

После этого сообщения все разошлись по цитадели.

— Это было... — Блейк не могла подобрать слов.

— Ужасно и отвратно. — Вайсс была недовольна.

Янг тихо прохихикала. Руби смущённо улыбнулась.

Немного в стороне.

— Эй, Сукуна, надо поговорить. Без читов не смог победить меня, а? — Годжо снимает повязку улыбаясь Сукуне.

— Пойдем проверим это. — одной рукой Сукуна указал на секцию для спарингов.

Аластор как и в прошлый раз в форме тени бродит по Междумирию попутно следя за всеми кого встретит. Поворачиваясь он видит стражей Аинза находящихся с ним. Немного подумав он решил — 'В другой раз.' — и ушел, стражи так его и не заметили, как и в прошлый раз.

Кроу и Стэн сидели в баре обсуждая последние события в своих мирах и сорт/возраст алкоголя когда к ним подсел Энджел Даст.

— Что порекомендуете? — Энджел даже не старался быть соблазнительным, один слишком стар, а другой явно в долгом запое, у него есть свои стандарты.

— Ты же существо пол которого не может определить мой брат? — Стэнли уставился на Даста, когда он не шутил голос был очень мужским.

— Эй, ты не представляешь как часто мне это говорили.

Все трое засмеялись прекрасно понимая какой бред несут.

Секция для поединков.

Янг поправляя Эмбер Селину нашла Баки в секции для спарингов наблюдавшим за боем. И там было на что посмотреть.

Двублый и Шестиглазий атаковали друг друга на огромных скоростях, от них шли вспышки синего, красного, и огня, молний.

— И долго они? — Янг пыталась уследить за движением.

— С того момента как я зашёл. Сейчас счёт 3:2. В первом поединке победил Годжо решивший раз никто всё равно не умрет закидать эту маленькую арену пурпурными. Во втором Сукуна не растерялся и сразу использовал Расширение Территории и своё оружие с помощью чего смог задавить Сатору. В третьем Сатору почти победил, Сукуне пришлось использовать Разрез мира который он всё же освоил. Мне кажется в этом и был план Годжо узнать может Сукуна использовать его, потому что в следующем бою он не дал ему использовать его и Красным попал в рот на животе, и добил его. После этого Сукуна потерял голову из-за Синего который Годжо незаметно подложил под него. Затем Сукуна разозлился и использовал всё что у него было, я так и не понял всего, но Годжо проиграл. Затем они начали спорить в итоге решили биться в рукапашном бою, без бесконечности, артефактов, пурпурных, расширений территорий. Это их самый длинный бой.- говорив Баки не отрывал глаз от боя, у него получалась следить за движениями лучше чём у Янг.

— Ого.- наблюдая за ними какое-то время Янг спросила

— Значит, ты не хочешь драться сам?! — пока Янг говорила, Баки снял футболку.

— О чём ты? Я давно так этого не хотел. Иди сюда посмотрим, смогут ли твои игрушки сравнять шансы, или нет.- Баки шёл в сторону другой арены.

— Ну держись, я сейчас покажу какие это игрушки.- она запрыгнула на арену.

Несколько часов спустя (Мне лень описывать всё)

Все вновь сели на свои места.

Экран включается.

Показана карета, из которой вылетел чемодан, а за ним вылетел мальчик со светлыми волосами. Приземлившись на землю, мальчик эпично поднялся на ноги и посмотрел прямо на экран.

Дио хмыкнул, вспоминая прошлое.

— Чё с его лицом? — заметил Джоске. На что Джорно пожал плечами.

— 'Хммм, значит, нам покажут историю Дио.' — Синдер задумалась. — 'Но нам ведь сообщили, что это будут Альтернативные версии нас...'

Молодой Дио начал подходить к большому особняку, заметив, что на улице никого не было.

Вдруг вдалеке он увидел мальчика примерно его возраста. Он подходил к нему с подозрительным взглядом.

— Ты кто такой? — спросил тот его.

— Я Дио Брандо, — ответил он на его вопрос с нескрываемой гордостью. — А ты должно быть Джонатан Дж-

— Я имени не спрашивал, я спросил: Кто ты такой? — перебил Дио. Джонатан подошёл ближе и с раздражением ткнул пальцем в его лоб. — Идёшь в сторону моего дома с таким видом, будто он твой. Кем ты себя возомнил?!

К счастью, прежде чем ситуация обострилась, из дома вышел Джордж Джостар в окружении слуг. Увидев его, Джонатан сразу убрал палец со лба Дио и выпрямился.

— Что такое? — спросил мужчина, подходя к ним. — Что здесь происходит?

— Отец, кто этот парень? — спросил Джонатан.

— Это грубо, Джонатан, — отчитал его Джордж. — Это Дио, сын человека, спасшего мне жизнь. Я ведь тебе о нём уже говорил, неужели ты всё прослушал?

Джонатан потупил взгляд и извинился.

В особняке.

— С этого момента, Дио, ты часть нашей семьи. — заявил Джордж, шокировав Джонатана. Затем он повернулся к слугам. — Господа, как я уже говорил, Дио — сын человека, спасшего мне жизнь, обращайтесь с ним также, как и с ДжоДжо.

— С кем? — спросил Диппер.

— Дед говорил, что его называли ДжоДжо, как и меня. — объяснил Джотаро. — Это что-то вроде прозвища, передающегося из поколения в поколение, по крайней мере, если в имени и фамилии присутствуют Джо.

Янг задумалась. — 'Кому же можно дать подобное прозвище...'

— А я думал, только меня так называют. — пробормотал Джоске.

— Дио, не стесняйся, будешь жить как ДжоДжо. — сказал Джордж, повернувшись к блондину.

— Я невероятно благодарен, Лорд Джостар. — Дио вежливо поклонился.

— 'Тц, ты должен стоя на коленях благодарить за такое.' — не подавая виду, Джонатан кипел внутри.

Дио нахмурился. — Этот Джонатан намного умнее моего...

— Твоего? — Энджел захихикал. — Ты типа любишь его или что?

Он мгновенно заткнулся, увидев убийственный взгляд Дио.

— У мальчика тьма в сердце. — с грустью произнёс Гёмей.

Адаму было больно слышать, как его дети, пусть и из другой вселенной, ненавидят друг друга. Это напомнило ему о Каине и Авеле.

— ДжоДжо тоже потерял мать. — Джордж подошёл к сыну и положил руки ему на плечи. — И вы одного возраста, надеюсь, вы сможете стать хорошими друзьями.

— 'Сомневаюсь.' — было мыслью обоих.

— Идём за мной, Дио, я покажу тебе твою комнату. — Джордж направился к лестнице. Дио последовал за ним, но остановился, увидев каменную маску на стене.

— Эта маска наверняка что-то важное. — Диппер уже начал анализировать.

Мэйбл, закатив глаза, посмотрела на Форда, и, естественно, тот тоже что-то строчил в книге. (Я постоянно забываю о том, что здесь есть эти двое...)

— На что пялишься? — проходя рядом, Джонатан толкнул Дио плечом. Дио едва не упал с лестницы, но смог удержаться на ногах.

Джонатан быстро побежал вверх по лестнице за отцом.

За ужином.

Оба мальчика ели с безупречными манерами, но напряжённо. Они чуть ли не буквально стреляли друг в друга молниями из глаз. Но Джордж, казалось, этого вообще не замечал. Они закончили ужин и пошли по своим комнатам.

Несколько дней спустя. (Я хз, сколько времени прошло, ни в аниме, ни в манге, вроде не говорилось.)

— А следующий на ринге — Джонатан Джостар! — сказал ведущий. — Он стал сильнее, чем когда-либо.

Джонатан поднял руку с перчаткой, приветствуя толпу.

— Его оппонентом будет... — ведущий сделал паузу. — Произошли некоторые изменения. Его противником будет новичок, большинство едва ли знает его имя.

Ведущий посмотрел в сторону зрителей, последовали его примеру и увидели сидящего на траве Дио, надевающего перчатки.

— 'Что он тут делает?' — Джонатан нахмурился.

— Позвольте представить, Дио Брандо!

Дио перелез ограждения ринга.

— Первый уложивший противника одним чистым ударом в лицо выигрывает. — пояснил для Брандо ведущий. — Бой.

Дио и Джонатан сразу встали в стойки. Как только прозвенел гонг, Джонатан ринулся на Дио. Тот, ожидая удар справа, слегка уклонился, но Джонатан резко ударил вторым кулаком прямоком в живот блондина, выбив из его лёгких весь воздух. Тот согнулся пополам от боли и нехватки кислорода. Далее Джонатан со всей дури врезал Дио в челюсть, отправляя того в нокаут.

— Попадание! — огласил ведущий. — Дио проиграл!

Толпа начала громко поздравлять Джонатана с победой.

— Молодец, ДжоДжо!

— Так держать!

— Дио так быстро проиграл.

— Ну, он же новичок, не удивительно, что он проиграл. Тем более против него был ДжоДжо.

Толпа перелезла через ограждения и подняла Джонатана на руки, начав слегка подбрасывать его в воздух.

— Тц. — цокнул Дио, закатив глаза. — По крайней мере, в своей вселенной я хорошенько повеселился...

Прежде чем Энджел смог пошутить ещё раз, его остановил Хаск, схватив за плечо и покачав головой.

— М-да, дети жестоки. — Форд покачал головой. Никто даже не обратил внимания на Дио.

Озпин согласно кивнул.

— 'Как же больно!' — Дио тем временем пытался встать. — 'Как мне, Дио, может быть так плохо?!'

— Форд, мне кажется он это заслужил. — сказал Стэн, игнорируя сердитый взгляд Дио.

— Согласен. — Джоске едва знал Дио, а тот уже вызывал столько негатива; впрочем, Джонатан, в его глазах, был не лучше.

Дио наконец встал и смылся оттуда под презрительным взглядом Джонатана.

И после того дня все последующие Джонатан продолжал превосходить Дио во всём: рисовании, музыке, этикете и т.д. Это настолько взбесило Дио, что в один день тот решил убить Джонатана.

Джонатан читал книгу, сидя на диване, и тут в дверь зашёл Дио с неестественно спокойной улыбкой.

— 'Что он задумал?' — Джонатан напрягся.

— Знаешь, Джонатан. — Дио подошёл к стене, на которой висела маска. — Судьба довольно жестокая штука. Я вот не смогу превзойти тебя в чём-то, а вот ты...

Джонатан напрягся сильнее.

— Не сможешь увидеть завтрашний день. — Дио достал из-за пазухи нож.

— СВОЛОЧЬ! СОВСЕМ ИЗ УМА ВЫЖИЛ?! — Джонатан тут же бросил в Дио книгой и начал отбегать от него.

— Хм, людей так легко довести до убийства. — с долей отвращения сказала Альбеда.

— Разве вы другие? — задал риторический вопрос Люцифер. — Скажешь одно плохое слово в сторону вашего «Господина», вы уже готовы рвать и метать.

Альбеда презрительно фыркнула.

— Нет, Джонатан, это ты сволочь! — Дио отбил книгу рукой и последовал за Джонатаном. — Постоянно мешаешь мне!

— Большой убудок! — Джонатан резко развернулся и схватил Дио за руки, не давая тому нанести удар ножом.

Дио начал пинаться ногами, но Джонатан всё равно не отпускал его руки. Тогда Дио потянул Джонатана на себя, намереваясь резко сменить центр тяжести, но Джонатан потянул руки Дио на себя, а затем коленом ударил того в живот. Дио уронил нож из рук, а Джонатан схватил его за шиворот и швырнул в сторону стены. Дио ударился о стену, а когда вновь кинулся на Джонатана, споткнулся о свои же ноги и упал. Маска на стене не выдержала и упала на голову Дио, заставив лоб кровоточить. Капли крови попали на маску, и она выпустила длинные изогнутые шипы.

— КАКОГО?! — закричал Итадори. — И ОНИ ДЕРЖАТ ЭТУ ШТУКУ В ДОМЕ?!

— Зачем им эта маска? — задумалась Блейк.

— Богатые странные. — сказала Янг, прежде чем кое что понять. — Без обид, Вайсс.

Вайсс проигнорировала её. Все внимание было сосредоточено на маске. Такая опасная вещь в доме с детьми. О чём только Джордж думал, когда ставил эту маску в доме?!

— Странно... — пробормотал Джотаро. — Я припоминаю, дед мне что-то о ней говорил. Но что?..

— Выпустила шипы только тогда, когда в неё попала кровь? — удивился Озпин.

— 'Ещё бы чуть-чуть...' — Дио сильно перепугался, когда она выпустила шипы. Благо, маска лишь задела его лоб и отскочила.

Джонатан подбежал к Дио и вновь схватил его за шиворот.

— КАК ДУМАЕШЬ, ЧТО СКАЖЕТ ОТЕЦ, КОГДА Я РАССКАЖУ ЕМУ О ТВОЁМ ПОСТУПКЕ? —

Джонатан ударил Дио по лицу. — ЗНАЙ СВОЁ МЕСТО! ТЫ ЗДЕСЬ ЛИШЬ ПОТОМУ, ЧТО МОЙ ОТЕЦ СЛИШКОМ НАИВЕН И ГЛУП. ЕСЛИ БЫ НЕ ОН, ТЕБЯ БЫ УЖЕ ДАВНО ВЫПЕРЛИ ОТСЮДА!

— Что здесь происходит?! — спросил Джордж, спускаясь с лестницы.

Джонатан, увидев отца, отпустил Дио и побежал к нему.

Каменная маска спрятала шипы обратно.

— Отец, Ди- — его резко прервали.

— Дио! Что с тобой случилось? — проигнорировав своего сына, Джордж подбежал к избитому Дио. Тот уже успел спрятать нож у себя за пазухой. — ДжоДжо, ты напал на беззащитного Дио!

— ОН ПЫ-

— Слышать ничего не желаю. — вновь перебил сына Джордж. — Накажу вас позже.

