Как же я рад, что додумался стать помощником врачей. Медицинская школа просто шикарное место. В отличие от боевого крыла, ученики здесь в основном девушки. И я не понимаю, почему некоторые парни кривят носом. Это ведь рай для мужчин. Буквально каждая пятая девушка улыбнётся или застенчиво опустит голову, а некоторые даже предложат что-нибудь вкусненькое. Очень много предложат…

Сидишь ты такой за столом, заполняешь документы, поскольку многие слуги даже читать не умеют, не говоря уже про письменность, а за окном раздаётся нежная музыка, которая расслабляет тело и разум. Затем к тебе подбегает какая-нибудь миловидная девушка и благодарит за работу вкусными пельменями на пару и зелёным чаем. А к концу смены, можно получить оставшуюся лечебную мазь, которая быстро портится, поскольку это всего лишь перетёртые лечебные травы и цветы. Поэтому мазь зачастую просто выбрасывали. Ну а я из неё стал делать настойку. Эффект, конечно, не такой, как у мази, но тоже по-своему лечит. Благо, спирта также было полно в медицинскому крыле.

Наверное, ложкой дёгтя можно считать то, что я в основном занимаюсь документами, из-за чего редко когда удаётся добраться до раненных. Да и раны зачастую без кровотечения. В основном в больницу поступают с гематомами и с переломами. Всё-таки хоть на арене бойцы сражаются серьёзно, но их орудия в большинстве своём тупые. Тем более, только с шестой ступени ученикам разрешено освоение различных техник Ци. Хотя иногда всё же кому-то выбивают зуб или ломают нос. Поэтому, если мне удается добраться до них, то я выжимаю из них всё, что можно. Жаль, что за неделю работы таких было не больше трёх. Поэтому я не сильно продвинулся в культивации. Однако мне всё же удалось достигнуть предела второй ступени, а это ведь за месяц.

Что касалось правил медицинской школы, то они естественно были. В основном запрет на посещение определённых мест. Ну я не тупой, и старался не лезть куда не нужно. А в остальном, правила были направлены на контроль за поведением учеников: не бегать, не сражаться и так далее.

К тому же, я наконец-то освоил движение Кан на необходимом мне уровне. И теперь мог даже применить его в бою, не слишком концентрируясь на технике. Поэтому сегодня я планировал посетить уроки Сан Пина после трёхнедельного отсутствия. А ведь вчера ученики приступили к обучению с оружием. Из-за чего сейчас в жилом квартале все они с важным видом полируют свои мечи. Ну может некоторые нечто другое, но в основном Цзянь.

— Уже заприметил себе оружие? Хи-хи. Что хочешь выбрать? — поинтересовалась Мин Мин, широко улыбаясь. Подруга находилась в приподнятом настроении, поскольку она сегодня всех раскидала на арене. Всё же утром ей удалось прорваться на четвертую ступень. И теперь она гордо носит титул гения. Вторая, кому за столь короткое время удалось прорваться на четвертую ступень в нашем кругу.

Ей осталось преодолеть две ступени, чтобы стать ученицей внутреннего круга. И на это у неё два с половиной года. Вроде бы много времени, но по словам учителей, только пять процентов успевают прорваться на шестую ступень, а это о чём-то, да говорит. Однако я думаю, у Мин Мин всё получится, по-моему она определённо входит в эти пять процентов. А вот я… В моих силах только догнать подругу. Естественно, это будет трудно, но главное постараться.

Три года на становление практиком шестой ступени — это условие становления учеником внутреннего круга, а если точнее полноценным учеником секты «Небесный Бык». Там и доступ к различным техникам Ци, и больше возможностей для развития. Секта внутреннего круга расположена в другом месте, и скрыта от посторонних людей и любопытных глаз. Поэтому не

хотелось сильно отставать от Мин Мин. Мир слишком большой, а послания доставляются только гонцами и почтовыми соколами, что занимает гораздо больше времени, чем хотелось бы.

