Зеленое окно исчезло, как только Тревис все прочитал. Он взял тупой топор, которым размахивал зомби.

— Я хочу проверить эту силу.

Он ударил топором по изуродованной стене. Топор проломил стену от силы удара. Тревис чуть не упал назад, потому что его руки были вжаты в стену.

— Это было приятно.

Он отбросил топор на другую сторону стены и отдернул руки. Его руки были в крови, в них торчало несколько длинных деревянных заноз.

— У меня есть сила, но мое тело все еще слабое.

Боль была, но он ее игнорировал.

«Я приму то, что произошло, и буду двигаться дальше. Время покажет, стоило ли прикосновение к нему той боли, которую мне предстоит пережить».

Он оторвал длинную полосу от рубашки и натянул ее на кровоточащую руку и обойдя здание направился к входной двери. Распахнув дверь, он вошел, как будто это место принадлежало ему.

Проверив каждую комнату с AR-15 наготове, он нашел пятна крови на полу. Поискав дальше, он нашел отгрызенный палец и кучу пережеванных кишок. Воняло ужасно.

«Возможно, это дело рук того зомби, которого я убил».

Он пошёл дальше когда желчь подступила к горлу. Обойдя весь дом, он заметил странность, как будто кто-то уже обчистил этот дом. Одежда пропала, ножей нет, ничего не осталось.

Вдруг из-за пределов дома до Тревиса донёсся странный звук. Его машина завелась. На секунду он задумался. «Ключи ведь у меня в кармане? БЛЯТЬ!»

Их не было в кармане.

Он быстро выбежал через парадную дверь и снял с предохранителя свою AR-15. Взяв на прицел грузовик, он заметил, что в грузовике находились два человека. Он мог убить водителя или прострелить шину.

«Он украл у меня и поэтому умрет».

Затаив дыхание Тревис нажал на спусковой крючок. Бам. Когда мужчина нажал на газ, пуля попала ему в голову. Кровь брызнула на лобовое стекло, и грузовик тронулся. На противоположном сиденье был еще один человек, и он пытался схватить руль.

— Вероятно, он не успеет вовремя взять под контроль грузовик. У него может быть пистолет.

Тревис побежал к медленно движущемуся грузовику и закричал. — ВЫХОДИ ИЛИ УМРИ!

Он видел, как мужчина колеблется внутри замедляющегося грузовика. Подойдя к грузовику, Тревис два раза выстрелил в лобовое стекло. Он посмотрел на мужчину внутри, у того не было пистолета. Тревис заговорил более спокойно, держа мужчину под прицелом. — Выходи сейчас

же. Подними руки вверх.

Он протянул руку через разбитое окно двери и отпер дверь. Распахнув водительскую дверь, он вытащил одной рукой труп из грузовика на землю.

— Это чертово мозговое вещество на моей руке? Блять.

Он взглянул на мужчину. — Выходи

У него были каштановые волосы, карие глаза и он был худым. Он кивнул. — Хорошо, хорошо! Просто дай мне секунду, мужик!

Он не торопился с выходом, но всё же вылез.

Тревис развернул винтовку и ударил его прикладом по лбу. Он рухнул на землю. Тревис залез в всё ещё катящийся грузок и поставил его на ручник.

Выйдя из грузовика, он взглянул на мужчину без сознания.

«Что мне с ним делать? Я мог бы убить его или забрать домой. Возможно, это он забрал все вещи из дома. Мне нужно его допросить. Но сначала мне нужно выбраться отсюда».

Тревис вытащил из сумки несколько нейлоновых шнуров и связал мужчине руки и ноги. Затем, швырнул его на половицы заднего сиденья, как мешок пшеницы. Он посмотрел на ключи.

«Я уронил их после того, как прикоснулся к этому камню? Они нашли меня без сознания и просто забрали ключи? Я не знаю, и сейчас это не имеет значения.»

Тревис завел машину и поехал обратно к дому Зейна. Это заняло у него тридцать минут, но он вернулся на базу с окровавленной машиной и историей, которую хотел рассказать. Он схватил пленника за ноги и начал тащить его обратно в бункер.

Вводя код, он убедился, что лицо мужчины было в грязи. Он оглянулся. Лицо мужчины двигалось по грязи, как плуг, след от него превратился в маленькую траншею. Тревис улыбнулся.

«Надеюсь, он этим подавится».

Быстро введя код, Тревис толкнул дверь и понес пленника вниз по ступенькам. Как только он достиг нижней ступеньки, он увидел Зейна, сидящего на диване и смотрящего фильм под шум генератора, питающего его. Это был «Властелин Колец: Две Крепости». Он вздохнул, а затем похлопал брата по плечу. — Эй, у меня проблема.

Зейн обернулся и взглянул на человека, у которого из носа текла кровь. — Кто он?

— Он и его друг пытались угнать мою машину. Я убил его друга, а его привез на допрос.

Зейн потер висок. — Что-нибудь еще произошло, кроме этого?

— Да, что-то довольно безумное. Я убил зомби, и после вспышки, я подошел, чтобы посмотреть на камень, который он уронил. Между мной и камнем произошла небольшая драка, но я победил его. После этого, передо мной открылось странное маленькое игровое окно.

Глаза Зейна расширились. — Ты сказал игровое окно?

Тревис кивнул. — Да. Теперь у меня есть магия, но я не знаю, как ею управлять. Она просто называет меня хозяином и моя сила также увеличелась.

Зейн ухмыльнулся. — Я тоже этого хочу. Завтра ты приведешь меня к одному из этих камней.

— Что ж, завтра будет очень весело.

http://tl.rulate.ru/book/102618/3565652