Джонатан и Дио посмотрели друг на друга убийственными взглядами.

— Он блять тупой или что?! — бомбанула Вегги.

— 'Не важно, как изменяются события, всё равно рано или поздно я смогу достичь своих целей.' — Дио несмотря на поражение себя из другой вселенной, всё ещё оставался высокого мнения о себе.

— Может создать клуб плохих отцов? — предложил Джоске, вспоминая Джозефа.

Семь лет спустя.

Задний двор университета. В воздух бросили мяч для регби (Американский футбол).

— О Регби. — Бен заказал попкорн.

— Регби... — Вайсс скривилась.

— Да ладно, Вайсс, он не так уж и плох, — Янг повернулась к сокоманднице.

— Не так уж плох? Я могу так много сказать о том, насколько ужасен этот спорт! Паршивая ошибочная тактика, серьезный недостаток командной работы или лидерства, все друг друга толкают, нарушение правил и самое главное, почти каждый профессиональный игрок...

В прыжке его перехватил огромный мускулистый молодой человек.

— Перехват! — комментировал диктор. — Потрясающий перехват выполнен нашим героем из академии Хью Хадсона — Джонатаном Джостаром!

— Огромный... — Вайсс потеряла дар речи.

— ЭТО ДЖОДЖО?! — в шоке крикнула Руби. — ОН ОГРОМНЫЙ!

— Ничего себе... — выпучив глаза Бен пытался понять, как Джонатану удалось стать таким большим. — Может съесть то, что дедушка постоянно предлагает?..

— Чем его кормят? — Янг в шоке потёрла глаза. — 2 метровый шкаф с мускулами, блин.

— Какой мускулистый. — Риас слегка покраснела.

— 'Надо подкачаться.' — твёрдо решил Иссей.

— Парень неплох, однако он не боец, так что эти мускулы почти ничего не значат. — выдал базу Юджиро.

— Обычный тихий молчаливый гигант ростом в 195 см. Сейчас кричит во все лёгкие, направляясь прямо к цели. Сможет ли он привести свою команду к победе в их последней игре перед выпуском?

Джонатана схватил за плечи один из защитников.

— Он схвачен! — сказал диктор, перед тем как Джонатан продолжил идти с грузом на спине. — Но не упал! Ещё двое!

Ещё два защитника схватили Джонатана за ноги. Затем к ним начало приближаться всё больше и больше людей. Но Джонатан продолжил идти.

— Даже трое парней не остановили его! Джонатан крут. — с улыбкой проговорила Нора, потом нахмурилась. — Был бы не будь он плохим.

— Почему красавчик так сразу злодей... — надулась Мэйбл. Стен обеспокоенно посмотрел на

Мэйбл.

— Потрясающе! Даже с тремя защитниками на нём он продолжает двигаться вперёд! Вот эта сила! Вот это выносливость! Он как паровоз! А вот и четвёртый!

Джонатан начал падать, не выдержив веса 4 защитников. Джонатан резко встал и кинул мяч в сторону.

— Делает пас!

Мяч вновь поймали в воздухе.

— Поймал! — сообщил диктор. — Принял мяч никто иной, как Дио! Наш Дио Брандо получает мяч!

Дио попытались схватить два защитника, но тот с легкостью увернулся и продолжил свой путь. Далее он порвался сквозь других защитников и направился прямо к беззащитным воротам.

— Сделает ли он это? Он сделал это! Ему удалось! Он прорвался! Дио вышел в отрыв, он также быстр, как и всегда!

Наконец, добравшись до ворот, он сделал сальто вперёд и ударил мячом по линии.

— Они сделали это! Привели команду к победе в их последней игре! ДжоДжо и Дио идеальная комбинация!

Дио подняли на руки и начали хвалить. Джонатан прошёл сквозь них, а Дио, заметив его, спустился. Они попали друг другу руки крепкой мужской хваткой.

— Отличная работа, ДжоДжо.

— Мы бы ничего не смогли сделать без твоего прохода.

— Спасибо, но всё это благодаря твоей попытке.

— Девочки, вы обе души и достойны друг друга. — Янг поиграла бровями. Дио ничего не сказал. Ему незачем обращать внимание на низших существ.

— Янг, прекрати. — Руби боялась, что двухметровый блондин попытается что-то им сделать.

— Нам нужно рассказать отцу о победе ДжоДжо. — Дио побежал в раздевалку. А Джонатан остался на некоторое время.

— 'Как давно он стал называть моего отца отцом?' — Джонатан слегка нахмурился.

Журналисты остановили Дио для интервью.

— Дио, расскажите о вашей с ДжоДжо дружбе.

— Дружбе? Вы заставляете меня краснеть.

— Да, да, да, мы поняли, вы любите друг друга. — вновь пошутила Янг, но Дио не ответил, лишь испустил устрашающую ауру по всему залу.

— Пожалуйста, мы хотим услышать это.

— Хм, что ж... — Дио положил руку на подбородок. — 'Ха! Дружба? Не смей меня, кусок дерьма. Я уже почти окончил учёбу, вскоре мне не нужно будет полагаться на Лорда Джостара. Я притворялся другом ДжоДжо только ради этой возможности. Мой план по получению состояния Джостаров наконец-то подходит к концу. Я наконец-то вырос, чтобы потребовать своё.'

— Время идёт, а мудаки остаются мудаками... — вздохнул Годжо.

— И не поспоришь. — кивнул Кроу.

— «Потребовать своё»? Вообще-то тебе невъебенно повезло. Ты живёшь в блядском особняке, ешь лучшую пищу, куча бабла. Чё те всё мало? — недовольно проворчал Хаск.

Дио заказал стакан вина.

— Таким как ты, не понять всей картины. — Блондинчик в один глоток выпил всё вино, а затем удивленно облизал губы. — Хм, на удивление неплохо. Так о чём я? Мне необходима власть над всеми, огромная сила для устрашения врагов.

В особняке Джостаров.

Джордж Джостар сильно кашлял лёжа на кровати.

— Как ты себя чувствуешь, отец? — делая обеспокоенный тон, спросил Дио.

— Мне плохо, но кашель не проходит. Кхм. Сегодня доктор сказал, что мне лучше остаться в больнице. — ответил Джордж.

— В больнице? Я бы посоветовал отказаться от этого. — сказал Дио, слегка разведя руки в стороны. Затем он положил руку себе на грудь. — Их условия бесполезны, они лишь хотят твоих денег. Уверен, именно в этом их причина оставить тебя там.

— Я уже отказался. Дома я чувствую себя в комфорте. — проговорил Джордж. — В любом случае, боль в груди прекратилась, а опухоль на руке кажется проходит. Мне становится лучше.

— 'Я не верю, что простая простуда могла так подкосить моего отца.' — с сомнением думал Джонатан. — 'Старость или что-то ещё?'

— Кстати, поздравляю вас с победой. — вспомнил Джордж.

— Что?! Ты уже слышал?!

— Старый друг из вашей Академии посещал меня. — объяснил Джордж.

— Как он мог? — возмутился Дио. — Мы сразу отправились домой, чтобы увидеть выражение твоего лица, когда мы будем сообщать это.

После недолгой паузы они все дружно посмеялись.

— Я горжусь вами двумя. — с улыбкой сказал Джордж. — Вы замечательные сыновья. Особенно ты, Дио. Ты упорно работал, не волнуйся о том, что последует после выпуска, следуй за своей мечтой. Я поддержу тебя. В конце концов, мы семья.

— Не могу передать, как благодарен тебе за то, что ты вытянул меня из нищеты и дал шанс. — притворно радостно сказал Дио. — Я буду работать ещё больше.

— Как мило. — с сарказмом сказал Санеми. — Было бы, если не тот факт, что ты хочешь обокрасть его.

— Фух, я уж подумал, что тебя заменили. — с облегчением выдохнул Тенген. На что Санеми плеснул водой тому в лицо.

Джонатан сидел в библиотеке. Он изучал каменную маску. Осторожно взяв нож, он уколол себе палец, а затем слегка надавил, дабы капля крови упала на маску. Как только капля коснулась маски, из неё тут же вылезли шипы.

— 'Зачем кому-то создавать такую маску.' — задумался Джонатан. — 'Пытки? Слишком быстрая смерть. Казнь? Скорее всего, но как она работает. Почему шипы выходят только тогда, когда кровь попадёт на маску?.. На самом деле такая смерть может вполне сойти за несчастный случай. Если Дио умрет так, то это может даже сойти за несчастный случай, и никто не подумает на меня.'

— О, он уже думает как его убить. — сказал Вайсс нахмурились.

— Два сапога пара. — сказал Тенген.

Далее Джонатан искал книгу на полке. Найдя её, он попытался её вытащить, но случайно зацепил маленький сундук рядом, из-за чего тот упал с полки.

— Чёрт! — Джонатан попытался схватить его, но не смог.

Из сундука вылезло письмо с книгой. Письмо от: Дарио Брандо.

Дио нахмурился, увидев имя своего отца.

— 'Дарио Брандо... скорее всего, отец Дио.' — предположила Синдер.

Джонатан спустился чтобы подобрать его и решил прочесть его содержание. В нём было написано: «В настоящее время я прикован к постели. Скорее всего, умру, я чувствую это. Я не знаю названия болезни, но у меня болит грудь, отекают пальцы, не прекращается кашель.»

— Такие же симптомы как и у моего отца! — воскликнул Джонатан.

— Отлично, теперь он ещё и травит его. — сказал Хакс допивая свою бутылку и заказывая новую.

— Хотя, разве это плохо? — думал Джонатан в слух.

— 'Если Дио убьёт моего отца я смогу сдать его полиции, надо лишь найти доказательства и тогда он отправится за решетку, а я, Джоджо, получу все наследство раньше времени! Хахаха! Чёрт, я начинаю думать как Дио, а я уверен, что думает он именно так.'

— Ооо~ он знает как ты думаешь. — сказала Янг прекрыв лицо руко, заслужив нервный тик Дио.

Джонатан решил подождать пока Дио не убьёт его отца, а затем сдать его полиции, но для этого нужны были доказательства, так что через несколько недель когда отцу стало совсем

плохо он сообщил ему.

— Отец, я отправлюсь в Лондон на 2-3 дня. — оповестил отца Джонатан. — Надеюсь до того, как я вернусь, ты поправишься. — сказал он зная, что так не будет. Уходя он столкнулся с Дио который нес новую порцию «лекарств».

— Слышал ты отправляешься в Лондон Джоджо, как грубо мог и оповестить своего брата, что уходишь. 'Неужели он узнал о яде?' — Эти слова остановили Джонатана. Он понимал, что говорить правду глупо, но он не может промолчать, ему гордость не позволит!

— Дио... Ты как твой отец. Такой же вор и обманщик. — найдя нужные слова Джонатан сказал их смеясь внутри.

Осознав слова Джоджо в ярости Дио со всей силой швырнул в стену поднос с ядом.

- 'Джоджо! Как ты посмел сказать такое! От одной мысли, что у меня с ним течет одна кровь меня тошнит, а ты говоришь, что мы с ним не отличаемся! Джоджо, я убью тебя Джоджо, я убью! '

— Мне всё больше кажется, что он любит его... — сказал Энджел наклонившись к девочкам, чтобы Дио не услышал.

— Наверное хочет доминировать в отношениях. — с усмешкой сказала Янг.

У Дио который всё это слышал задёргался глаз.

Смена кадра. Джонатан едет на карете в неизвестном направлении.

— 'Когда я узнаю, что это за отравка и соберу иные доказательства я наконец-то избавлюсь от тебя Дио и смогу наслаждаться жизнью в полной мере.' — улыбался Джонатан внимательно рассматривая таблетку.

В особняке.

— Скорее всего он догадался о яде, и чтобы всё выяснить ему потребуется 3 дня. — хмурился Дио, стоя за окном. — Нужно каким-то образом прикончить его за эти 3 дня.

— Но мне нужно совершить идеальное преступление. — Дио подошёл к тумбочке в комнате Джонатана и ножом открыл её, найдя каменную маску. — Семь лет назад моя кровь пробудила эту маску. Когда иглы проткнут мозг ДжоДжо, он мгновенно умрёт.

— Ооо~ они даже думают одинаково.~

— А как он это сделает? — Руби почесала голову. — Просто возьмёт и оденет её?

— Предложит ночь любви? — Янг почувствовала утрашающее присутствие сзади. Она оглянулась, но никого не увидела, а затем рефлекторно отпрыгнула. Через миллисекунду на том же месте послышался звук удара и появилась ударная волна.

— Дио, ты всё равно никому здесь не навредишь. — хмурясь сказал Джотаро. — Так что отзови [The World].

Дио хмыкнул и отозвал свой стенд.

Лишь некоторые поняли или увидели, что случилось. Star Platinum перехватил кулак The World ударом ноги на месте головы Янг. Рядом с ним парил GER.

— Янг, ты в порядке?! — Руби, на которую упала сестра, обеспокоенно осматривала её.

— Всё нормально, просто неудачно отпрыгнула. — ответила Янг.

Все остальные вскочили со своих мест, готовые к битве. Но всё обошлось.

Некоторое время спустя они продолжили просмотр.

— Если представлю это как несчастный случай во время следований, то никто не заподозрит меня. — продолжил Дио. — ДжоДжо, ты ответишь за свои слова...

2 дня спустя. Лондон.

— Стоп. — кучер остановил лошадей.

— 'Даже в Лондонской лаборатории не удалось определить, что это.' — Джонатан вышел из кареты. — 'Должно быть, какая-то восточная смесь. Значит...'

— Господин, это Огр Стрит. Самое опасное место в Лондоне. — предупредил кучер.

— Я знаю, но у меня там неотложные дела. Можешь возвращаться назад. — Джонатану было всё равно. — 'Дио жил в Лондоне, это единственное место, где он мог достать эту таблетку. Мне нужно узнать, где он её купил, кто продал, и узнать может ли он свидетельствовать против Дио.'

