

Питер аккуратно пролез через окно, переоделся в пижаму и спрятал свой костюм в небольшую сумку в дальнем углу шкафа. Он медленно приблизился к кровати и заснул.

На следующее утро Питер переоделся, взял рюкзак и побежал вниз. Он быстро схватил тост и открыл входную дверь. — Я иду в библиотеку, увидимся позже, хорошо? Люблю вас!

— Эй, что... — Прежде чем дядя Бен успел закончить предложение, Питер закрыл дверь. Он подошел к Мэй. — Что произошло с этим мальчиком? Обычно он не такой. — сказал он.

— Он подросток, Бен. Мы были такими же в детстве, помнишь? — улыбнулась тетя Мэй.

— Не напоминай мне. Молодого меня не существует для нас обоих, мы не говорим о тех временах. — ответил дядя Бен, а тетя Мэй усмехнулась в ответ.

Питер направился в переулок, быстро вытащил свой костюм и надел его. Он прикрепил пустой рюкзак к стене и забрался на верхушку здания. Он разбежался, прежде чем спрыгнуть с крыши и понесся по Нью-Йорку. Свист воздуха и гудки — это все, что Питер мог слышать. Он кричал от восторга, скользя по воздуху с широкой улыбкой на лице.

Пока он качался паучье чутье активировалось, его тело охватило ощущение покалывания. Он быстро нашел высокую крышу, на которой можно было устроиться.

Он обыскал противоположные крыши в поисках того, что могло активировать его паучье чутье. В здании напротив он увидел кого-то лежащего ничком с чем-то вроде пистолета. — Это...? — спросил Питер. Красный луч света прошёл между высокими жилыми комплексами.

— ДЕРЬМО! — Питер взревел, спрыгнул с крыши и нырнул вниз к месту, указанному лазером. Он перевернулся вверх прямо над выбранным окном и пролетел через окно на своей паутине.

Это была шикарная квартира с белым кафельным полом и белыми стенами. Посреди комнаты стоял такой же белый диван, перед ним коричневый стол и большой телевизор. Женщина средних лет с каштановыми волосами до плеч и в черных очках для чтения свернулась на диване и читала книгу, когда вдруг разбилось окно, а позади нее появился странно одетый мужчина.

Питер перекатился по полу и со всей силы врезался в стену с громким хлопком. — КАКОГО ЧЕРТА?! — закричала женщина, вскакивая со своего места, уронив книгу из рук.

— Пройдите со мной! — крикнул Питер, протягивая руку.

— Нет, черт возьми, я не пойду! — ответила она, медленно отходя от Питера и хватая со стола телефон.

Еще одно покалывание пробежало по телу Питера. Он поймал женщину паутиной и притянул к себе, когда пуля пролетела мимо, едва не попав и проделав дыру в стене.

— Хочешь пойти со мной сейчас? — заметил Питер, и дама в страхе кивнула в ответ. Он побежал к двери. Он ворвался внутрь и махнул рукой, приглашая даму следовать за собой. — Пойдем по лестнице.

— Знаешь, сколько здесь ступенек? Я слишком стара для этого. — ответила леди.

— Хорошо, тогда... — Питер сделал паузу, обдумывая происходящее, и оглянулся, чтобы найти

другой путь. — Мы можем воспользоваться лифтом? Это нормально? — спросил он.

— Это было бы чудесно, дорогой. — ответила дама, и они скрестили руки на груди, когда Питер нажал кнопку лифта. Они молчали, спускаясь на первый этаж. — Так как тебя зовут, милый? — спросила дама, пытаясь нарушить тишину.

— О, я Пи... то есть Человек-Паук, мэ. — ответил Питер, кашляя и повышая голос, когда дело дошло до произнесения супергеройского имени, и гробовая тишина вернулась.

Лифт наконец достиг низа, и двери медленно открылись. Питер схватил старушку за руку и побежал к главному выходу мимо стойки регистрации, оставив секретаршу в замешательстве.

— Пойдем по переулку, там больше возможностей укрыться. — сказал Питер старушке, ведя ее за угол.

— Я слишком стара для всего этого, молодой человек. — ответила старушка.

— Еще немного, ладно? — Питер ответил, пытаясь успокоить ее.

Наконец они добрались до переулка, и старушка слегка сгорбилась, задыхаясь. — Я пойду быстро проверю, не гонится ли за нами кто-нибудь. — сказал Питер, пятась к улице.

Ощущение покалывания снова медленно прошло по телу Питера, и казалось, что время замедлилось. Старушка все еще сгорбилась, и летящие птицы медленно двигались над ним.

Он медленно обернулся и увидел женщину, одетую в латексный фиолетовый костюм, закрывающую большую часть ее тела, с просветами в области декольте. У нее были наполовину прямые, наполовину взлохмаченные черные волосы с хвостом до колен. На ней были розовые латексные перчатки с черными диагональными полосами, в левой руке она держала пистолет.

Пистолет засветился оранжевым, когда таинственная женщина выстрелила. Питер сейчас был слишком далеко от старушки, чтобы оттолкнуть ее с дороги, и он не хотел слишком быстро тянуть ее вниз на веревке, чтобы убить ее от травмы головы до того, как это сделает пуля. Он мог только стоять и смотреть, как пуля неминуемо приближается.

Он выскочил вперед, защищая старушку. Пуля пробила его кожу и застряла в плече. Он немедленно схватился за него, крича и морщась от боли, он никогда не мог себе представить, насколько это было на самом деле больно. Питер поднял глаза на женщину перед ним, когда она схватила его за руку.

— Хмм, сверхчеловек, значит? Тебя будет весело убить... — сказала она и усмехнулась. У нее был глубокий голос с французским акцентом.

Она бросила пистолет на землю. — Развлеки меня. Мне уже давно нужен вызов. — заявила она, хрустя костяшками пальцев и глядя в ответ на Питера.