Забавно, но даже месяца не прошло, как я уже привязался к Мин Мин. Она очень добрая девушка, с которой весело проводить время и, после общения с которой, становится так спокойно на душе.

— Ты игнорируешь меня? — с ноткой обиды поинтересовалась подруга, смотря на меня своими большими чёрными омутами.

Вообще это очень странный мир. Люди из бедных семей выглядят как типичные азиаты, то есть: желтая кожа, чёрные волосы, узкие глаза и специфический овал лица. А вот представители богатых семей, словно прошли не одну пластическую операцию. Особенно парни. Видимо наглотались какими-то пилюлями, и не поймёшь, кто перед тобой, женщина или мужчина, особенно из-за длинных волос. А если они ещё и нанесли макияж, который в обороте у здешних мужчин, то совсем мрак. Даже я, смотря на своё отражение, иногда сомневаюсь в своём поле. Неудивительно, что Сан Пин приставал ко мне.

Может волосы отрезать? Хотя в этом мире такое не приветствуется. Отрезают волосы преступникам. Вроде бы ещё кому-то, но я не уточнял. Вообще у местных тот ещё бзик на волосы. Причёска и украшения буквально обозначают социальный статус, и в браке ли человек. И чем длиннее волосы, тем он привлекателен для противоположного пола. По крайней мере, так говорят многочисленные справочники. Потому как мир чужой, и кроме книг у меня нет источников информации, мне приходилось верить энциклопедиям, попадавшимся мне в руки. Не спросишь же у Мин Мин банальные для неё вещи. Она и так кидает на меня странные взгляды, не хватало чтоб совсем подумала, что я идиот.

— Нет, — я покачал головой, — просто задумался. Прости, — улыбка сама по себе наползла на лицо. — Насчёт твоего вопроса… Честно, что меч, что копьё, что лук или другие орудия, не говоря уже про множества разновидностей, являются для меня одной вещью — диковиной. Хоть я и видел, как ими пользуются, но мне никогда не приходилось брать их в руки. Поэтому что бы я ни выбрал, всё равно придётся упорно тренироваться, осваивая азы с нуля. А значит выбор должен упасть на оружие, с которым нетрудно обращаться и легче овладеть.

— Неужели даже нет предпочтений? — растерялась Мин Мин, захлопав ресницами.

— Почему же? — усмехнулся я. — Я бы хотел овладеть копьём, — в голове сразу всплыл образ Кухулина из аниме про войну героических слуг. То, что он вытворял с копьём было завораживающим зрелищем. Однако в реальной жизни такое если и возможно, то на это уйдут десятилетия тренировок, а также озеро крови и пота. — Но невероятно сложно овладеть достаточным мастерством, чтобы с копьём противостоять нескольким ловким мечникам. Ведь в этом мире есть какая-то тенденция нападать скопом.

— С любым оружием трудно противостоять толпе, — фыркнула подруга, закатив глаза. — Но я поняла тебя. Цзянь действительно популярное оружие, под него придумано столько стилей и техник, что можно сломать голову, если выстроить их в стопку и посмотреть на вершину. А вот под копьё… — она печально покачала головой, разведя руки.

— Поэтому я и думаю выбрать Цзянь, а не копьё. Ведь если выберу копьё, мне всего лишь дадут базовые знания, а остальное нужно самому изучать. С мечом же куда легче. Везде справочники, везде мастера. Тем более… — я неловко улыбнулся, посмотрев на талию Мин

Мин, где располагался Цзянь. Естественно, она уловила мой взгляд, и без слов поняла, о чём я.

— Я тебя научу! — радостно воскликнула она, широко улыбаясь. Вот ещё одна причина, почему я считаю эту девушку невероятно доброй. Здесь учить кого-то сражаться, это то же самое, что в моём старом мире помочь с деньгами.

— Спасибо, — улыбнулся я.