Некоторое время спустя.

— Опять тупик... — Джонатан нахмурился и сжал переносицу. Вдруг из-под снега вылезла кошка с щенком в зубах. Джонатан скривился. — М-да, на что только от голода не пойдут...

Кто-то свистнул, и к нему начали приближаться три бандита.

— Эй Тету, он твой. — сказал (Лучшая вайфу) мужчина в цилиндре. — Спустим шкуру с этого напыщенного парня и посмотрим, что под ней.

— Ясно, это место заслуживает своей репутации. — Джонатан холоднокровно подошёл к бандитам.

Тету прыгнул на Джонатана с ножом в руках, но тот перехватил его руку и сильно сжал, из-за чего Тету обронил нож, а мощным ударом ноги по животу отправил его в полёт. Второй бандит обошёл его, но Джонатан схватил того за шиворот и швырнул в сторону Тету.

— Азиат. — Джонатан спохватился и начал идти ко второму. — Ты наверняка знаешь, где продаются восточные лекарства.

— Эй, ты. — мужчина в цилиндре окликнул его. Он щелкнул по своему цилиндру пальцем, обнажив скрытые лезвия. Затем взмахом головы он сломал физику, раскрутив шляпу заставив её парить над собой. — Тебе лучше прекратить быть таким борзым, богатенький мальчик.

— ЭТО ВООБЩЕ НЕ ИМЕЕТ СМЫСЛА! — вскочила Вайсс. — ОНО НЕ ДОЛЖНО ЛЕТАТЬ!

— 'Мы видели бой, уничтожающий планеты, но её удивила летающая шляпа...' — Сона покачала головой.

— Это не имеет значения, Вайсс. — сказала Руби, со звёздами в глазах. — На шляпе есть лезвия, и она умеет летать, я хочу её!

— Рен, Рен, Рен. — трясла Рена за руку Нора. — Хочу, хочу, хочу.

— Нора, это невозможно. — безуспешно пытался вразумить подругу Рен.

— Дипп-

— Нет Мэйбл. — сказал как отрезал Диппер.

— Хммм. — Люцифер задумался.

— Папа, нет. — Чарли схватила отца за плечо.

— Хей, я просто предположил, не буду я её делать. — объяснил Люцифер, взяв на заметку точно создать такой цилиндр.

Как только цилиндр коснулся его левой руки, он взмахом положил его обратно на голову.

— Покажи, что можешь. — мужчина с вызовом посмотрел на Джонатана.

Затем он побежал на него с намерением закончить бой.

— Идиот. — покачал головой Джонатан.

Затем он резко пнул недавно упавший нож в сторону мужчины. Тот без проблем увернулся и кинул в Джонатана свой цилиндр. Джонатан едва успел защититься руками. Цилиндр начал резать его руки, заставляя Джонатана поморщиться от боли.

— Хаха! — засмеялся мужчина. — Звук удара стали о кость. Тот нож мог попасть в меня, но это всё равно не поможет тебе.

Победно закрыв глаза, через секунду он открыл их, ожидая увидеть Джонатана без рук, но увидел, как тот бежит на него. И прежде чем он успел что-либо сделать, Джонатан ударил его ногой по лицу, отправляя в полёт.

— 'Да что за парень?! Черт, я его недооценил! Похоже, он не чувствует ни страха, ни боли! Не стоило связываться с ним...' — пронеслось в голове мужчины, пока тот падал.

Джонатан спокойно вытащил цилиндр с лезвиями. Подняв голову, он заметил огромную толпу бандитов, идущих к нему с оружием и факелами.

Тем временем.

— Что?! ДжоДжо отправился на Огр Стрит один? — спросил Дио.

— Я пытался остановить его, но... — кучера перебили.

— Не говори Лорду Джостару, мы не должны беспокоить его в таком тяжёлом состоянии. — приказал Дио.

— Да Сэр. — кивнул кучер. Затем он быстро удалился из комнаты.

— Похоже, мне даже не придётся использовать маску. — Дио ухмыльнулся. — Вероятно, он уже мёртв или умирает в этот самый момент.

Огр Стрит.

— П-прекратите! — мужчина остановил бандитов. — Дайте спрошу у него кое что...

Джонатан удивленно посмотрел на мужчину.

— Я Спидвагон, хочу спросить, почему ты не ударил меня в полную силу?!

— Спидвагон... — Янг фыркнула от смеха. — Интересно, он сам так назвался или его так называли родители...

— Ну, проиграл он быстро, имя оправдано. — хихикнула Нобара.

— Твоя нога должна была разбить моё лицо в кровавое месиво!

— Соглашусь. — Нора кивнула. — Его ноги огромные, даже мне понадобится время, чтобы их сломать.

Кроу отсел подальше от Норы.

— А смысл? — ответил Джонатан. — Ты просто родился не в том месте, не в то время, человек. Не твоя вина, что ты постоянно ищешь наживы. На твоём месте я бы поступил так же. — Джонатана не волновало где Дио родился, он ненавидел его потому, что он вознамерен украсть его наследство!

— По крайней мере, он это понимает... — грустно вздохнула Чарли.

— Многие люди родились не в тех местах. — произнёс Стэн.

— Спасибо за понимание. — поднявшись, Спидвагон отряхнулся от снега. — Мои друзья тоже не сильно пострадали. Скажи мне своё имя.

— Джонатан Джостар.

— Ладно, Джонатан Джостар. Значит, ты ищешь восточного аптекаря? Смотри в оба, он скользкий тип. — предупредил Спидвагон.

В особняке Джостаров:

— Прошло 3 дня... — глядя на часы, произнёс дворецкий. — ДжоДжо не вернулся, да?

— Он всегда верен своему слову. — ответил сильно больной Джордж.

— Он кажется немного не надёжным. Но сильно вырос.

— Наверное, я был слишком строг с ним.

На другом конце города бродил пьяный Дио в плаще с перьями и цилиндре. Он спотыкался на каждом шагу и сделал большой глоток из бутылки виски.

— Вот дерьмо этот чёртов ДжоДжо. Лучше бы его прирезали. — со злостью подумал Дио. — Интересно, нашёл ли он доказательства яда?

— Алкоголь! Не могу перестать пить. — Дио посмотрел на бутылку в руках. — Я не лучше, чем мой отец. Этот кусок дерьма! Дерьмо!

Дио начал пить из бутылки и столкнулся с двумя пьяными мужчинами. Толстый и Тонкий.

— Эй, ты! — окликнул Дио тот, что толстый. — Смотри, куда идёшь, сопляк.

Дио раздраженно сжал бутылку.

— Глянь! Я уверен, это отродье испачкало мой пиджак. — не унимался толстый.

— Не слышишь что ли, мерзавец? — спросил тонкий.

Дио обернулся со злым взглядом и ударил по лицу толстого бутылкой. Та разбилась, превратив губы толстого в кашу из крови. Толстый хныкая начал уходить.

— Ах, ты ублюдок! Что ты сделал с моим приятелем! — Тонкий достал из-за спины нож.

— Я не в том настроении, чтобы выслушивать это от пары пьяных стариков. — провокационно сказал Дио. Затем он лизнул кровь с пальца. — Интересно. Это только к лучшему, я проверю её здесь, прежде чем использовать на ДжоДжо.

Дио достал каменную маску.

— Что это ты там бормочишь?! — Тонкий попытался атаковать Дио, но тот с лёгкостью увернулся. В ту же секунду он надел маску на его лицо.

— Пришло время для эксперимента над людьми. — Дио потащил тонкого к толстому. Далее он взял руку с ножом тонкого и перерезал горло толстому. Кровь брызгнула повсюду.

(Я ток шас допёр, что тут и дети сидят.)

— Уууух. — Чарли скривилась. — По крайней мере дети этого не видят.

— Слава... — Руби остановилась, не зная, кому слава.

— Залу за цензуру... — продолжил Диппер.

Огромное количество крови попало на маску. Дио с огромной улыбкой смотрел за эффектом.

Шипы вонзились в череп тонкого. А затем маска начала сиять так ярко, что Дио пришлось сделать несколько шагов назад.

— Что за свет?! — прикрывая глаза произнёс Дио.

— А вот это интересно... — сказала Синдер, пытаясь сквозь свет разглядеть, что происходит с тонким.

— Аномалия? — в недоумении произнёс Форд.

— Как ярко! — Блейк казалось что она ослепла.

Тонкий дёрнулся прежде чем свет погас и он рухнул на кучу коробок.

Оправившись от вспышки, Дио подошёл к телу.

— Иллюзия? Этот свет мне показался? — не веря, спросил Дио. Затем он ударил по лицу тонкого ногой. — Он мёртв? Было совсем не интересно. Похоже просто устройство для казни...

Когда Дио отошёл, чтобы подобрать шляпу, рука «трупы» дёрнулась. А потом тело начало подниматься.

— Это похоже на... — глаза Кагаи расширились.

— Ч-ч-чего?.. — нервно протянула Руби. — Дядя Форд, вы ведь умный? Что происходит?..

— КХАКХА. — Кроу подавился пивом, услышав, как Руби зовёт кого-то кроме него дядей.

— Я не знаю. — ответил Форд. — Возможно, она воскресила его или взяла контроль над телом или что-то ещё...

— Сэн-

— Нет, Итадори, я тоже не знаю.

Глинда хотела спросить Озпина, но тот её прервал.

— Я впервые вижу нечто подобное...

— Судя по всему, маска что-то сделала с носителем. — Аинз положил руку на подбородок.

— Значит, скоро мы увидим результат. — Сукуна наконец увидел что-то, что заинтересовало его на долю секунды.

— Так стоп, кажется, я вспомнил! — Джотаро вскочил. — Неужели?!

Дио ухмыльнулся.

Дио одел шляпу и услышал шорох за спиной.

— Быть не может... — Дио почувствовал, что кто-то стоит за его спиной. Дио обернулся. В густом тумане стоял недавний труп. — Он жив!

Тонкий положил руки на плечи Дио. Маска убрала шипы и упала на землю. Тонкий изменился, он стал бледным, а его зубы стали острыми, словно у пираньи.

— Демон?!.. — столпы были в шоке. Мудзан слегка прифигел.

— Вампир? И всё... — разочаровался Итадори.

— Скорее упырь. — с отвращением произнесла Шалтир.

— Маска, превращающая в вампиров?! — Синдер сильно удивилась. — 'Насколько я помню, они

бессмертны... если после превращения сохранится рассудок... то это невероятная вещь! '

Тонкий с шипением попытался укусить Дио.

— У него клыки! — Дио оттолкнул тонкого упыря. Дио быстро подбежал к телу толстого и достал из горла нож.

Получив хоть какое-то преимущество, Дио встал в Т-позу с ножом в руке. Упырь побежал к своей добыче. Дио поставил нож перед собой в надежде защититься, но упырь не остановился и продолжил бежать на Дио, вследствие чего его рука разрезалась. Дио увернулся, а упырь, ударившись рукой о стену, разбил её вдребезги.

— ЧЁ?! — крикнула Янг. Она тоже может разрушать стены одной рукой, но не разрезанной напополам!

— 'Ооо, увеличение физических характеристик...' — Синдер ухмыльнулась. — 'Интересно, а здешний Дио вампир? Если это так, то возможно, я смогу выведать у него, где находится маска... или это делает Салем...'

— Пффффф. — Шалтир фыркнула от смеха. — И это всё?

— 'Что за мощь?! ' — из-за силы удара Дио отлетел к ограждению возле реки и врезался головой в одну из колонн.

Он попытался пошевелиться после атаки, более того, он пытался оставаться в сознании после удара головой. Подняв голову, Дио ужаснулся, увидев, как упырь медленно приближается к нему.

— 'Всё ещё ходит?! Он не чувствует боли?! ' — Дио схватился за плечо. — 'Едва задел, но сломал ключицу?! '

Используя последние силы, Дио пытался отползти от упыря к ограждению, намереваясь сбежать, прыгнув в реку.

— Нужно добраться до реки. — к сожалению, вампир уже был рядом. Дио с ужасом повернулся и был схвачен за шею, в которую вонзились пальцы упыря. На лице Дио быстро набухли вены.

— Такая жажда. Я не знаю, что происходит, но я умираю от жажды! — упырь приблизил лицо Дио к себе.

— 'Он высасывает мою кровь...' — в отчаянии подумал Дио.

Лицо упыря начало стремительно молодеть и приобретать здоровый цвет.

— Чт-что? — Дио наконец осенило. — Я понял секрет каменной маски. Но...

Дио закричал от боли. К счастью для Дио и к сожалению для тонкого, солнце встало.

— Чёрт, не хочу, чтобы солнечный луч был последним, что я увижу! — завопил Дио.

Как только солнечные лучи коснулись тонкого, он почти мгновенно превратился в прах.

— Солнечный свет... — в шоке произнес Дио. Затем он посмотрел в сторону каменной маски.

Несколько часов спустя.

Вернувшись домой Дио замечает что свет выключен. Было слишком тихо...

— Что случилось дворецкий? Почему здесь нет света?

Вдруг Дио услышал как зажглась спичка. Он оглянулся и увидел Джонатана который с улыбкой зажигал кондеябр. Рядом с ним стояли полицейские.

— Ты попал, «брат мой». У меня есть доказательства твоего, что ты намерено травил моего отца, стремясь заполучить наследство себе. Ты арестован.

Дио напрягся, глядя на Джонатана.

— Как же он выкрутиться? — с интересом спросил Жон.

— Почему он сразу маску не одел? А стоп, точно, солнце. — Джоске хлопнул себя по лицу.

— 'Я загнан в угол, но не стану бежать! ' — Дио обдумывал ситуацию. — 'Я ждал этого дня, у меня есть неоспоримое преимущество, чтобы сразиться с ДжоДжо! '

Дио посмотрел на Джонатана, но в его взгляде было не гнев, а принятие.

— Прошу, дай мне больше времени, я сдамся сам в б-

— Пошёл к черту. — нахмурившись, перебил Джонатан.

