После двух-трех месяцев Линь Дун продолжал жить на средства родителей прежнего владельца тела.

Он занял тело их сына.

Также потратил жизненные средства звонка.

Мастер-волшебник также не мог поднять голову от чувства вины.

Теперь у меня наконец-то есть деньги!

Конечно, это не означает, что вы можете провести черту с родителями этого тела, если у вас есть деньги.

Линь Дун не настолько бессердечен.

Разве это еще человек?

Он не собирается заставлять семью прежнего владельца продолжать посылать деньги.

Но цель состоит не в том, чтобы провести черту.

а в том, чтобы родители прежнего владельца не работали так усердно.

У зарабатывания денег в съемках есть три цели.

Первая - это потребность выживания.

Коробка желаний Крото стоит более 300 000 золотых галеонов. Если потерять столько золотых галеонов, то в лучшем случае потребуется три-пять лет, а в худшем - десять или двадцать лет.

За это время ему нельзя будет обманывать и мошенничать повсюду.

Бесстыжий мастер-волшебник.

Вторая - это потребность в самореализации.

Как человек, будь то волшебник или магл, есть чем заняться.

Что-то нужно делать.

Иначе через десять лет ленивой свиной жизни волшебник превратится в нищего.

Третья - моральная потребность.

Физические родители прежнего владельца все еще здесь.

Они очень любят прежнего владельца.

Я узнал от системы, что Эрлао давно уволился, а позже открыл ларек мелкими подработками, чтобы содержать сына.

Избыточное переутомление в молодости сделало их слабыми и больными.

Особенно у отца был тромбоз головного мозга.

Но им все равно приходится вставать в три-четыре часа утра, чтобы приготовить завтрак и открыть ларек, чтобы заработать на обучение сына и содержание.

Плата за обучение на актерском факультете Нортела не дешевая.

То, что они дали Линь Дуну, может и не считаться щедрым, но они делали все возможное, чтобы дать ему это.

Следует даже сказать, что это было отдано после отчаянных усилий.

Прежний владелец пережил высокую лихорадку и неизвестно откуда.

Ответственность за этот возврат и содержание ложится на заменившего его волшебника.

Волшебник не может утверждать, что это не имеет к нему никакого отношения.

Захватив тело чужого сына, с одним днем милости, еще одним.

Не говоря уже о средствах к существованию, которые люди дают мне.

Используй это в течение дня!

Доллар тоже потрачен!

по сути одно и то же.

Невозможно отказаться и уйти.

Он волшебник.

он выскочка в мире маглов.

Поэтому Линь Дун планировал оставить что-то двум старикам перед уходом, чтобы они не беспокоились всю оставшуюся жизнь.

Он однажды спросил систему, можно ли использовать деньги системы, чтобы почтить пожилых людей.

В итоге система взяла это на себя.

Я хочу иметь деньги в своем распоряжении и заработать их сам.

Тогда зарабатывай сам.

Я достойный студент Нортела, настолько красивый, что могу легко зарабатывать деньги, хорошо?

Четыре тысячи шестьсот пять.

Две тысячи моей семье.

Остальное отложено на расходы на проживание и используется для еды и питья.

[Система, какие номера банковских карт у родителей Линь Дуна]

[Я не знаю, как спросить об этом]

[Разве ты не знаешь всего]

Пожалуйста, не издевайтесь над роботом

Линь Дун, присев на краю дороги, некоторое время думал, затем достал мобильный телефон.

Телефон долго находился на заметке матери, прежде чем он набрался смелости и кивнул.

После двух гудков там соединили.

"Дундун, почему ты вдруг вспомнил позвонить, что случилось?"

Думая о нежном голосе, Линь Дун мог представить доброту старика по его голосу.

Он вдруг почувствовал себя виноватым.

С марта до сих пор прошло почти три месяца с тех пор, как он не звонил.

"Все в порядке, я снимаюсь в кино".

"Я снимаюсь в кино, отношения хорошие, что будет транслироваться? Мы ждем, когда увидим тебя по телевизору".

Похоже, там двое стариков.

Один из них сказал другому с удивлением:

Сын получил роль.

скоро станет знаменитостью.

А другой пробормотал.

кажется, освоил мастерство.

Хорошо иметь способности, а если есть способности, можно хорошо жить, хорошо жить.

"Еще не закончилось. Это будет в следующем году, но моя съемка закончилась. Я получил пять тысяч долларов. Я пришлю вам две тысячи".

"Нет, нам не нужны деньги. Гаха, оставь их себе. Зачем ты даришь режиссеру подарок, пусть он лучше на тебя смотрит".

"Все сделано, вышлите номер карты, и я позвоню вам".

"Нам, старикам, деньги не нужны, оставь их себе, в будущем еще будут дни, чтобы тратить деньги".

Несмотря на слова Линь Дуна, два старика все же не решались просить его денег.

Линь Дун может только просить их перестать спорить из-за средств к существованию.

Жаль, что до конца он так и не смог сказать родителям ни слова.

