Почти потерпев поражение перед маглом.

Глава 2: "Терять деньги слишком легко."

Не сложно вращать палочкой весь день, использовать две маленькие деревянные для этого.

Рот наполняется сладким и ароматным вкусом, едва не сглатывая косточки.

"Что это?" вопрошает шокированный магистр-волшебник.

"Сладкие свиные ребра," отвечает Зан Санпан, смотря на свою миску. "Есть ли разница между ними и обычными свиными ребрами?"

"Из чего они сделаны?" интересуется волшебник, пробуя второй кусок.

"Из свинины..." разговор съезжает в умственное бездействие.

"Это действительно свинина?" сомневается Линь Донг, не решаясь бросить свиные ребра.

Для волшебников свиньи обычно считаются чрезвычайно немагическими, сложно заколдовываемыми созданиями, что вызывает неприязнь к ним.

Линь Донг, найдя причину в различиях между мирами, с удовольствием заканчивает свою порцию и начинает размышлять о заработке.

Он торопится купить волшебную палочку — ведь Аврор без нее небезопасна.

Линь Донг прощается с худощавым Зан Санпаном и покидает общежитие.

Проходя мимо соседнего общежития, он слышит голоса:

"Авада ест большую дыню!"

Его тело реагирует инстинктивно, предотвращая Проклятие Непрощения. Дверь вскрыта, но нет волшебной войны.

Линь Донг видит лишь нескольких человек с мисками риса перед компьютером. Внутри дети держат волшебные палочки, а человек без носа играет в магию.

"Фуджико, ты уже поел?" спрашивает пухлый фигурист с бородой.

"Поел," тихо отвечает Линь Донг, наблюдая за детьми и человеком без носа.

Оказывается, это компьютер, и технология маглов развивается стремительно.

Волшебный мир всегда гордился своей изысканностью. Здесь танцуют передвижные газеты, исполняются волшебства удобные для чтения, но все это уступает перед величием компьютерного телефона.

Время стиснуло свой хват на этом удивительном месте. Как будто он оказался в закулисье волшебного фильма, читая строки Роулинг.

Обратившись к системе обслуживания клиентов, он внутри себя ощутил созданный Роулинг мир. Мир, в котором она была путешественником, описавшим свои впечатления.

В своем путешествии он встретил этих друзей в номере 623 - режиссерские гении, на семестр старше.

Дядя, видимо 40-летний, зовут Ду Циши, известен как Брат Циши, продолжает мечтать даже после 90-х.

"Брат Циши, как идет твоя игра?" - спрашивает одноклассник, задавшись вопросами после просмотра фильма.

Дядя после 90-х вздыхает: "Что я могу сказать, цинизм."

"Почему он вкладывает миллионы в разрушенное подземелье, но не помогает своим одноклассникам?" - возмущается друг.

"Люди могут помогать или нет, свои деньги тратят, как им вздумается," отвечает Брат Циши

Это отрасль впечатляет своим очарованием!

Как насчет выбора более изысканной сферы для финансовых приключений?

"Ты?" Вопрос Ду Ци Си заставил его соседей задуматься, словно они слышат невероятное.

Лин Донг, обитающий в номере 624, обычно выбирает незаметный стиль. Откуда у него деньги после увольнения родителей?

"Не шути, Дунцзы, Брат Ци Си может воспринять это всерьез". Один одноклассник сомневается в серьезности Дунцзы.

"Ха-ха, Дунцзы, тебе просто нужно это желание. Инвестирование требует терпения. Могу сказать, я знаю людей в этой сфере. Было бы не это шоу, отпугивающее инвесторов, можно было бы привлечь финансирование." Ду Ци Си, местный эксперт в хвастовстве.

Но ветер начал снова шевелиться.

"Брат Ци Си, я серьезен, мне тоже нравится... фэнтези". Лин Донг указал на экран компьютера.

Хорошее объяснение, но Ду Ци Си все равно с трудом произнес: "На самом деле, я понимаю свой уровень. Этот сериал может быть сложно реализовать. Но, может быть, возможно заработать".

Лин Донг немного ободрился: "Брат, мне нужно было твое мнение".

Если ты обещаешь мне, что сможешь заработать в несколько раз больше, я, возможно, подумаю.

Он кивнул серьезно и сказал: "Будь то прибыль или убыток, я сделаю это, Брат Ци Си, и, даже если не получится, я не произнесу ни слова".

"Дунцзы..." Ду Ци Си был в восторге. Он схватил руку Лин Дона и сказал с слезами в глазах: "Не беспокойся, Дунцзы, Ду Ци Си просто забудет об этом старом лице и обязательно поможет тебе присоединиться к группе".

"Эм, Брат Ци Си, давай сначала переведем деньги". Лин Донг быстро вытянул руку.

Могут ли мужчины держаться за руки в обыденном мире теперь?

Под побуждением Лин Дона они пошли в банк, перевели деньги, подписали контракт, и все это заняло час.

На счету в системе Лин Дона не осталось ни копейки из 100 000 юаней.

Даже деньги на покупку одежды на мобильном телефоне он не сэкономил. Ему не терпелось подать заявку на расчет с системой.

Поскольку деньги поступили на счет, и контракт подписан, система определяет, что проект может быть завершен.

Расчет...

[Название проекта: фильм "Shan Hai Yi Wen", стоимость производства 320 000, не выпущен, продан видеосайтам в 2016 году, согласно коэффициенту инвестиций, вы получите доход в размере 6 872 юаней, поздравляю вас с успешной потерей денег]

[Проект оценен на две звезды и выиграл Золотую Жи Жиалонг в размере 325]

[Расчет завершен, начальная сумма для следующего раунда - 1 миллион, а текущие средства на вашем счете в системе - 1 006 872 юаня]

Задохнулся, успех!

После перехода в незнакомую среду бывший Аврор министерства магии Лондона редко радовался, будучи напряженным.

Глядя на более чем 300 Золотых Жи Жиалонг в системном счете, Лин Донг подумал, что они действительно милые.

Для покупки самой дешевой палочки не хватает всего 700, и еще одного раза точно будет достаточно.

Лин Донг задумался, прежде чем снова обратиться к службе поддержки.

"Уважаемый представитель поддержки, разрешите мне продолжить инвестирование в проект моего брата, Цзи Си? Общая сумма составляет 320 000, что, вероятно, значительно улучшит его положение."

Система отвергла запрос холодным голосом, и Лин Донг, сохраняя спокойствие, направился в магазин Gome рядом с банком. Там, пока еще темно, он приобрел себе новый мобильный

телефон, обходя ограниченный бюджет в тысячу юаней.

Текущий Nokia 3100 не приносит ему радости, и среди многочисленных вариантов, Лин Донг выбрал Nokia 5230, увидев выгодное предложение.

Затем он следовал указаниям системы, сохраняя адресную книгу и меняя карту. С новым телефоном в руках он отправился в магазины за новой одеждой.

С ограниченным бюджетом в тысячу юаней, Лин Донг оглядел уличные магазины и приобрел преимущественно недорогую, но стильную одежду, выражая свой экономный подход.

Он несмотря на соблазн, не приобрел галстук и бабочку, которые часто использует в волшебном мире. Перед зеркалом он восхищался своим новым обликом, но внезапно прозвенел его телефон.

Немного взволнованный, Лин Донг обнаружил, что звонил старший студент директора улицы Ду Ци Си. Этот звонок предвестие новых поворотов в их совместной работе и, возможно, предстоящих трудностей в их фэнтезийной драме.

http://tl.rulate.ru/book/102632/3577714