— 'ДжоДжо!' — разозлённо подумал Дио. — 'Как ты смеешь перебивать меня?! Нужно действовать прямо сейчас. Потеряет бдительность, и я прирежу его.'

— Я сожалею обо вс-

— Заткнись. — Джонатан схватил Дио за шиворот. — Прекращай строить из себя не весь что!

Дио достал нож из пиджака, но тут к его затылку приставили пистолет.

— Мистер Джостар, осторожнее. — это был Спидвагон.

— Ты ещё кто?! — яростно спросил Дио.

— Роберт Э.О Спидвагон. Мой друг. — ответил Джонатан.

— У него больше нет той шляпы... — взгрустнула Руби.

— Блин. — пробормотал Люцифер.

— Я последовал за мистером Джостаром из трущоб. — более подробно ответил Спидвагон. — Знаешь, Дио, я встречал много мерзавцев в своём районе, так что научился определять их по запаху, и ты... Воняешь злом сильнее всех, кого я встречал до этого!

Джонатан заломал руки Дио. Спидвагон отпустил его и подошёл к шторам, вытащил из них китайца с сгорбленной спиной.

— Узнаешь? — Насмешливо спросил Джонатан. — Этот китаец признал, что продал тебе яд.

Увидев его, Дио занервничал ещё сильнее. Всё пошло коту под хвост.

— Значит, всё действительно кончено. — с принятием сказал Дио.

— Ты наконец то понял это Дио. Не надо было вылезать из канавы из которой вылез ты и вся твоя семья.- заявление Джонатана ликуя от своей скорой победы, не замечая реакции Дио.

— 'Я первый признаю, что гнилой насквозь, и мой отец ещё намного хуже, но моя мать. моя мать была глупой, святой женщиной! Женщиной которая помогала всем без разбору, и я не позволю тебе так о ней говорить!!!' — это заявление укрепило и без того каменную решимость Дио и собрав силы он выбрался из хвата Джоджо и толкнул его в Спидвагона который поймал его.

— Ты и вправду любил свою мать. — Чарли посмотрела на Дио новыми глазами

— Хмп, она была глупой женщиной помогающая всём. Настоящая мать должна быть черствой и злой, чтобы правильно воспитать ребенка. — сказал Дио потягивая вино.

— Это как-то трагично. — Мейбл закутала ноги в свитер.

— Так ты так думаешь? Чтобы ты знал, моя мать была жестокой, вообще не обращала на меня внимания и позволяла отчиму меня бить, я даже в школу ходил только потому что ходили всё в моём районе. Я могу смело сказать — моя жестокая мать намного хуже твоей глупой Дио! — сказал Джорно, заставив Дио смотреть на него сложным взглядом.

Дио не теряя времени вынув маску и нож порезал себе руки и надел каменную маску.

— КАМЕННАЯ МАСКА?! — Джонатан удивлено смотрел на Дио. — ПОЧЕМУ ОНА У ТЕБЯ?!

Не успел он договорить как из маски раздался яркий свет, ослепив их. Полицейские выпустили всю обойму в Дио выбив им окно.

Почти все в были напряжены развитием событий.

— Ой, сейчас будет резня.- произнёс Х.Адам в нетерпении потирая руки.

— Дио всё же воспользовался каменной маской. Это значит, сейчас сейчас он намного опаснее чем когда либо в том мире. — заключил Озпин.

Адам помрачнел. Ему было больно видеть как его ребенок отказывается от своей человечности, даже такой как Дио.

— Что же сейчас будет? — задался вопросом Кагая. — Убьёт ли Дио всех?

— Хм, я знал, что я, Дио, даже в альтернативной реальности отвергну свою череловескую слабость и стану высшим существом!

— О, так я избил высшее существо. Приятно знать. — в который раз Дио посмотрел на спокойного Джотаро с намерением убить.

-Тоже мне высшее существо. Упырь недоделанный.'— для Шалтир никто не является высшим существом кроме её господина.

— Теперь всё закончилось? — спросил Спидвагон Джонатана.

— Думаю да. Ни один человек не может пережить попадания такого количества пуль, но у меня плохое предчувствие. Спидвагон ты знаешь это кольцо? — Джонатан спросил Спидвагон знает ли он историю кольца на его пальце.

— Нет. А что это кольцо важно?

— Это кольцо моей матери. Перед моим отъездом мой отец дал его мне и рассказал историю о том как человек по имени Дарио Брандо украл его и попытался продать за что был пойман полицией. Но отец сказал, что подарил ему это кольцо за спасение своей жизни, сказал что сделал то же самое если бы жил так как Брандо, и позволил продать это кольцо, а сам купил выкупил его у ростовщика, чтобы Дарио имел деньги обеспечить свою семью и начать жить как честный человек.

— Что?! Неужели он такой глупый? — кричала Вегги на глупость Джорджа.

— Я знаю насколько это глупо, наверное Брандо потратил всё деньги на выпивку, но мой отец надеялся, что если дать ему шанс то он сможет измениться. Не всё заслуживают второго шанса и Дарио Брандо был таким.

— Он говорит правду.- сказала грустная Чарли пока Вегги её утешала и извинилась за свои слова.

Жителям отеля больно смотреть как Чарли понимает эту горькую правду, но понимали лучше сейчас чем никогда.

— Мой отец был глупым, глупым, но благородным! И я не могу не любить его. Но я не мог принять Дио, он портил всю мою жизнь и я пытался поставить его на место ещё больше провоцируя наш конфликт. Может быть если я мог поступиться, смог принять Дио всё было бы по другому.

— Нет Джорджо. Не было. Нам было суждено стать врагами такова наша судьба. — прошептал Дио так чтобы его никто не услышал кроме тех кто прислушивался к нему.

— Исчезло. Тело Дио. Исчезло! — закричал полицейский не увидев тела Дио за окном только каменную маску. Внезапно рука с крыши ударила полицейского снеся ему часть головы.

— Снова спасибо за цензуру для детей.- Диппер рад не увидев этого зрелища.

- 'Наконец я увижу на что способен Дио' — возрадовалась Синдер.

Показан Дио входящий через окно и «позировавши» медленно идя к Джонатану.

— Джоджо! Это силы что даровала мне Каменная маска! Это невероятное чувство! — Дио прыгнул на потолок и одной рукой впился в другого полицейского и высосал всю его кровь.

Джонатан естественно был напуган и выпустил в него вместе со Спидвагоном оставшимися полицейскими (в этой вселенной это человек 10) всю обойму ещё раз.

— Разве они не видят, что это не помогает? — Кроу был удивлен показанной глупостью.

— Скорее всего они ещё не поняли что Дио больше не человек. — ответил Стэнфорд записывая эффект маски в своей новый дневник.

— Он не умирает, он бессмертный! Мистер Джостар, что нам делать?!

— Разве не понятно? Бежать! — Джонатан начал бежать, но его остановил Спидвагон повалив на землю когда в них летел ещё один труп полицейского.

Дио быстро убил оставшихся полицейских и начал идти к Джонатану.

— Ну, и кто теперь лучше, Джоджо?! — труп который Дио в них бросил ожил и пополз в сторону Спидвагона.

— Боже это ещё уродливей чем обычный вампир! — Янг своими словами оскорбила присутствующих вампиров.

— 'Он может создать упырей, значит он низший вампир. Хм я всё равно лучше.' — подумала Шалтир.

Упирь почти дополз до Спидвагона когда его голову съёс Джонатан копьём которое взял у доспехов в зале.

— Дио ты ошеломил меня этими невероятными возможностями, но я должен сказать, что ты нисколько не изменилась, Каменная Маска лишь дала тебе вид который ты имел от рождения. Жалкий кровосос, нечисть которую нужно убить! И я не могу позволить тебе жить. — Джонатан ударил Дио копьём с плеча пробив его ладонь, но Дио этой ладонью схватил копьё и скрутил в бараний рок поранив плече Джонатана.

— Может быть я и нечисть, Джоджо, это не меняет того что я сильнее тебя, я сильнее любого человека. Я, Дио превзошел человечество, и если это значит быть нечистой силой, так тому и быть!

— Значит ты превзошел человечество? А Адама ты можешь одолеть? — Янг имела ввиду П.Адама.

Дио промолчал, ведь естественно он не может победить отца человечества, даже если он не уверен сможет ли он скопировать [The World], он способен скопировать только силы Богов или не только, его имя переводиться как Бог это что то значит?

— Как по мне Адам это слишком, если не считать регенерации и странной вида левитации он во всём уступает мне, даже у моего сына есть шанс если он правильно разыграется карты. — Юджиро уверен, что способен одолеть Дио на экране, а если здесь он сильнее это даже хорошо.

— Ты в этом очень уверен, как тебя там?

— Юджиро Ханма. И да, я хочу испытать себя, встретимся после этой трансляции в Секции для боёв. — Дио лишь фыркнул, значит он принял вызов Ханмы.

— Знаешь я ведь могу сделать так. — Дио поднял трупы полицейских из которых выпил кровь (7 человек) — Я мог просто приказать им задавить тебя числом, но не сделаю этого, я окажу тебе честь убить тебя собственными руками. Можешь молить о пощаде.

— Никогда. — Джонатан скорее умрёт чем будет умолять Дио. Он готовился бросить лампу в шторы и ковёр вызвав и вызвать пожар, что спалит Дио вместе с ним.

— Это дух, молодой человек. — неожиданно раздался третий голос, и это не Спидвагон.

— 'Неужели это тот самый?!..' — Джотаро догадался кто это такой.

— Кто это? — Руби в недоумении.

— И почему этот дурак вообще пришел в этот особняк? Если он сейчас не убежит его убьют! — кричит Вайсс за своего партнёра.

— Нет.- просто ответил Юджиро.

— Это почему?

— Он спокоен.- за великана ответил его сын.- Для того кто случайно нашел особняк со сломанным окном, трупами и буквально монстрами он слишком спокоен.

— Он намерено искал это место.- первым догадался как ни странно Рен.

— Кто ты такой.- голос Дио одновременно звучал и презренно и удивлено.

— Я Уильям Антонио Цеппели, ты можешь называть меня Граф Цеппели. У меня нет чего тебе сказать, но есть каменной маской, что ты держись в кармане. Мы снова встретились. — Дио надоело его слушать и он приказал зомби убить его.

Самый быстрый зомби пригнул на Цеппели, но граф спокойно ударил его ногой.

— [Sendo Wave Kick]. — ногой он зарядил зомби энергией и отбросил его в двух его собратах, при контакте с которыми зомби взорвался. Цеппели убил троих одним ударом.

— Ого! — сказали Руби, Мейбл, Бен, Жон и много кто ещё.

— Как он это сделал?! — кричала Вайсс общую мысль.

— 'Его дыхание.' — были мысли многих бойцов.

— Вриииии?! — Дио был ещё больше шокирован чем всё они.

— Как ты уничтожил троих моих зомби одним ударом?! — на крик отчаяния Дио Цеппели лишь усмехнулся и сделал странно выглядящих для зрителей движений руками.

— Твоё желание узнать, что это такое, это твоё предсмертное желание? — эти слова явная насмешка и Дио не мог их простить. Тем временем Цеппели уничтожил остальных зомби, даже слишком просто на вид.

Дио прыгнул к фанарям с маслом и бросил их в Цеппели и Джонатана. Цеппели легко уклонился и поймал лампу, а Джонатан защитился ковром который поднял с пола. Естественно ковер загорелся.

— Я не знаю кто ты, но знаю ты как любой человек сгоришь в огне, в то время как я могу выжить даже в этом аду.

— И откуда ты это знаешь? — Хаск единственный кому достаточно насрать чтобы задать вопрос Дио.

— Точно так же как птицы знают как летать, рыбы знаю как плавать я знаю на что я способен.— Дио наливает новый стакан вина.

— 'Значит, даже тренироваться не нужно, вампиры каменной маски знаю свои силы инстинктивно. Ещё один плюс.' — Синдер всё больше хотела каменную маску.

— Молодой человек, поддержите это и я думаю вам лучше уйти отсюда, вам опасно здесь

находится еще больше. — Цеппели отдал Джонатану фонарь и пошёл за Дио.

— Что? Но ведь начался пожар, уже только это опасно для жизни, но вы так же будете сражаться с бессмертной нежитью! Это не просто опасно, это безумие! — Спидвагон искренне не понимал этого.

— Спидвагон замолчи! Разве ты не видишь, этот джентльмен сейчас покажет нам не что удивительное. — и Джонатан не прогадал.

— Овердрайв! — Цеппели направил хамон в стену и когда Хамон возвращался в ногу он сделал ещё один шаг, и ещё один и ещё! Цеппели ходит по стене будто это подиум!

— Круть! — у Жона и Руби были звёзды в глазах.

— Он как Обезьяна-Паук. — произнёс Бен вспомнив своего героя.

— Только как человек может сделать тоже самое что и Арахнишимп? — задумался Рук.

— Как он это сделал?! Он что поменял гравитацию? — это снова была Вайсс.

— Нет, он направил свой странный вид энергии в стену, а затем направил обратно в свою ногу. Это даёт ему точку опоры позволяя сделать так с другой ногой и сделать ещё один шаг. Это надо делать быстро и сохраняя ритм и темп, но вполне возможно. Думаю я смогу повторить такое с проклятой энергией. — Годжо смотрел на экран без маски.

— Интересно. — прошептал Юджиро.

Дио и Цеппели поднялись на крышу, первый убегает об последнего.

— Я понял, ты можешь уничтожить меня одним ударом, но чтобы это сделать тебе нужно прикоснуться ко мне, а я могу убить тебя другими способами. — Дио не пойми откуда достал ножи и бросил в Цеппели, один из них даже пронзил его руку.

— Да! Тебе Цеппели меня не одолеть. — Дио расслабился и тогда.

— Хамон Овердрайв! — граф ногой послал через крышу Хамон лишив тем самым ног Дио.