Оставалось только получить оружие. Но как же мне не хотелось идти на уроки Сан Пина. Вот от слова совсем. Не говоря уже, что просыпаться нужно в пять утра. Однако ничего с этим не поделаешь. Поэтому, недовольно ворча и мысленно проклиная старого Сана, я направился на его уроки. Мин Мин шла за мной, периодически зевая и спотыкаясь. Она хоть и гиперактивная, но ей тяжело вставать по утрам. И я её понимал. Будь моя воля, меня бы из комнаты до вечера никто не вытащил.

— Зачем ты пришёл? — не успел я переступить ворота тренировочного зала, как Сан Пин рявкнул на меня. — Я тебя ясно дал понять, что пока ты не освоишь движение Кан, тебе не место здесь, — он скрестил руки. — Мы уже приступили к следующему движению. Ты будешь мешать.

— Я уже освоил движение Кан, — хотелось улыбнуться, но я не смог. Поэтому хмуро смотрел на старого ублюдка.

— Хм, — удивился Сан Пин, — демонстрируй.

Ну а я что? Продемонстрировал. И даже ни разу не ошибся. Но по лицу Сан Пина, казалось, что я во всём оплошал.

— Хорошо, — вздохнул он, после минуты размышлений. — Я удивлён, что ты смог прорваться. Ну что же, вставай в ряд.

— А оружие? — спросил я, тупо уставившись на учителя, который уже успел развернуться и сделать пару шагов.

Сан Пин, не разворачиваясь, кинул на землю, возле моих ступней, Цян — обычное китайское копьё с красной кисточкой возле лезвия.

— Выбор был вчера, — ответил он, на мой немой вопрос. — Вставай в ряд, или уходи прочь, — Сан Пин взглядом указал на учеников с копьями.

У меня дёрнулся глаз, но делать нечего. Как бы меня не удручала эта ситуация, Сан Пин учитель боевой секты. Всё же это не старый мир, где учителя боялись тронуть детей, чтобы, не дай Бог, обезумевшие родители не пожаловались. В этом мире хорошо, если просто побьют розгами, а в худшем… Кто его знает? Слишком много вариантов, один хуже другого.

Но всё же копьё не такой уж плохой выбор. Нет, конечно, меч лучше, там и выбора стилей и техник Ци много, да и Мин Мин может обучить меня. Но Сан Пин мог дать орудие куда хуже копья, например: нунчаки или веер. Да и в случае чего можно будет позже сменить оружие на Цзянь, купив его за пилюли.

— Хорошо, раз все собрались, приступим к обучению.

— Да, мастер Сан! — я посмотрел на свой ряд, в котором было приблизительно тридцать

человек. Ничего примечательного в них не было. Я даже имён их не знал. Однако все они выглядели так, словно готовы меня убить.

Всего рядов было три, мечники, лучники и копьеносцы. Хотя, по словам Мин Мин, оружий на выбор было около двадцати. И странно, что хоть один не отличился. Но как бы то ни было, естественно, ряд с мечниками был больше всех, а с лучниками меньше. И у каждого ряда был свой учитель, а точнее помощники Сан Пина.

— Меня зовут Лей Ли, — произнёс парень двадцати лет с чёрными волосами, и глазами того же цвета. В руках у него было причудливое копьё, словно прямиком из фэнтези фильмов. — Можете называть меня — Брат Лей. Я буду обучать вас искусству копья на протяжении шести месяцев.

— А почему шести? — спросил какая-то девица, строя глазки Лей Ли. Это было по-детски нелепо. Настолько, что я издал тихий смешок. — Меня зовут Су Линь.

— Су Линь, — помощник широко улыбнулся, — Какое красивое имя. Что касается твоего вопроса, то через шесть месяцев экзамен. Не сдадите, то вылетите из секты. После экзамена вас будет обучать мастер Сан. Всё явно?

— Да, — хором проговорили мы, вызвав у Лей Ли улыбку.

— Тогда запоминайте, это базовая стойка…

http://tl.rulate.ru/book/102648/3565376