глаза.

Искусство обнаружения Киа направляет нас по кратчайшему пути. Если тот свет был неожиданным залпом с Холодной Звезды, то большинство патрулей должно быть направлено на защиту города...

— Это по ту сторону стены. Откройте проход.

Не раздумывая ни секунды, Киа с помощью Искусства слова создала проход, который пробил толстую каменную стену. Даже при таком масштабном изменении явление проявилось раньше, чем она успела произнести слова.

— С этого момента нам нужно сделать так, чтобы бандиты нас не заметили. Ты можешь сделать так, чтобы нас не было видно другим людям?

— Я не подумала об этом. Замаскируй нас.

От теней каменных стен до спин солдат. Оборонительная и лабиринтообразная конструкция Нового княжества работала исключительно на их пользу. Словесные искусства Киа проложили все дороги так, чтобы они были как можно короче, а шпионские навыки Элеи позволяли избегать любых контактов с солдатами. Те немногие, кого ей с неохотой пришлось отгонять, были уничтожены, скрыты от чужих глаз.

Пара прошла через военные объекты, которые действительно находились в состоянии повышенной готовности, не попадаясь никому на глаза. Это была слишком дерзкая авантюра, которую здравый смысл счел бы невозможной, но по-настоящему ужасали словесные искусства Мирового слова, которые делали такую невозможность осуществимой.

Киа отдала команду и с легкостью переместила сами здания, закрыв за ними путь.

— Заблокируй путь. Так мы сможем не беспокоиться о том, что кто-то будет нас преследовать. Ну, не то чтобы это было проблемой для меня.

— Когда мы будем возвращаться, давай не будем закрывать за собой дороги, хорошо? Это создаст проблемы для жителей города.

— Но ведь это не такая уж большая проблема, верно? Они могут просто проложить новые дороги.

Наконец они оказались в подвале одного из военных объектов. Похоже, это была тюрьма для серьезных преступников: тяжелые стальные двери выстроились в ряд.

— Лана, должно быть, в...

— Я знаю. Это она. Режь.

Одним движением Киа срезала замок с камеры, в которой была заключена Лана.

— Мы пришли спасти тебя!

В ответ на это внезапное вторжение сидевшая в углу камеры особа напряглась и вгляделась в своих посетителей. Казалось, не веря своим глазам, она выдавила из себя робкий вопрос

— Киа?

Лана выглядела так, будто получила меньше ран, чем ожидала Элея. Если учесть, что залп был произведен вскоре после захвата Ланы, то можно предположить, что Тарен тоже сочла нужным поторопить события, пока Ауреатия не поняла, что их информатор захвачен.

— Киа. Я присмотрю за Ланой, а ты наблюдай снаружи. Есть шанс, что сюда заглянет стража. Если кто-то появится, пожалуйста, обязательно сообщи мне.

— Хорошо.

Лана не скрывала дрожи, глядя на двоих перед собой.

— Элея... Почему?

— Лана, ты можешь встать?

— Н-нет, подожди, это неправильно.

Перед тем как схватить Лану за протянутую руку, Лана перестала двигаться.

— Вы оба... как вы здесь оказались?! Даже если бы вы мобилизовали всех оставшихся в Новом княжестве агентов, вы бы не смогли прорваться через всю их оборону! Почему Киа тоже здесь?!

— ...

— Нет, Элея, этого не может быть.

Лана смотрела не на Элею, а на Кию. Маленькая новая ученица инструктора Элеи, с которой она играла весь день.

Она была напугана. Ее пугала возможность того, что всемогущее Мировое Слово, всемогущий савант за пределами всех теоретических представлений, действительно существует, несмотря на то что его не обнаружили многочисленные поисковые группы, которые Тарен разбросала по всему миру.

Никто не знал, какой именно внешностью обладает это существо. Более того, никто и представить себе не мог, что такая непритязательная, обычная девушка, как Киа, может быть всемогущей.

— Ты нашла ее...

— Не говори больше ни слова. Ты только усугубишь свои раны.

Элея Красная Метка встретилась взглядом со скрючившейся на полу Ланой. Она понимала, что, решив силой пробиться к ее камере, не сможет избежать раскрытия правды перед самой Ланой.

Учитывая психическую стойкость Ланы, такая возможность была маловероятна, но существовал шанс, что она уже раскрыла часть стратегии Ауреатии, и в любом случае было

слишком поздно заставлять ее молчать.

В любом случае это не проблема - она пришла в камеру Ланы, чтобы навсегда заткнуть ей рот.

Она уже подготовила способ, как нейтрализовать ее так, чтобы Киа об этом не догадалась. Элея протянула руку ко рту Ланы.

— Кто-то здесь, — прошептала Киа, стоявшая в коридоре. Элея тут же посмотрела в ее сторону.