— Нани?! — левитируя Дио не упал на крышу, но Цеппели быстро побежал к нему готовя [Солнечный жёлтый Овердрайв] в кулаках.

Понимая если его ударят этим он умрет Дио в порыве выстрелил из глаз фиолетовой

жидкостью пробив весь дом и оба кулака Цеппели.

— Близко. Ещё бы пара сантиметров. не знал, что они так могут. — задал общий вопрос Цеппели.

— Черт возьми это было. — и снова Хаск самый храбрый в комнате.

— Это был поток жидкости, который я выпускаю из глаз под невероятным давлением. Такая атака может пробить целый замок. — Дио наслаждался ахигиванием остальных.

— 'Со мной он не использовал эту атаку. Не мог из-за человеческого тела, или чего-то ещё?' — Джотаро в душе радовался, что Дио этого не делал во время их боя.

— Вампиры так могут?.. — задала вопрос Мейбл.

— Вампиры так не могут, по крайней мере в нашем мире.- ответила Риас.

— 'Наши тоже' — подумал Аинз.

Поняв что он так может Дио снова использовал лучи из глаз в этот раз чтобы убежать, поднимаясь при помощи них на уровень облаков, и там из-за левитации сильный ветер унёс его подальше от особняка Джостаров.

Огорченный Цеппели понимал, что не может преследовать вампира спустился с крыши к Джонатану и Спидвагону.

— Это было невероятно, граф Цеппели. Вы почти убили Дио своей невероятной силой! У меня есть вопрос, как вы это сделали? — Джонатан не терпилось узнать секрет сил Цеппели.

— Хой, хой, хой, не спешите молодой человек, сначала помогите этому итальянскому старику обработать раны.

— Д-Да.- когда раны были обработаны Цеппели поведал свою историю.

В молодости он отправился в археологическую экспедицию вместе с отцом где они и нашли Каменную маску. На корабле кто-то одел эту маску и убил всю команду кроме Цеппели. Выпрыгнув в море он увидел кто надел маску во время рассвета. Его собственный отец который обратился в прах. И вот Цеппели один в океане, а Каменная Маска на корабле продолжила своё кровавое путешествие.

— Это так грустно.- Чарли смотрела полными печали глазами, Руби дала Мейбл платок, чтобы

вытереть слёзы, а Нора не стыдясь сморкалась в платок.

— По середине океана было тяжело, но я ни разу не думал чтобы умереть. Я знал, что должен выжить и остановить каменную маску, во чтобы ни стало. И я выжил и попал в Индию где увидел как грязно одетый монах исцелил ногу пациенту которую европейские врачи могли лишь ампутировать. Я почувствовал, что именно эта сила поможет мне в борьбе с Каменной маской, поэтому отправился в тибетские горы в храм учителя монаха, где меня и научили этой силе, Хамону и Пульсации. — сказал Цеппели продемонстрировав им силу Хамона ударив жабу на камне. Жаба целая, а камень разбился на части.

— Хамон да? Понятно. — Юджиро ещё внимательней смотрел на экран.

— Что понятно? — Вегги спросила Юджиро, который ей сразу не понравился.

— Хамоном называется энергия образованная дыханием, кровотоком, и солнечным светом, каким-то образом. А пульсация это тип атак, который Цеппели использовал. Чтобы использовать Хамон нужно контролировать свое дыхание и кровоток, примерно так. — П.Адам начал правильно дышать и поднял руку на которой засияли искры Хамона показывая своей дочери ставшей ангелом, если она не родилась ангелом?

— 'Это похоже на технику дыхание охотников.' — подумал Кагая.

— Ооо, Адам как ты быстро разобрался, ты использовал Глаза Бога? — спросил Зевс потирая бороду.

— И да и нет. Глаза Бога помогли мне лучше понять как это работает, но я не активно скопировал, а просто научился. Для тебя различий может и нет, но для меня они огромны. — сказал Адам с искрой озорства в голосе. Его главная проблема это перенапряжения от Глаз Лорда и он думает, что с помощью Хамона он может решить эту проблему.

Эту искру уловил Зевс и внутренни вздрогнул.

— 'Хамон значит, это тоже интересно. И судя по словам Адама этому можно научиться.' — подумала Синдер продолжая смотреть.

Джонатан попросил Цеппели обучать его Хамону и тот согласился учить его пока они преследуют Дио. Джонатан учился чувствовать пульсацию Хамона в воде, тренировался физически и следя за дыханием и даже медитировал в воде, чтобы освоить Хамон.

— Всё больше похоже на техники дыхания. Что скажете? — прошептал Кагая столпам.

— В воде мы ещё не медитировали. — пошутил Тенген.

— Это будет сложно, очень. Но думаю мы сможем использовать переизобрести Хамон в нашем мире и использовать его вместе с нашими техниками дыхания, чтобы получилась синергия и того и другого.— с серьезным лицом Шинобу подавила мечты про то как она с Хамоном и дыханием крушит орды демонов.

— Да, хахе. — Санеми не удосужился скрыть мечты как он сносит голову Мудзану.

(Таймским до того времени как они встречаются Джека вампира, потому что нам лень писать.)

— Фуууу! Это Джек в их мире! — кричит Гейр радуясь более галантному и красивому Джеку их мира.

— И правда мерзость.— такого бы Брунгильда не добавила в Рагнарёк.

(Ещё один таймским, с той лишь разницей, что Джонатан забирает меч Бруфарда силой, до момента смерти Цеппели.)

— Цеппели!!! — кричат все девочки.

— По крайней мере Цеппели передал свой Хамон и волю Джонатану, и он продолжит его стремление. — надеялась Чарли.

— Не хочу тебя обнадёживать. — Хаска прервал Дио.

— Это вряд-ли. Этот Джонатан умнее моего и у него явно есть план. — растоптав надежду Чарли Дио продолжил размышлять над планами Джонатана.

(Ещё тайскип до того момента когда где Джонатан наслаждается своей новой силой Хамона до момента когда Джонатан разрезает Дио попалам)

— Бесполезно, бесполезно, Джоджо! Я держу твою сонную артерию, пошевелишься и тонкий сосуд может разорваться. Мхахахаха я поглочу твою кровь и заменю её своей вампирской сущности и ты станешь демоном ночи вместе со мной!

— Я должен помочь ему! — кричит Спидвагон, но зомби не дают ему проходу как и Тенпетти со Стрейсем.

— Ну же Джоджо, не сопротивляйся, прими мою вампирскую сущность и стань моим слугой. — Дио радовался как никогда, после всех этих лет он наконец-то может победить Джоджо.

— Дио, я должен поблагодарить тебя. — сказал Джонатан когда Дио держал его артерию в

руках.

— Нани?!

— Если бы мы не встретились ты не стал бы вампиром, а я не стал бы мастером Хамона. Иногда я думаю, что нас связала сама судьба, чтобы создать это невероятное приключение. И лишь за это я тебе благодарен Дио.

— Господи, они слышат что говорят. — Энджелу было все сложнее не шутить гейскими шутки.

— Но всё-таки Дио, в живых может остаться только один из нас. Потому что мы не потерпим существование второй такой удивительной личности как мы сами. И в этом твоя главная ошибка Дио! — меч достаточно нагрелся на огне и Джонатан не теряя времени послал пульсацию Хамона по всему своему телу обжигая пальцы Дио заставив отпустить артерию Джонатана. В ту же секунду, Джонатан вынул меч удачу (не полное имя) из Дио и разрубил его шею.

— Прощай Дио, Огненный Овердрайв! — Джонатан подпалил перчатки и ударил две стороны головы Дио и наконец они сгорели будто вышли на солнце. Джонатан победил.

— Тц.- Дио не хочет этого видеть но признает, что эта его версия проиграла Джонатану.

— Победа. Значит конец истории? — задала вопрос Акено.

— Скорее всего, это только начало. — у Озпина есть опыт когда заканчиваются и начинают истории.

Было не сложно уничтожить оставшихся вампиров, самое сложное началось когда Джонатан нашёл Каменную маску.

— Молодой Джонатан ты сейчас стоишь на распутье, ты можешь исполнить последнюю волю Цеппели, Хамоном которого ты владеешь и начать новую главу своей жизни, или окунуться во тьму. Что ты выберешь? — Тонпетти смотрел на Джонатан держащий в левой руке маску перед своим лицом, а в правой меч.

Джонатан смотрел на маску, прямо в глазницы очень долго и в итоге поднял меч перед Тонпетти.

— Вот какой твой выбор. — лицо мастера Хамона исказила печали.

— Что это значит, Джонатан Джостар! Разве ты решил поддаться искушению каменной маски после того как Цеппели пожертвовал собой спасая тебя, и отдал тебе весь свой Хамон, чтобы

ты уничтожил каменную маску! — не такой спокойный как мастер Стрейс потребовал ответы у Джонатана.

— Я просто понял. Я всю жизнь не правильно дышал, до того как Цеппели обучил меня Хамону. Если бы я начал правильно дышал раньше, с двенадцать лет, с десяти, пяти, или младенчества, с самого первого вдоха я правильно дышал! Каким бы человеком я стал. Каким было бы человечество, если бы все люди с самого рождения правильно дышали Хамоном! — слушая горячие страстью слова Стрейс на мгновение представил себе человечество где всё люди правильно дышали, владели Хамоном и использовали пульсацию. Это было удивительно и прекрасно...

— Что ты имеешь ввиду? — слова Тенпетти вернули Стрейс в реальность.

— Я задумался, Дио тоже чувствовал себя так? Он понял, что люди тоже неправильно пользовались человеческим телом с самого рождения. И только надав Каменную маску он понял как правильно им пользоваться, чтобы обрести силу и бессмертие.

— Ты хочешь надеть маску и обрести бессмертие. — в голосе Стрейс ещё была ярость, но он был более спокоен.

— Пока нет. Сначала найду способ, чтобы не загореться на солнце и пользоваться Хамоном. и не пить человеческую кровь разумеется. И когда я обрету эту силу я поделюсь ею с человечеством! Только представьте, общество где каждый человек владеет Хамоном, бессмертный и живёт под светом солнца. Всё проблемы человечества будут решены, не будет ни голова, ни болезни, ни смерти. — и Стрейс представил себе такой общество где он будет учить Хамону человечество, вечно молодой и сильный.

— Это же вроде как хорошо, разве нет? — задала невинный вопрос Руби.

— Это сложно малышка. — сказал Кроу перестав пить.

— Да, все сложно. — Чарли вспомнила ад. Все бессмертны, но вместе того чтобы жить счастливо они выбрали вечные войны, похоть и грабежи.

— Великая цель Джоджо. Будь ты моим Джоджо я бы даже поверил. — Дио хлопал речи Джонатана.

— Это всё оправдание, ты просто хочешь стать бессмертным при этом не лишиться силы Хамона. Ты всего лишь ребенок который хочет всего, и я не позволю жертве Цеппели пропасть в твоих бессмысленных амбициях. — Тенпетти встал в боевую стойку.

— Какое ты имеешь право говорить старик. Тебе наверное близко к сотне лет, но выглядишь ты на 60-70, а двигаешься как молодой. Почему ты имеешь на это право, а другие нет. Почему

Хамон заперт в маленьком храме в Тибете когда должен служить всему человечеству!

— А ведь от части он прав. — сказал Ренгоку удивив всех столпов и мастера организации.

— После того, что нам показали экраны я думаю о многих вещах. Когда мы убьём Мудзана и истребим всех демонов, что будет с нами и нашими техниками дыхания? Дыхание было создано, чтобы позволить людям сравниться с демонами по силе, и когда демоны вымрут неужели дыхание тоже уйдет в небытие как несправедливое преимущество людей друг над другом? Дыхание вокруг которого существовал мой клан многие поколения, основа корпуса истребителей демонов. исчезнет, будто его никогда и не было? — мудрые слова Ренгоку удивили столпов и заставили задуматься, а Кагаю нервничать.

— Я не знаю кто это решил. — сказал Тенпетти решив свою судьбу. В один момент Джонатан и Стрейс атаковали Танпетти с двух сторон.

— И ты Стрейс? — мастер заблокировал обои атаки ладонями и с сожалением посмотрел на Слейтера.

— Извините Мастер. — ничего больше не говоря Слейтер снова атаковали Тенпетти.

Они сражались в твоём долгое время, талантливый Джонатан и Стрейс теснили старого мастера. Но мастер не мастер если не может перевернуть битву в свою пользу, и в середине течнил уже он.

-*Бах*Бах*Бах*- внезапно Спидвагон вытащил пистолет и сделал три выстрела в мастера Танпетти. От первого он смог защититься сместив лёгкие на два сантиметра (отсылка на смертельную битву Танджиро против Джонатана) но от остальных он защититься не сумел. Тогда же Джонатан проткнул его обрубок меча который Тонпетти сломал ранее.

— Молодец Спидвагон, правильно подобрал момент. — показана сцена где они обсуждали план как избавиться от других хамон-юзеров.

— Ты сделал правильный выбор Стрейс. Вместе мы сможем построить лучший мир. — Стрейс не ответил, он смотрел на то как дух его учителя поднимает с его тела.

— Ааааа! Призрак. — кричат Чарли, Жон, Диппер, Зуз, Руби и так далее.

— Надеюсь ты понимаешь, что ты выбрал. — вот какие были последние слова Тенпетти прежде чем раствориться.

Стрейс переведя взгляд на Джонатана сказал: Надеется, что сделал я это не зря. Я хочу знать что дальше, у тебя же есть план?

На эти слова Джонатан лишь улыбнулся, и внезапно экран потемнел.

— Конец? — задал вопрос Стэн и ответ на него был дан вскоре.

Показан постаревший Джонатан который отрастил бороду.

— Ой, май, мы должны признать, что борода ему идёт.~ — Энджел решил, что давно он не шутил.

На экране показываются флэшбеки и закадровым голосом рассказывается, что случилось за это время.