Несколько дней спустя, когда настало время заплатить Линь Дуну за проживание, они случайно не продолжили платить Линь Дуну тысячу юаней на проживание.

Линь Дун наконец понял, что значит преодолевать жесткость мягкостью.

Он ничего не может поделать с этой тяжелой семейной привязанностью.

Похоже, мне придется навестить дом, когда появится время.

Или подождать, пока он сможет выложить десятки или сотни тысяч, тогда два старика не должны настаивать на том, чтобы платить ему за проживание.

На самом деле он слишком прост.

Или мышление иностранных чертей в конце концов не может понять родителей этой страны.

Жизнь в порядке, но нужно подумать о женитьбе.

Должны быть подарок и комната.

С невесткой и комнатой нужно заводить детей.

Им нужно беспокоиться о деньгах на молочный порошок для внука.

В будущем внуку тоже нужно будет ходить в школу и жениться...

Линь Дун оставался в съемочной группе фильма “Большой мужчина женился” , продолжая учебу и обедая, пока “Большой мужчина женился” полностью не закончился.

После финального обеда все разошлись.

Сюй Лан остановил Линь Дуна.

"Фудзико, ты можешь поесть еще?"

"Да, что есть?"

В последнее время старший брат Сюй Лан был добр к Линь Дуну.

Рассказывал Линь Дуну о съемках.

Когда нечего было делать, зажигал маленькую печку.

попросил Линь Дуна сыграть роль главного героя в первую очередь, а затем сыграл ее сам, чтобы Линь Дун понял.

Угощать ужином я уже не говорю.

Это заставляет Линь Дуна думать, что этот лысый магл - лучший человек в мире.

Брат!

Брат!

Сюй Лан отвез Линь Дуна в другой ресторан.

На этот раз они поехали немного дальше, ехали на машине до Внутренней улицы Дэшэнмэнь.

Из-за пробок на дороге более часа Линь Дун, который насыщался за семь минут, сейчас действительно немного проголодался.

Он спрятан в переулке, без вывесок.

увидели только маленькую визитку Ли Цзяцай после входа во двор.

Линь Дун никогда о нем не слышал.

Нормально, если подумать. В Пекине столько деликатесов, а то, что знает Лю Минъи, редкость.

"Откуда брат Сюй узнал об этом месте?" Линь Дун не поверил.

"Кто-то другой привел меня сюда", Сюй Лан уже забронировал место, поздоровался со стариком и продолжил объяснять: "Раньше он хотел поесть, но не мог. Был только один стол, и только один гость в день. Сейчас немного лучше, я добавил несколько столов".

"Так удивительно, неудивительно, что это называется Ли Цзяцай". Линь Дун воскликнул.

Два пера!

Сюй Лан покачал головой и сказал: "Этот дом раньше принадлежал императорскому повару во дворце. Это семейное дело".

"О, наверное, это дорого".

Линь Дун изначально удивлялся, спрошу ли я его обратно.

В конце концов, он съел семь-восемь обедов от г-на Сюй.

Вот продолжение перевода в более художественной форме:

"Нормально, но заказать еду сложнее".

Сюй Лан планирует сегодня сдаться.

"Это место не похоже ни на один ресторан, который я видел. Нет меню, нужно заказывать блюда, которые хозяин готовит в этот день. Иногда это может быть всего пара блюд".

Линь Дун кивнул, ему было интересно, сможет ли он получить что-нибудь вкусное сегодня.

"Дядя Ли, пожалуйста, принесите нам то, что у вас есть сегодня". Сюй Лан улыбнулся старику.

"Хорошо, я приготовлю вам лучшее из того, что есть". Старик кивнул и ушел на кухню.

Через некоторое время он вернулся с несколькими небольшими тарелками.

"Вот пара закусок, пока готовится основное блюдо. Попробуйте".

На тарелках были ароматные кусочки овощей, мяса и морепродуктов. Линь Дун с аппетитом

принялся за еду. Все было очень вкусно.

Через полчаса старик принес им две большие тарелки с дымящимся рагу и рисом.

"О, это выглядит потрясающе!" - воскликнул Линь Дун.

Он с наслаждением съел всю тарелку, даже облизал ложку.

"Ну как, вкусно?" - спросил Сюй Лан.

"Очень вкусно! Лучшее рагу, которое я пробовал в жизни!" - искренне ответил Линь Дун.

Старик довольно улыбнулся: "Рад, что вам понравилось. Это старинный рецепт нашей семьи".

После еды Сюй Лан отвез Линь Дуна обратно в университет.

"Спасибо за угощение, брат Сюй! Я отлично поел".

"Не за что, рад был пообедать в хорошей компании. Учись хорошо, у тебя есть талант к актерскому мастерству. Если понадобится помощь, звони".

Они тепло попрощались. Линь Дун был очень благодарен Сюй Лану за заботу и наставничество. Он решил, что обязательно отблагодарит его, когда станет известным актером.

http://tl.rulate.ru/book/102632/3591899