"Вы сказали, что регулярно встречаетесь со своей группой. В следующий раз, когда вы их увидите, угостите их тем, что лежит в коробках". Он улыбнулся и приподнял одну из крышек, открыв внутреннюю часть коробки. Внутри было полно лакомств, которые заставили бы Артемиду пустить слюну от жадности. Десятки печений были навалены друг на друга, внутри их покрывал липкий шоколад. От этого запаха Артемида закрыла глаза, вдыхая аромат. Может быть, ей все-таки удастся освободить место в желудке. "В другом - лимонные квадратики. Их должно хватить на всех, чтобы съесть по паре".

"Это... очень мило с вашей стороны. Вы не обязаны это делать".

Она смотрела, как он поворачивается и смотрит на нее, как голубые глаза встречаются с серебряными. Она знала, что у него голубые глаза, но никогда не замечала, насколько они синие. Они были более яркими, чем у Аполлона и даже у ее отца. "Как я уже говорил. Я знаю, что не должен, но я хочу". Его улыбка расширилась, и он пожал плечами: "Может быть, если ты и твоя группа когда-нибудь окажетесь поблизости, вы могли бы навестить их. Я угощу их горячим шоколадом и пирожными".

Закрыв крышку, Артемида поставила одну коробку на другую и взяла их в руки. Это была неплохая идея. Она чувствовала, что охотникам тоже понравится это место, если дать им возможность побывать здесь. "Конечно. Это было бы... здорово".

Его лицо просветлело. "Тогда до следующего раза".

"До следующего раза". Она ответила и начала двигаться: "Не могли бы вы открыть для меня дверь. У меня сейчас руки немного заняты".

"Конечно". Он подошел к ней и открыл дверь, низко поклонившись в слишком драматичной манере. Этого было достаточно, чтобы она фыркнула, но скорее от удовольствия, чем от досады.

"Спасибо". Бросив последний взгляд на блондина, она нахмурилась, глядя на его ботинки: "У вас развязаны шнурки".

"А?" Моргнув, он посмотрел вниз и увидел, что она права. "Так и есть. Спасибо!"

Присев, чтобы завязать шнурки, Наруто ничего не успел заметить, как из ниоткуда раздался громкий взрыв, и он почувствовал, как что-то пронеслось мимо его головы на огромной скорости, задев кончики волос. Он чуть не подпрыгнул от неожиданности и почувствовал, как что-то шлепнулось ему на щеку, после чего раздался удар. Он обернулся, заметив, что никто из людей на улице не был обеспокоен громким звуком, и стал искать на тротуаре что-нибудь, что могло бы привести к такому громкому звуку.

Что это было, черт возьми?" - подумал он. На мгновение ему показалось, что он увидел движение в переулке напротив "Лисьей норы". Он чувствовал что-то на другой стороне улицы,

но что бы это ни было, оно маскировало свое присутствие и пыталось остаться незамеченным. Ощущение было знакомым, но он не мог его определить. Потрогав щеку, он вытер остатки того, что на нее попало. Несколько секунд он смотрел на него, прежде чем его осенило: "Это картофельное пюре? Почему пюре летает по воздуху?

"Эй, ты не знаешь..." - начал он, но слова замерли у него во рту, когда он взглянул на Артемиса. "Вот это да!"

Сказать, что Артемиде не повезло, было бы преуменьшением. Богиня Луны и Охоты, которая несколько минут назад была счастливее и довольнее, чем за последние месяцы, теперь находилась на другом конце комнаты, прислонившись спиной к стене Лисьего логова, трещины покрывали стену, как паутина. Удар картофельного пюре с другой стороны улицы застал ее врасплох, подбросил в воздух и перевернул в сидячее положение, ноги она вытянула перед собой, а руками обхватила коробки с пирожными, как тисками. Ее тело с ног до головы было покрыто картофельным пюре, а в волосах и в носу запутались большие комки.

Наруто не мог вымолвить ни слова и наблюдал за тем, как осознание произошедшего медленно осеняет Артемиду. Ее лицо, на котором когда-то была забавная улыбка, быстро превратилось в ярость, которую Наруто не пожелал бы и злейшему врагу. Он сглотнул и поднялся на ноги. Потянувшись за прилавок, он достал полотенце и молча протянул его Артемиде, которая взяла полотенце и вытерла остатки овощей с лица.

Ее серебристые глаза, как у льва, нашедшего добычу, устремились на аллею и поднялись на ноги. Она обратила внимание на ошеломленного Наруто и протянула ему полотенце, которое он осторожно принял.

"Спасибо. Прошу меня извинить. Похоже, мне пора домой, и..." Она прервалась на полуслове, ярость охватила ее тело. Блондину оставалось лишь кивнуть головой, когда пурпурно-волосая богиня покидала "Лисье логово" с холодной яростью во всем теле. Он успел заметить, как она провела пальцем по яремной ямке, после чего исчезла из виду.

Повернувшись и оставшись один, Наруто вздохнул, заметив, что не только Артемида была покрыта картофельным пюре, но и картофель был разбросан по всему внутреннему пространству логова со всех сторон.

"Я просто хочу домой". пробормотал он и снова принялся за уборку.

"Беги, Гермес! Беги так, как никогда не бегал раньше!" пробормотал про себя Гермес, бегом пересекая Олимп и оставляя за собой след, когда страх охватил все его существо. "Этот чертов блондин! Зачем ему понадобилось уворачиваться именно в этот момент!"

Пробегая по дому своих предков, бог посланников обдумывал варианты. О смертном царстве не могло быть и речи. Артемида нашла бы его в мгновение ока. О его храме не могло быть и речи, а негласное правило богов не врываться в чужие храмы в этой ситуации осталось бы незамеченным. Он сомневался, что его сестре есть дело до этого правила, когда в ней бурлит

ярость.

Он перебрал в уме возможные варианты.

"Аполлона здесь нет, как нет и Ареса. Дионис в лагере полукровок, а Гефест снова заперся в своей кузнице". От его братьев не было никакой пользы. Аполлон, в частности, питал слабость к своему близнецу и, скорее всего, отказался бы от него, чем помог ему. "Тетя Гестия, Деметра и Гера навещают бабушку, так что кто знает, где они могут быть". Их бабушка появлялась и исчезала с Олимпа, когда ей вздумается, и за ней становилось все труднее уследить. Ее резиденция, гончарная мастерская, которую она открыла десять лет назад, имела привычку менять свое местоположение.

Оставалось обратиться к Афине, но Гермес выкинул эту мысль из головы. Афина и Артемида были близки, и его старшая сестра, скорее всего, сговорилась бы с Артемидой, чтобы та подвергла его пыткам, если бы представилась такая возможность. Она до сих пор не простила ему, что он покрасил одну сторону ее храма в розовый цвет, когда она посещала мир смертных. Он задыхался, но выбор был невелик. Посейдон и Аид отвергли бы его, особенно последний. Хотя он и мог властвовать над Морским и Подземным миром, он не должен был злоупотреблять этой привилегией, данной ему дядей. Злить морских и подземных богов не входило в его планы. Одной богини-мужененавистницы было достаточно.

Недолго думая, Гермес изменил курс и направился к величественному храму из белого мрамора, который стоял ближе всего к Тронному залу богов. Оставалось надеяться, что его старик не будет слишком обеспокоен внезапным вторжением.

"ГЕРМЕС!"

http://tl.rulate.ru/book/102694/3553538