Через месяц после победы над Дио и убийством Тенпетти Джонатан и Спидвагон закончили разбираться с наследством и капиталом Джостаров. Затем после этого Джонатан и Стрейс отправились в Тибет где последний стал наследником Тенпетти (по его словам назначившим его на эту роль), а первый продолжил тренировки с Хамоном, в то время как Спидвагон отправился зарабатывать капитал в Америку с частью состояния Джостаров.

Спустя три года Джонатан вернулся к Англию где встретился со Спидвагоном, чтобы снова обговорить план и женился на Дженне (сестре Поко, имя придумано мной), когда он узнал, что Дженна выносила и родила его ребёнка после того как они переспали друг с другом после победы над Дио которого по иронии судьбы назвала Джорджом.

— Хм, в этой вселенной он не женился на Эрине? — Дио был разочарован, если кто и подходил его Джонатану то это Ирина Пендлтон, но опять же это не его Джонатан.

— Так значит он всё же не гей. — разочарованный Энджел Даст внутренне надеялся, что Джонатан би, чтобы его шутки имели хоть какое то значение.

Затем он закончил учебу и получил работу археологом, чтобы изучать секреты древнего мира и Каменной маски в частности. Так же профессор Джонатан Джостар получил несколько докторских степеней по биологии изучая эффекты Хамона и Каменной маски на живых существах.

Дела у них шли как нельзя хорошо. Стрейс стал мастером храма и начал тренировать преданных лично ему учеников за пределами храма из-за своих частых поездок за пределы храма из-за своих частых поездок в Англию, Америку, и Италию. Спидвагон в своих поездках по техасской пустыне нашел месторождения нефти и стал магнатом мировой экономики, а Джонатан продолжил свои исследования не прекращая тренировать Хамон. Дела у них шли хорошо чертовски хорошо, до одного дня.

28 июля 1914 года года.

— Угх, эта дата. — скривившись Хакс отпил ещё дешёвого пойла.

Аластор заулыбался шире.

— А что значит эта дата? — спросила Чарли не изучавшая человеческой истории.

Хакс скривился ещё больше и высушил бутылку взял ещё одну.

— Чарли это. — Вегги не могла закончить это предложение.

— Первая мировая война. — ответил Джотаро.

Началась первая мировая война. Если бы Джонатана до этого спросили может ли быть битва между людьми более жестокой и грязной чем битвы с вампирами он бы посмеялся с шутки. Сейчас ему не до смеха. Война ожесточила и так жестокое сердце Джонатан, и он не собирался больше этого терпеть.

— Отец, позволь мне стать летчиком. — сцена перешла на комнату где Джонатан спорил с тем кто мог быть только его сыном.

— На фронте сражаются и гибнут наши люди, я не могу просто отсиживать в стороне! Я хочу стать летчиком и помогать нашим людям сражаться! — Джордж 2 Джостар выглядел так же как Джонатан в молодости, различаясь разве что цветом глаз.

— Этот больше похож на Джонатана из моего мира. — сказал Дио указывая пальцем на него.

— Значит Джонатан вашего мира порядочным человеком, а не мудаком как ты. — Хакс насмеялся над Дио. Дио решил, что какнибудь накажет этого кота, когданибудь он сделает это.

— Глупец. Ты забыл чему я тебя учил. — злой Джонатан поднял кулак на котором засветились искры Хамона.

— С самого детства я обучал тебя Хамену и ты выбрал пойти туда где от этого будет наименьший толк! — Джонатан ударил стену легко разрушив её показывая какого прогресса он достиг за эти годы.

— Он стал сильнее. — заметил Юджиро улыбаясь ещё шире

— Э-это значит, что ты дашь мне пойти в армию.- демонстрация силы немного испугала Джорджа.

— Конечно нет! *Свист*свист* ко мне мальчик. — Джонатан позвал собаку своего сына по имени Спиди, да в честь Спидвагона.

Глядя собаку Джонатан спросил своего сына помнит ли он как в детстве он рассказывал ему, что он сражался с вампиром.

— Конечно помню, это были мои любимые истории, мама рассказывала, что вы так и познакомились, ты спас её от вампира, но это ведь выдумки которые ты придумал, чтобы казаться более крутым. — покачав головой явно разочарованный в сыне Джонатан взял каменную маску всё это время лежавшую на столе.

— В своих исследованиях каменной маску я понял, что она влияют не только на людей. Коровы, свиньи или козы конечно не подойдут, но умные животные смогут получить её силу. — он надел маску на собаку.

— Он собирается?.. — Руби смотрела на это с волнением.

— Как он смеет оскорблять свиней! Чтобы ты знал Пухля очень умный! — Мейбл возмущена оскорблением свиней.

— Игнорируйте её. — сказал Диппер.

— Что ты делаешь? — теперь Джордж по настоящему испугался.

— Проверю взаправду твоя собака умная или нет.- Джонатан вынул нож и порезал палец пустив каплю крови на маску тем самым активиров её.

— Спиди! — шипы пронзили череп и челюсть собаки и тогда же маска засветилась показывая превращения началось.

Закончив маска упала с непропорционального черепа животного, которое смотрело красными глазами и увеличенными кликами на своего хозяина.

— Собака вампир.- Блейк невольно съежилась в кресло.

— Спиди. — Джордж в шоке смотрел на собаку которую растил с детства и которая набросилась на него.

— Не бойся, не дай ему почувствовать страх. — Джонатан спокойно смотрел как его сын уклоняется от собаки-вампира. — Животные чувствуют страх, а животные вампиры ещё чувствительней к нему. Ты должен показать ему кто главный, кто контролирует ситуацию. Ударь его Хамоном, Джордж. — в страхе сын послушался отца и ударил свою собаку.

— Хамон Овердрайв! — Спи́ди ударился в уже разрушенную стену, и Джордж в ужасе от содеянного хотел подбежать к нему.

— Стой. — Джонатан снова покачал головой вставая с кресла.- Ты меня совсем не слушал?!

— Что он делает? — задала вопрос Янг.

— Не знаю, мне это не нравится.- Блейк прижала уши к голове.

— Накорми его своей кровью. — Джонатан передал ему нож.

Джордж хотел задать много вопросов, но видя взгляд отца сделал надрез на ладони и стал кормить кровью Спи́ди.

Выпив кровь собака-вампир полностью восстановилась и в этот раз просто наблюдала за Джорджем остановившим кровотечение.

— И что дальше? — Джордж спросил отца который протянул ему игрушечную кость.

— Ты доказал ему, что можешь убить его, теперь докажи ему свою силу. Не позволяй ему вытянуть игрушку с твоих рук. — если бы не тон Джордж посмеялся бы над словами отца. Спи́ди впился зубами в игрушечную кость, его усиленное вампиризмом тело ему очень помогало в этом, но Джордж не сдавался так просто используя свой вес и физическую силу усиленную дыханием Хамона он мог противостоять вампиру. После долгой игры в перетягивание каната, когда кость почти порвалась, Джордж схватил собаку за шкуру и отдернул от игрушки.

Теперь он в одной руке держит резиновую кость, а в другой собаку которая совсем не проявляет агрессии.

— Это сработало? — удивило Сона.

— Знаете этот щенок когда не хочет тебя съесть выглядит даже мило. — Вайсс за свои слова получила сердитый взгляд Блейк.

— Даже когда животные становятся вампирами у них остаётся прежняя дрессировка. Конечно они могут после превращения быть немного дикими, но если ты покажешь, что ты всё ещё хозяин то оно будет слушаться тебя. Для этого нужно это поставить животное на место, накормить своей кровью и это разнытся от случая к случаю поиграть с ним, и тогда ты заполучишь зверя со всеми вампирскими силами полностью преданный тебе. Собаки для этого лучше всего подходят и ты бы знал это если ты слушал меня, мой глупый сын. — Джонатан скрестил руки на груди.

— Это круто.- высказался парень в кепке.

— Диппер!

— Что? Это круто Мейбл, просто представить на месте собак Пухлю. — и она это сделала и вытерев слюну согласилась с братом.

— Значит он дрессирует собак-вампиров, чтобы использовать их силы. — сделала заключение Салем.

— Хо хо хо. По сути он выращивает маленькие машины для убийств. — Зевс мог оценить уровень безумия и гениальности этой затеи.

— Как ты узнал? — спросил Джордж снова играясь со своим псом, который всё ещё любит его.

— Исследования, много исследований. Теперь когда Спиди обрёл силы вампира, а ты его приручил нам нужно идти. — Джонатан развернулся и пошел к выходу.

— Что? Куда идти? — из-за шока Джордж всё ещё плохо соображал.

— Воевать конечно. — сказал Джонатан будто обсуждает погоду. — Я больше не могу терпеть когда всякая мразь топчет мою землю. — а таковой он считал всю Англию и немного за её пределами. — Мы идём с ними разобраться. Конечно ты можешь пойти и стать пилотом, но если ты пойдешь со мной ты постигнешь большего чем десять летчиком за всю жизнь. Тебе решать. — отойдя от шока Джордж последовал за отцом.

На экране быстрая смена кадров и закадровый голос вещает:

В 1915 году Джонатан Джостар основал отряд состоящий из хамонюзеров и бессмертных собак-вампиров и вступил в войну. Благодаря Хамону они могли выполнять миссии о которых обычные солдаты не смели и мечтать, включая разведку, саботаж, и проникновение, а огромные кровожадные сверхсильных волки, которых не берут даже выстрелы из противопехотного оружия стали кошмаром всех сторон фронта.

Благодаря действием отряда хамонюзеров Первая мировая закончилась на полтора года раньше и теперь все сверхдержавы ищут секреты британского отряда суперсолдат и их сверх псов, так и ничего не обнаружив.

— Хех, вот что-то доброе сделал этот мудака. — уже изрядно опьяневший Хаск выпил ещё.

Тогда вмешательства хамонюзеров могло остаться лишь слухами, но Джонатан не мог позволить своим достижением кануть в небытие поэтому «вошёл» во дворец королевы Англии

«минуя» охрану где рассказал королеве о подвигах его группы, и «продемонстрировал» своего домашнего питомца. Королева в «благодарность» за подвиги и силы показанные ей посвятила весь отряд в рыцари.

Это был один из величайший момент в жизни Джорджа Джостара несмотря на то что он догадывался как его отец получил для них титул. Сравниться с этим могла лишь свадьба с любовью всей его жизни по прозвищу Лиза-Лиза (в Джоджо же есть судьба, да. Так что не злиться на меня) и рождения его сына, которое случится через год после окончания войны.

Египет. 1917 год

Сцена перемещается на пустыню в которой ведутся археологические раскопки. Закадровый голос продолжил:

Когда война закончилась Спидвагон который всё это время был в Америке основал Фонд Спидвагона. Этот фонд начал вливать капитал в страны пострадавшие в войне помогая их восстанавливать. На первый взгляд это благородный поступок, пока не узнаешь, что больше всего ресурсов Спидвагон влил на восстановление Германии, страны агрессора которая проиграла в войне. Когда ему задали вопрос почему он ответил:

— Обиженный и униженный человек опасен, а обиженная и униженная нация тем более! Я знаю что в германцах ещё горит огонь и им можно воспользоваться для продвижения наших планов Лорд Джостар. — Джонатан выслушав аргументы Спидвагона дал своё согласие реализовать его план.

— Ох, я знаю к чему это идёт, и это пиздец как не к добру. — Хаск решил взять бухло покрепче.

Теперь и в будущем германская экономика зависима от фонда Спидвагона, что значит, что Джонатан и Спидвагон по сути владеют страной, Джостар решил из своего кошелька профинансировать археологическую экспедицию в Египет. Как он выразился это был заслуженный отдых для него после всех его свершений, он хотел отдохнуть от изучения тайн каменной маски, от войны и от политики. Просто старые добрые раскопки, которые приносят ему удовольствие.

— Какие-то у него скучные каникулы. — Стэн не мог понять как можно отдыхать изучая древние экскременты.

— Это интеллектуальный отдых Стэнли. Если честно, я бы устроил такой же. — для Форда это был идеальный отдых.

Для Джонатана это должен быть просто отдых, но когда он прибыл на место раскопок он почувствовал Это. Он не знал, что это он знал только что в этом месте захоронено не что удивительное. И он собирается это раскопать.

Он даже сам занялся раскопками, чтобы быстрее добраться до этого. И за неделю раскопок он смог откопать Это.

— Что это такое? — Джонатан держал в руках древний сундук и открыл его. Внутри него находились шесть стрел.

— Эти стрелы! — закричали одновременно Джоске, Джотаро и Джорно.

— Что стрелы что-то значат? — поинтересовался Итадори.

— Ты даже не представляешь розовый.- усмехнулся Дио.

— Минуточку, это те самые стрелы? — удивился Диппер.

— Диппер, что значат эти стрелы? — задала вопрос Мейбл которая большую часть времени пропускала мимо ушей болтовню брата.

— Стрелы? — Джонатан хотел взять одну, но стрелы сами потянулись к нему.

— Что? — было уже слишком поздно, стрелы пронзили его руку заставив Хамон бурно реагировать и окраситься в фиолетовый цвет.

12 февраля 1917 года Джонатан Джостар обнаружил стрелы стенда и стал первым человеком получившим от них Стенд за тысячелетия.

— Эти стрелы дают Стенд?! — вот это открытие взволновало Синдер.

— Некоторые родились со Стендом, но да большинство получили их через стрелы.- ответил Джотаро.

— 'А вот это уже интересно.' — подумали все искатели силы.

Сцена из меняется на Джонатан сидящем в своем кабинете. Он делает вздох когда его тело окутывает Хамон. Затем Хамон светиться фиолетовым и появляется Стенд Джонатана.

— ПХАЗАХАХАХА! Это что блять тентакли? — Энджел продолжил ржать над стендом Джонатана.

— Это. больше похоже на лозы и я не знаю. — заикалась Руби краснея.

— Это тентакли девочка, смирись.