Факел дальше по коридору был погашен, и она едва различала в темноте силуэт. Он не принадлежал минии. Покрытый бесчисленными лианами... он напоминал очертания большой мандрагоры.

— Все дозорные на пути сюда были обезврежены.

Равнодушные слова эхом разнеслись по холодному коридору.

Лана Лунная Буря застонала от отчаяния.

— Подождите... Хигуаре.

— Да? В чем дело?

— Эти двое пришли, чтобы избавиться от меня. Я ничего им не сказала! Это правда! Это Тарен... приказала вам убить меня?!

В ее тоне не было ни капли привычной отстраненности.

Мировое Слово, возможно, обладало изменяющими реальность Словесными Искусствами, подобных которым никто в их мире не мог даже представить. Элея Красная Метка, безжалостный командир разведки, могла даже попытаться лишить жизни заключенную в тюрьму Лану в эту самую минуту.

Однако даже если бы это и произошло... как бы высока ни была вероятность этого, Лана точно знала, что, если Киа сразится с Хигуаре Пелагиалем, она умрет.

— У меня есть вопрос. Кто этот ребенок? — механически спросил Хигуаре, в его голосе не было ни капли эмоций.

— Как тебе удалось забраться так далеко?

— Элея...

Киа схватилась за подол одежды Элеи. Молодой девушке была незнакома нынешняя атмосфера - ощущение смерти, запечатавшей все будущее, ужасно далекое от ее мирной повседневной жизни.

— Верно, Хигуаре! Ты знаешь?! — проворчала Лана. Она хотела как можно дольше оттянуть момент, когда Хигуаре выхватит свои клинки.

— Ты знаешь, где находится Мировое Слово, которое искало Новое Княжество?! Они правы...

— В сторону! — крикнула Киа. Огромная масса лоз Хигуаре с силой рванулась вперед, заполнив все пространство коридора, по которому теперь некуда было бежать, и отделилась от

его тела. Волна распространилась по всему полю зрения, и не только Киа, но и Элея с Ланой, стоявшие дальше в камере, не имели возможности бежать.

Вторым именем Хигуаре было Пелагиаль. Сколько бы тварей ни столкнулось с ним, какое бы расстояние они ни пытались преодолеть, даже если прятались за укрытиями, никто не мог выжить, будучи поглощенным его колющими атаками.

— ...

— Кто ты?

Хигуаре взгляделся в глубины коридора.

Пара невероятно ярких бирюзовых глаз смотрела на Хигуару через плечо, сквозь прореху в длинных светлых волосах.

— Нет, "в сторону" - не то слово.

Киа взяла себя в руки и глубоко вздохнула.

— Защити нас от любой опасности.

Колющие атаки лозы, от которых невозможно было уклониться, полностью пропустили всех троих.

Хотя это было результатом невероятно точного вмешательства Силowych искусств в траекторию атак мандрагоры, ни один человек, включая саму Мировую Слову, не смог воспринять весь процесс.

Девушка просто отдала команду, чтобы атаки не задели их.

— Понятно.

Гладиаторская мандрагора, как и всегда, просто и откровенно принял факты, лежащие перед ним. С какими бы немыслимыми сверхспособностями ему ни приходилось сражаться, подобные ситуации стали для него привычными.

— Похоже, во внешнем мире существует множество техник, которые мне еще предстоит постичь.

Его единственной неизменной мыслью была мысль о том, что следующий поединок будет еще опаснее: на этот раз твоя очередь умереть.

— Я пришел, чтобы узнать что-то новое. Спасибо.

Поэтому он, естественно, предполагал, что найдутся противники, которых он не сможет оцарапать своими смертоносными клинками.

Листья виноградных лоз, покрывавших коридор, слегка приоткрылись. Движение было очень тонким, недоступным для восприятия неопытной девушки вроде Киа. Из крошечного отверстия вырвался бесцветный и смертельно опасный ядовитый газ.

Это был один из многочисленных козырей, которые скрывал в себе Хигуаре Пелагиаль. Сильнейшая в мире мандрагора, тренируясь в течение долгого времени, могла по желанию

проявлять уникальный смертельный яд своей расы в виде газа.

— Если твои Словесные искусства запускаются с помощью речи, значит, тебе нужно дышать, да?

Киа несколько раз моргнула. Казалось, она не понимала, что происходит.

Лианы, охватившие их троих, сами по себе были местом происхождения токсина. В этом замкнутом подземном пространстве он мгновенно убил бы любое живое существо, не успевшее сделать и второго вдоха. Но было уже слишком поздно.

— Конечно, мне нужно дышать.

— ...

Яд не подействовал.

Она открыла глаза и рот, вдыхая отравленный воздух, и заговорила, как ни в чем не бывало.

— Разве ты не слышал, что я сказала? Защити нас от всех опасностей.