— И почему у меня такой Стенд? — задал вопрос Джонатан смотря на свой стенд. Ему было настолько стыдно за него, что он даже не дал ему имени.

Даже у Спидвагона был стенд лучше чем у него. Да одна стрела среагировала на Спидвагона даровав ему стенд. И какой это стенд? Это был поезд. Поезд который мог иметь в суме до десяти вагонов, двигался со скоростью 370 км/час и уменьшаться до размеров пули. Так же на нем есть что-то типа сканера/сонара который анализирует землю на предметы полезных минералов, начиная от песка, чернозёма и меди заканчивая золотом, нефтью и алмазами. Сам Спидвагон выразился от этом как будто он чувствует ценные минералы и знает где их искать. Благодаря этому стенду Спидвагон стал ещё богаче.

— Это. на удивление полезный Стенд. — высказался Иссей.

И не только он. У всех кого выбрали стрелы, а не избранные просто умирали, будь то человек или животное были разные стенды, будь то рой маленьких насекомых, контроль элементов или боец ближнего боя, у всех были разные стенды. кроме пользователей Хамона.

— У всех хамонюзеров будь то Стрейс или мой сын и даже внук, всё они имеют один и тот же тип стенда, в то время как у обычных людей и существ они разные. Почему так. — хмурый Джонатан ещё больше задумался.

— А ведь действительно. Как-то странно, что всё кто обладают Хамоном имеют настолько похожие Стенды? — задумалась Вегги как и многие другие участники, особенно Джотаро.

— У меня есть мысль об этом, но тебе не понравится её услышать. — сказал Энджел разозлив Вегги.

— Это странно. Чем мы отличаемся от всех остальных? Мы контролируем своё дыхание, мы контролируем свой кровоток, и в какой то степени контролируем своё тело. Стенд это проявление души и личности живого существа. Неужели хамонюзеры неосознанно контролируют проявленное своей души и поэтому у нас почти одинаковые стенды? Неужели это цена за использование энергии Хамона, в том что ты получаешь слабый стенд. Это воля небес, чтобы человек не смог обрести силу которую ни один смертный не сможет выдержать? — от своих же мыслей Джонатан ударил стол разбив его в дребезги.

— Невозможно! Я Джонатан Джостар, человек, что первый обнаружил стрелы и первый обладатель стенда! Я не могу обладать таким слабым стендом!

— Он просто не хочет признавать, что его стенд это тентакли. Не расстраивайся, с ними можно сделать много удивительных вещей.~

— Ещё раз такое скажешь паучок, и Джотаро меня не остановит. — Дио не нравилось, что Энджел так оскорбляет его второй стенд.

— Ещё раз так пошутишь и я даже не буду пытаться остановить Дио. — Джотаро не нравилось, что так оскорбляют стенд его предка и дедушки Джозефа.

Энджел больше так не шутил.

Успокоившись Джонатан начал медитировать оставив свой безымянный стенд активным. Когда он вошёл в глубокую медитацию стенды покрылся Хамоном и начал плясать вокруг Джонатана. Это было красивое зрелище и было довольно трудно заметить, что лозы стенда поглощают солнечный свет. Какое-то время он просто медленно танцевал поглощая солнечный свет, пока вдруг он не начал расти ломая мебель и стены комнаты.

Джонатан открыл глаза, а на его лице красовалась победная ухмылка.

— Я понял. То что я получил, то что получили все пользователи хамона это изначальная форма стенда. Всё стенды зарождаются в этой форме, но меняются из-за различий в душе человека, его личности, его тела, его мышечной и костной структурах, даже его ДНК. Именно из-за этого стенды при проявлении имеют такой разный вид и способности, а мастера Хамона как те кто контролирует свои тело и мысли не подвергаются этому процессу. Но если у нас начальная форма стенда его можно развить во что только пожелаешь! — с этими словами Джонатан закрыл свои глаза вспоминая свои первые уроки хамона. Контролировать дыхание и почувствовать пульсацию.

— Это так и работает. — Диппер спросил у Джотаро.

— Я не уверен. Единственный кто пользовался Хамоном и стендом одновременно был мой дед Джозеф Джостар, но он получил свой стенд когда ему было восемьдесят лет, и я не разу не видел, чтобы он тренировался в использовании Хамона и стенда как этот Джонатан.

Экран снова переходит в другое место показывая Джонатана который входит в довольно просторную и освещённую комнату в храме.

Тибет. 1925 год.

— Как давно я не был в этом храме. Вроде с того дня как закончил обучение Хамену, приятно вернуться сюда. Но меня волнует причина почему я вернулся Стрейс? Несколько лет от тебя не было ни слуху ни духу, как вдруг твои последователи связываются со мной и говорят отправлять в этот старый храм. — глаза Стрейса были закрыты, а на его голову был надет терновый винок видный только пользователям стендов, или люда наблюдавшим за этим с экрана.

— Не только ты раскрыл секрет тренировки стендов, Джонатан. — голос Стрейса будто отражался от эха.

— И чего же ты достиг, Стрейс?

— Сначала ты покажи чего достиг ты. — сразу после сказанного возле головы Стрейса прилетел луч размером с его голову и пробил несколько стен.

Одна из лоз стенда Джонатан использовала накопленный свет для создания этого светового луча.

— А это. мощно. — сказал Энджел.

— Это было медленнее скорости света и пробивная мощь ограничена, но всё равно впечатляет для человека. — прокомментировал Зевс сравнивая со стрелками Аполлона, пока что они выигрывали во всех отношениях, но это сейчас, может этот человек его ещё удивит.

— Не впечатляет. — Стрейс даже голову не сдвинул. — По сравнению с тем, что ты сможешь это не стоит сравнения.

— Смогу? В этом твоя способность, ты видишь будущее? — Джонатана это определенно заинтриговало.

— Нет. Я вижу своё настоящее, своё прошлое и своё будущее, и всё что касается меня. Будущее сложнее всего различить, оно довольно тумано и есть множество вариантов одного и того же события. Но знаешь чем оно кончается, Джоджо?

— Чем?

— Смертью! Я старею, становлюсь дряблым и умираю! Я не для того доверился тебе, чтобы умереть. Где моё бессмертие Джоджо!

— Думаешь ты единственный кто этого хочет?! Я тоже старею, и с каждым днём соблазн надеть каменную маску всё больше и больше. Но нельзя, если я стану вампиром сейчас я не только потеряю возможность ходить под солнцем, но и пользоваться Хамоном! И ты тоже Стрейс. Нам нужно подождать, я найду способ ходить под солнцем, Стрейс, я знаю это. Разве не я нашел силу, что ты называешь своим стендом и даровал её тебе. Верь в меня, Стрейс.— слова Джонатан пылали высокомерием и уверенностью в собственных силах.

— Хм, ты ищешь бессмертия только для себя, Джоджо. Но мой единственный вариант доверяться тебе. — помня про способности стенда Стрейса единственный вариант может быть не метафорой.— Ты должен искать людей из колон.

— Нани?

— Людей из колон? — переспросила Вайсс.

— Что это значит? — Хаск спросил Дио.

— Хех, должен признать я без понятия о чем они говорят. Джотаро-о. — протянул имя своего врага Дио.

— Дедушка мне о них рассказывал, особенно про то как один из них выкинул в космос. — Джотаро решил, что экран рано или поздно расскажет про них лучше него.

— 'В Космос?' — были мысли почти всех.

— Именно с них обычно начинается конец моей жизни. Ты найдешь их в Италии и в Мексике, всего их четверо, где сколько я пока не могу сказать, слишком не чётко. Это они создали каменные маски и явно разбираюсь в них лучше чем ты. Если кто и знает секрет как победить солнце то это они. Джоджо не обмани меня, я доверил тебе последнюю надежду победить смерть, не разочаруй меня. — Стрейс снова погрузился в медитацию, развивая свой хамон и стенд и просматривая вероятности своего будущего.

— 'Хм, люди из колон значит. Стрейс ты сильно мне помог, но как ты смеёшь думать, что я могу нарушить своё обещание?! Будто Я похож на Дио который бы точно тебя предал. Я Джоджо, у меня есть честь.' — с решимостью и гневом в глазах Джонатан покинул храм.

— Хех, ты больше похож на него чем думаешь.- в этот раз это был не Хаск, а Янг.

Экран снова поменял сцену и снова закадровый голос вещал историю.

Давным-давно, за долго до появления человечества появилась раса существ живущих во тьме. Они не могли выжить под лучами солнца, поэтому выбрали жить под землёй и там развивать своё общество, выходя на поверхность лишь ночью. Первобытный человек принимал их за богов и демонов. Они были почти бессмертны и питались жизненными соками других существ, но предпочитали питаться от растений и животных. В целом они были довольно миролюбивой расой с малой численностью, так как из-за бессмертия не часто размножались.

— Оу, это неожиданно. — Чарли удивлялась увидев этих «существ ночи» которые оказались довольно приятными существами.

— Да, очень неожиданно. Я будто смотрю на ситуацию где демоны хотят сосуществовать с людьми. — Шинобу смотрела на это с невероятным удивлением. Это почти похоже на мечту её сестры ставшее явью пускай и в другой вселенной.

И однажды среди них родился гений который превосходил всех остальных. Он мог летать как птица, плавать на глубинах как рыба, мог дышать как деревья и двигался как вода. Но как и все его расы не мог выжить под солнцем. И тогда он поставил себе цель превзойти солнце!

Он создал каменные маски которые полностью раскрыли его потенциал даровав невероятную силу, но так же увеличив его голод, он стал поглощать всё больше и больше, становится всё сильнее и сильнее в конце концов перейдя на людей. Узнав об этом остальные члены его расы заклеили его монстром и попытались уничтожить.

— Глупцы! Неужели вы не понимаете?! Неужели вы никогда не мечтали победить солнце?!

— Как я тебя понимаю. — Мудзан тоже мечтал о таком, и теперь начинал думать, что сделал крайне мало для достижения мечты.

В гневе он уничтожил свою расу, и вместе с напарником и двумя детьми не знавшими о его зверствах отправился в путешествие за абсолютной силой и идеальным телом. По пути он улучшил каменные маски позволив им превращать людей в подобных им существ, поскольку так они будут наиболее питательными для них (то есть если один вампир съест одного человека то питательных веществ будет как у 3 обычных людей, а иногда и 5, а иногда и 10!).

— Так получается, вампиры это буквально мясо на убой для создателя масок? — спросила Вайсс почувствовала как на неё с жадной кровью смотрит Шалтир, на которую в свою очередь неодобрительно смотрит Аинз заставив ту едва ли не скулить.

Рим. 1928 год.

— Так вот какие они люди из колон. Стрейс не согнал говоря, что они в Риме. — изрядно постаревший Спидвагон смотрел на стену в которой были замурованы три фигуры.

— Да. Когда начнём пробуждение, мне не терпится уже узнать секреты каменной маски. — сказал Джонатан с нетерпеливым видом.

— Терпения Лорд Джостар, ей богу иногда ведёте себя как ребенок, хотя мы с вами одного возраста, хамон и вправду энергия самой жизни. Мне даже завидно. — последнее Спидвагон сказал с улыбкой.

— Не волнуйся, когда мы узнаем способ как не згорать на солнце ты вернёшь себе молодость одним из первых. — Джонатан скрестил руки на груди.

— Не сильно на это надейтесь, вам не кажется, что если бы они знали секрет победы над солнцем то они бы не обратили себя в камень? — Спидвагон говорит умные вещи опять.

— Твоя правда. Я слишком много надеюсь. — если честно Джонатан хотел, чтобы ему и здесь

повезло и он сразу узнал способ победить солнце.

— А тебе не кажется, что тебе и так слишком много везёт? — Люцифер возмущался во истину дьявольской удаче этого человека.

Наконец-то привели бездомных которых собирались привезти в жертву. Джонатан без зазрения совести толкнул первого в стену которая начала его поглощать, а военные сотрудники фонда сделали то же самое с остальными.

— Как вообще это происходит? — Спидвагон не понимал как стена может поглощать людей.

— Я думаю они выделяют своими клетками желудочную кислоту которая переваривает жертву. А это значит, что они уже проснулись. Может уже хватит притворяться? — спокойно ответил и спросил Джонатан.

Спустя минуту молчания у троих статуй появилось сердцебиение.

АЙ АЙ АЙ АААААЙ!

'Что происходит?' — было мыслью большинства. — 'И что за музыка?'

В прыжке вылез первый.

— Пробудитесь мои хозяева! — пафосно крикнул тот.

Некоторые девочки мгновенно покраснели, когда этот высокий, мускулистый древний пещерный стриптизер выпрыгнул из колонны. Янг сглотнула, увидев его большие ягодицы, огромные бедра и огромные плечи.

— Стоп это что... — затем она и Энджел прищурились. — Стринги?!

— Нет это... — хотел возразить Форд, но его остановил хохочущий Стэн.

Затем ещё двое вышли из колонн и пафосно позировали, демонстрируя свое великолепное телосложение.

— Человек ты пробудил нас от сна. Почему? — задал вопрос тот с повязками на голове.

— А откуда они знают язык? — задал вопрос Итадори.

— Дед говорил, что они очень умные. Один даже разобрал за пару секунд автомат впервые увидев.

— Понятно.

— Давайте сначала представимся друг другу. Я Джонатан Джостар, а вы? — Джоджо протянул в руку которую спустя секунду колебания пожал тот кто скорее всего из главный.

— Я Карс. Это Эйсидиси и Вамм.

— Что за странные имена. — прошептала Янг.

Некоторые всё же узнали эти имена и слегка удивились.

— Если вы выучили наш язык это значит вы нас подслушивали. Так что спрошу прямо, кто из вас создал каменные маски? — лицо Джонатана приобрело хмурый вид.

— Это я. — спокойно сказал Карс.

— И ты знаешь как победить солнце?

— Да.

— Он знает? — удивлен Люцифер.

— Ты довольно странный человек, и ты меня заинтересовал, поэтому я скажу тебе. Каменная маска имеет невероятное действия на людей как ты наверное знаешь, но на нас это не сработает, поэтому нужно усилить эффект вставив в каменную маску красный камень Эйша. Это чудо природы в котором солнечные лучи поглощать и преломлять солнечный свет миллионы раз внутри себя. Но обычных камней не достаточно они слишком слабы, для этого нужен идеальный большой драгоценный камень, идеальный суперэйша. — рассказал он величайший секрет как ни в чём не бывало.

— Суперэйша? Вы его так и не нашли, так неужели его не существует в природе? — спросил Джоджо финальный вопрос.

— Нет, такой был у римского императора того времени. Но нам помешали им завладеть пользователи хамона подобно тебе. Мы вроде как истребили их две тысячи лет назад, но ты доказал нам, что мы ошибаемся и скорее всего именно они спрятали камень. — несмотря на ужасные вещи, что он говорит, в голосе Карса не было злости.

— 'Что? Неужели это виновники того что хамон был закрыт в храме в Тибете? И красный камень Эйша, Стрейс знает про него? Нет, Стрейс даже не знает, что люди из колон когда то почти уничтожили хамонюзеров. Но это не значит, что Эйши у него нет.'

— Я знаю о чем ты думаешь Джоджо. — в пещеру по ступенькам спускается Стрейс, в этот раз с открытыми глазами, но с венком из стенда на голове. — И да, ты прав. — Стрейс показывает красный камень Эйша в ожерелье у себя в руке.

Сказать, что люди из колон и Джонатан охренели ничего не сказать.

— Как он там оказался?! — кричит Люцифер.

— Эм, он может видеть свое будущее, так что скорее всего он узнал, что Джонатан найдет людей из колон сегодня, поэтому добрался до Рима. — подумав ответил Сазекс.

— Стрейс, как ты, нет подожди я и так знаю как ты узнал про то в какой день мы найдем людей из колон. Вопрос в том почему ты пришел сюда с красным камнем Эйша?!

— Джоджо, ты знаешь что тебе нужен последний толчок, чтобы развиться, и я дам его тебе. — говорит Стрейс зная всё наперед.

— Да ты прав. Пологая раз нашей стороны есть красный камень то мы можем договориться, но я думаю вы этого не хотите. — Джонатан повернулся к людям из колон которые начали смеяться.

— Хахахахаха! Хорошая шутка. То что я разговариваю с тобой, ещё не значит, что я буду договариваться с тобой как с равным. Вам убей всех. — Вамм в секунду убил всех охранников, но когда очередь дошла до Спидвагона он будто ударил стальную пластину вокруг него, так и не коснувшись его тела.

— Эти охранники самые бестолковые во всем фонде Спидвагона, мы их сюда привели, чтобы если вам захочется поубивать вы поубивали этих бестолочей. А так мы сами способны защитить себя. — Спидвагон вызвал свой стенд и находился внутри одного из его вагонов.

— А я знал, что ты так скажешь. Спидвагон пусти меня, это битва Джоджо. — говорив Стрейс входя в фургон.

Удивленный Вам снова ударил, но снова остановился у воздуха будто стальная пластина. Разозленный Вам ударил с силой способной пробить стальную пластинки, но его кулак перехватил Джонатан заряженный Хамоном и бросил Вам в других людей из колон.

— Как сказал Слейт, это только мой бой. Давайте сделаем ставку, если вы победите меня красный камень ваш. Но знайте, что я одолею вас не сделав ни одного движения телом! —

Джонатан сел на пол окончательно разозлив людей из колон.

— Ты кем себя возомнил?! То что ты обладаешь Хамоном, а твои друзья обладают странными способностями не значит ничего! Ты не можешь побе. — Эйсидиси толкнул Карс убрав его с пути луча который пробил стену.

— Эйсидиси не глупи, то что его друзья обладают странными способностями, скорее всего значит, что и он обладает ими. Разделяй и властвуй. Вам ты атакуешь прямо, Ейсидиси справа, я слева. — Карс достал свои клинки из рук и побежал к Джонатану. Началась битва ума и силы, людей из колон и стенда. Прародители вампиров изгибались меняя костную структура как только могли уклоняясь от лучей Джонатан, сами пытались подойти атаковать на дальней дистанции используя кровь Ейсидиси, но как только капли приближались к Джоджо её спаливали либо Хамона либо контролируемый солнечный свет, а Вам не мог использовать [Священную песчаную бурю] ломал его локти каждый раз когда он пытается.

В конце концов они смогли придумать стратегии как приблизиться к Джонатану не замка не один из усиков его невидимого стенда.

— Вот тебе, получай! — Вамм собирался ударить беззащитнее тело Джонатан, как вдруг что-то схватило его за горло. Это что-то обжигало его, как солнечный свет, оно даже имело слабый свет вокруг себя. И это было похоже на...руку.

— Мой безымянный стенд, ты наконец достиг вершины своего развития и готов эволюционировать дальше. — все усики, и лозы стенда начали собираться ближе друг к другу в гуманоидной форме.

— Я недавно читал книгу про человека собравшим своё состояние сам, человека который имел мечту, человека который был лучше всех остальных. — стенд снова бросил Вам на других людей из колон, в этот раз его никто не поймал.

Стенд Джонатан окружал всё больший ореал света и Хамона который приченял боль существам ночи.

— И отныне это будет твое имя Getsby to Heaven!!! — ореал света сменился взрывом света когда лозы сливались в гуманоидную фигуру. Фигура была похожа на человека, имела шлем и снаряжение римского гладиатора, и излучала из себя поглощённый свет.

— Ох, это и есть эволюция стенда Господига Джонатана. Одно только его появление уничтожило людей из колон. Невероятно. — Спидвагон восхищается стендом и самим Джонатаном. Не зря он выбрал последовать за ним, имея такого лидера и умереть не жалко. Подождите он скоро станет бессмертным.

— Нет. Они превратили себя в камень, чтобы выжить. Но это уже не важно. Скоро он попросит дать ему маску. — слова Стрейса снова оказались правдой, Джонатан потребовал маску и нож.

Спидвагон дал ему маску и порезал себе руку ради крови для трансформации Джонатана.

— Господин Джонатан окажите мне честь. — умолял Спидвагон.

— Зови меня Джоджо, мой самый верный друг. — Джонатан надел каменную маску, наклонился и позволил Спидвагону намазать её своей кровью.

Маска засветилась и началась трансформация Джоджо, его стенд втянул в себя весь выпущенный солнечный свет, чтобы не навредить ему.

Трансформация закончилась и Джонатан сам снял каменную маску. Он сразу выглядел помолодевшим, все его раны зажили.

— Так вот какого быть вампиром. Неплохоч правда это всё равно не надолго. Стрейс. Камень.
— Getsby by Heaven взял маску с дырой на лбу со стены, а Стрейс дал ему красный камень Эйша в руки.

Надев маску и вставив в неё камень, Джонатан поднял лицо вверх позволив Getsby by Heaven выпустить луч солнечного света из рук прямо в Эйша начав таким образом финальную трансформацию Джоджо!

В этот раз засветилась все его тело, можно было увидеть даже кости тела Джонатана. Закончив трансформацию каменная маска развалилась на части, а драгоценный камень Эйша упал на землю будто использованный мусор.

— Гос. Джоджо с тобой всё хорошо.- обеспокоенный Спидвагон спросил когда Джонатан долго молчал.

Джонатан разорвал свою верхнюю одежду, из его спины вылезли кости которые превратились в белоснежные крылья, а его стенд снова окружил ореал света который был видел даже не пользователем стенда.

— Так вот, как чувствует себя Бог на земле. Мхахамухахахахаха! — Джонатан засмеялся позируя с крыльями и ореалом света за собой.

Совершенное существо.

Оно во первых не победимо. Во вторых полностью бессмертно. В третьих может использовать навыки других существ ещё эффективнее чем они. И в четвертых, оно как греческие скульптуры эстетически прекрасно.

— Д-да он красивый, и ужасающий. — Чарли вспомнила ангелов которые проводили зачистки, даже они не были настолько красивыми.

— Совершенное существо... И как его убить? — Санеми спросил Джонатана.

— Никак. В моей вселенной Карс стал совершенным существом и его было не как не убить. Мой дедушка использовать вулкан, но и это не помогло. Тогда он каким-то образом активировал вулкан и запустил его в космос. Карс просто не смог вернуться на Землю, наверное до сих пор там где-то летает. — слова Джотаро насторожили Мудзана, даже если он станет таким же совершенным его всё ещё смогут победить таким образом.

— Запустить в космос? Вот как... — Озпин подумал, что это может сработать и с Салем, но вопрос в том, хочет ли он так поступать с Салем.

Салем услышавшая его прищурилась.

— Теперь мы можем договориться. — Карс встал перед Джонатаном когда он закончил позировать и испускать свет. Джонатан с улыбкой смотрел на Карса размышляя. Он мог легко убить его, даже в рукопашной схватке легко, с одного удара. Он был совершенным существом, намного выше его, он был ему не нужен.

— Хорошо. Ладно, давай договоримся. Пускай ты и настолько высокомерный, что захотел договариваться со мной пока я не стал совершенным существом, я прощаю тебя. Ведь по сути я пришел на всё готовое. Это ты изобрёл каменные маски, это ты нашел способ как победить солнце, если бы не твоя маска я бы не выучил Хамон. Вся моя история началась благодаря тебе, и я из уважения как настоящий джентльмен дам тебе ещё один шанс. — Джонатан мог убить Карса, но тогда он не узнал бы всех его знаний, тогда ему пришлось бы пришлось превращать своих последователей, что не дало бы им возможность регенеровать, использовать силы других существ, по сути сделав их зомби которые не горят на солнце. Стрейс был бы не доволен, а Спидвагон такого не заслуживал. Да и Карс просто, интересный собеседник.

Джонатан Джостар, овладевший Хамоном, заполучивший Стенд, и ставший Совершенным Существом в последний раз в своей жизни поступил благородно. Но для мира было бы лучше если бы в тот момент он поступил эгоистично. Ведь тогда абсолютный монстр был бы только один.

Экран почернел и перед ними появились слова.

Через час вы все будете возвращены обратно.

Гости следующий час говорили между собой пока их не телепортировали в свой мир.

Мир Баки.

— Теперь можно и потренироваться.- Юджиро погружается в медитацию, контролируя своё дыхание. Он собирается освоить Хамон и пульсацию, чтобы стать сильнее.

Мир Повести о конце света.

— С возвращением отец. — Гермес поклонился Зевсу хоть для него и прошло пара секунд, но он знал что для Зевса это было намного дольше. — Как прошла встреча?

— Хорошо. Я иду в тренировочный зал. — сказал Зевс обходя его.

— На это есть какие-то причины? — Зевс несколько столетий не тренировался.

— Мне кажется Адам становится сильнее, я не хочу при следующей битве проиграть.

Адам воссоиденился с семьёй и рассказал им что было на встрече и так же начал тренировать Хамон. Он не хотел больше печалить свою семью своей смертью.

Мир клиника.

Столпы пытаются воссоздать Хамон, у них это плохо выходит, они не настолько гениальны как Юджиро и Адам.

Мудзан начал думать. Синяя паучая лилия может быть не единственным, что позволит ему победить солнце. (Пресс F бедные охотники)

Мир Старшей Школы демонов.

Иссей хотел начать тренироваться, но увидев журнал с порно решил начать в другой день.

Мир Отеля Хазбин.

Всё вернулись в отель и уже хотели заняться своими делами как в дверь постучали.

Открыв дверь Чарли увидела... Скелета одетого как художник с огромной кистью на спине.

— Привет новые друзья! Вы не подскажете в каком я Ау? Я странно себя чувствую когда попал сюда. — сказал скелет войдя в отель.

— Е-е-м. ты кто? — спросил Энджел Даст.

— Ой, извините что не представился, Я Инк Санс. Инк значит чернила. — Инс вежливо улыбнулся пауку, почти как Чарли.

— Инк значит. Кто ты? Ты не похож на любого демона которого я когда либо встречала. — Чарли интересовалась Инком.

— Нет, я не демон, Я монстр, или Санс или незавершённая Аушка? Я уже говорил, что странно себя чувствую попав сюда. — Инк потёр свой лысый череп.

— Странно это как?

— Будто твои родители семь лет были в разводе, а затем из-за вмешательства выших сил будто и не развоились во все.

— Эй!.. Ты прав. Почему мама снова с папой? — Чарли вспомнила, что Лилит исчезла семь лет назад, а теперь снова с папой.

— Я не знаю. Я не знаю почему я вообще пришёл сюда? Можно я у вас останусь пока голова моя не проясниться?

— Конечно, это ведь отель.

— Спасибо.

Мир Бен 10.

— Это было интересно, я рад что Адам жив. — сказал Бен идя с Руком в мистер Смузи когда перед ним открывается портал и из него выходит Парадокс.

— Профессор, что случилось, мы только что вернулись с встречи и я умираю с голоду. — Бен почти ничего не ел на встрече кроме попкорна.

— Бен ситуации становится странной. Я теперь могу путешествовать по другим вселенным, по крайней мере по тем в которых есть экраны.

— Разве это плохо?

— Это значит, что время разных вселенных синхронизируется друг с другом. И я не знаю хорошо это или нет. — у Парадокса было испуганное выражение лица, пока он не взял себя в руки. — И ещё одно: Эра.

— Да ладно если что я надеру ему зад как и всегда. Пошли лучше в мистер смузи — Бен пошел с Руком и Парадоксом в мистер Смузи.

Оверлорд.

— Чтож совершенное существо, да? — Айнз потёр подбородок.

— Господин? — Стражи были удивлены его задумчивости. Это значит только одно он что-то готовит.

Гравити Фолз.

Форд и Диппер начали новые записи. Мэйбл, Стэн и Зуз отдыхали.

Во всех мирах вновь загорелись Экраны.

<http://tl.rulate.ru/book/102558/3883101>