Возможно, это были тепловые искусства, расплавляющие материю. Возможно, это были Искусства Жизни, заставляющие химическую реакцию протекать. Возможно, даже их комбинация. Киа просто отдавала команды, чтобы добиться желаемого результата. Она создала чрезвычайно сложный процесс, совершенно невозможный для обычного пользователя словесных искусств, чтобы непрерывно рассеивать яд Хигуаре.

Всемогущее существование, предельно простое и потому не преодолимое.

Неприступное, благодаря своему всемогуществу.

— Кто ты?

Впервые Хигуаре испытал чувство страха. Даже тогда, когда угроза Истинного Короля Демонов была прямо перед его глазами, он был простым гладиатором, принимающим реальность, чтобы выжить.

— ...

С последними словами он рухнул на пол. Рухнув на холодный каменный пол, он перестал двигаться.

Киа еще раз моргнула.

— Ты... убила его, Киа?

Полагая, что сверхъестественное столкновение закончилось, Элея наконец ослабила оборону. Лианы, опутывающие коридор, засохли, отражая смерть своего хозяина.

Хотя Элея знала, что защита Киа безупречна, мандрагора была первым страшным противником, с которым она столкнулась.

Так и должно было быть. Силы Киа находились на совершенно ином уровне, и Элея не могла даже предположить, что продемонстрированные ею здесь умения - это совершенный предел ее

возможностей.

— Да... Но я никогда не говорила... ничего подобного. Он действительно мертв?

— ...

Непостижимый враг. И его загадочная смерть.

Однако, осмотрев окрестности, Киа поняла, что есть нечто более важное, о чем стоит беспокоиться.

— Э-Элея! Где Лана?!

— ...

— Пока я сражалась... она убежала!

— Киа. Нам нужно бежать отсюда как можно скорее. Лана точно сможет выбраться сама. Просто освободить ее из камеры - уже отличная работа.

— Не может быть... Вокруг могут быть опасные люди вроде той мандрагоры, верно?! Я не могу ее бросить! Лана - моя подруга!

Элея посмотрела на свою ладонь. Продолжение неустанной погони за Ланой могло привести к тому, что Мировое Слово станет доступным для большего числа людей. С того момента, как она освободила Лану из камеры, Элея достигла минимальных целей.

— Мы должны спасти ее, Элея!

— Это не...

Однако. Когда ее собственная ученица умоляла ее от всего сердца... как педагог, которому поручено наставлять ее, как Элея должна была ответить?

Ясные бирюзовые глаза девочки-эльфа смотрели на Элею. Она всем сердцем верила в своего учителя.

Элея считала ее глупой. Ее истинный характер не вызывал ни малейшего чувства вины за то, что она обманула наивную Киа и использовала ее в своих целях.

— Вдвоем мы точно справимся.

— Ты... ты действительно эгоистичный ребенок, не так ли, Киа?

— Я могу вести себя эгоистично со своим учителем, не так ли?

Хигуаре Пелагиаль был мертв. Однако его убило не Мировое Слово. Это сделал тот, кто прятался за углом, на противоположной стороне от Хигуаре, где находилась группа Элеи.

— Бва-ха... Вот черт, а я-то надеялся сначала разобраться с этими неприятными парнями.

Проскользнула вялая и самоуничижительная усмешка.

— Даже не знаю, повезло или не повезло, что мы прошли через все это без боя.

Он пришел за Хигуаре. Поэтому, находясь в отдалении, он не смог разглядеть фигуры Киа и Элеи по ту сторону виноградной массы, которую Хигуаре пустил по коридору.

Один из них обладал всемогуществом, а другой мог принести верную смерть.

Разница во времени была ничтожно мала, что позволило двум обладателям абсолютной власти избежать столкновения друг с другом.

— Прости, мой друг мандрагора. Сила моего ангела так же труслива, как и моя, видишь ли.

Это был мужчина со щетинистой бородой, одетый в черные одежды. На секунду внимание мандрагоры было полностью поглощено Киа. Ангел, владеющий клинком истинной мгновенной смерти, превосходящим по силе кинжалы мандрагоры, не упустил этот шанс.

По-настоящему убило Хигуаре Пелагиаля то, что он решил атаковать, наполнив подземный коридор ядовитым газом...

Атака была злобной и охватывала всех в радиусе своего действия. Поэтому Настик Тихое Пение успела мгновенно появиться у Хигуаре за спиной и пронзить его Клыкком Смерти.

Это не дало мандрагоре времени рассеять свою смертоносную концентрацию на удаленную позицию мужчины в коридоре.

— Значит, любой, кто попытается меня убить? Все они умрут.

Другой убийца, посланный Хидо Зажимом, прибыл во внутреннюю часть Нового княжества Лития.

Убийцу, проклятого ангелом смерти, звали Кузе Проходящее Бедствие.

<http://tl.rulate.ru/book/102699/3637169>