

В течение нескольких секунд каждый из захватчиков пал от оглушающего удара. Вздохнув, Тонкс достала свою звезду и нажала на стилизованный глаз в центре. Мгновением позже по дому разнесся шквал "хлопков", возвестивший о прибытии по меньшей мере дюжины авроров, включая Конни Хаммер, нового директора Департамента магического правопорядка. Выглянув в окно, Тонкс увидела, как ее непосредственный начальник руководит своими подчиненными, чтобы те установили и охраняли периметр. Когда ее люди заняли свои позиции, мадам Хаммер и команда авроров вошли в дом. Было слышно, как каждый из них очищает комнату внизу, прежде чем Хаммер и трое ее товарищей осторожно поднялись по лестнице.

Открытая дверь позвала их, и они осторожно вошли в комнату, где находились один из них, трое поверженных и связанных авроров и еще три человека. Здесь было чертовски тесно, и от этого места несло перегаром. Хаммер приказал двоим обыскать оставшуюся часть верхнего этажа дома.

"Ну, Нимфадора..." произнесла она спокойным, но властным тоном. Не обращая внимания на то, что Тонкс вздрогнула от ненавистного имени, она продолжила. "Я вижу вас здесь, когда вы должны были явиться на службу на вокзал Кингс-Кросс. Не могли бы вы объяснить... Боже правый! Что случилось с... ним?" Хаммер наконец обратил внимание на последнего человека в комнате.

"Это то, что я написал в сообщении для вас. Ты не получил сову?" спросила Тонкс.

"Должно быть, мы пересеклись. Кто это... Моргана! Это Гарри Поттер?"

"Да, директор. Как видите, он сильно избит. Иногда я задаюсь вопросом, о чем думает этот старый дурак..." Тонкс прервалась и начала снова... на этот раз более официально.

"Мадам Хаммер, я собиралась явиться на Кингс-Кросс в соответствии с инструкциями, когда Альбус Дамблдор, который, как вы знаете, возглавляет Орден Феникса, попросил меня заехать вместе с Ремусом и близнецами, чтобы убедиться, что Гарри добрался до места в целости и сохранности. Ведь он - высокоприоритетная цель. Мы прибыли, чтобы застать его в таком виде. Ремус может рассказать вам больше".

"Очень хорошо. Вы можете отчитаться о приказе в офисе. Мистер Люпин?"

"Я прибыл около двадцати часов и спросил, готов ли он идти. Он сказал мне, что не собирается возвращаться. Он сказал мне, что мир волшебников может отправиться на плаху, если они будут так обращаться со своим "спасителем". В комнате не было света, так как дядя вынул лампочку и заколотил окно. Он рассказал, что Вернон Дурсли сказал: "Такой "урод, как он", не заслуживает пользоваться технологиями "нормальных людей"". Я открыл шторы, избавился от досок и обнаружил, что окно тоже заколочено. Я изгнал решетку, чтобы найти его в таком виде.

Мы из Ордена все лето внимательно следили за Гарри. Он рассказал мне, что избиения начались в тот день, когда он вернулся из Кингс-Кросса в июне, и с тех пор происходили по меньшей мере раз в день. Мы добровольно дежурили по четыре-шесть часов, чтобы он был под присмотром весь день и всю ночь. Он сказал мне, что приказчик ничего не делал, пока его избивали. Я лично отстоял здесь семнадцать вахт по сменному графику и ничего не видел. Гарри, однако, сказал мне, что семь раз видел меня здесь после "ежедневного избиения", как он это называл, и что я не сделал ничего, чтобы помочь ему.

Мадам Хаммер, родители Гарри были двумя моими самыми дорогими друзьями. Поскольку я

абсолютно уверен, что если бы я хотя бы заподозрил что-то подобное, я бы вмешался, но законности нет, я могу только предположить, что меня, а возможно, и весь орден, забыли. Можете ли вы проверить меня, Тонкс и близнецов на наличие таких признаков?"

"Очень хорошо. Не двигайтесь, пожалуйста". Хаммер провела палочкой над головой Ремуса, нахмурилась и повторила. Покачивая головой, она объявила: "Вас точно забыли. Много раз за последние два месяца, и, судя по всему, тот, кто это делал, был очень хорош, но не совсем эксперт. Они оставляли следы".

Она повторила свой опыт с Тонкс, Фредом и Джорджем, заявив, что все они были подвергнуты многочисленным заклинаниям памяти за последние несколько недель. Более того, магическая подпись у всех была одинаковой.

"У вас есть предположения, кто мог так часто лишать вас памяти?"

"У меня есть подозрения". начала Тонкс, как вдруг Ремус зарычал: "Снейп!". Оба близнеца скривили лица от отвращения при мысли о том, что этот жирный шар может копаться в их памяти.

"Вообще-то, Ремус, я думала о Дамблдоре".

"Дамблдор?" воскликнул Ремус. Дорри, ты с ума сошла?"

"Дорри?" Близнецы закивали, выглядя так, словно Рождество наступило рано, и побледнели, обнаружив, что перед ними палочка, которую держит раздраженный Метаморф. Тонкс зарычала: "Что это было?"

"Ничего!" пискнули оба, ища глазами ближайший выход. К сожалению, за спиной у них оказались раздраженный Метаморф, ухмыляющийся оборотень и озадаченный директор ДМЛЭ.

"Все равно!" прорычала Тонкс. "Ремус, я понимаю твою преданность ему, но на самом деле Альбус Дамблдор, прямо или косвенно, стоит за каждым случаем жестокого обращения или опасности с тех пор, как Гарри оставили здесь младенцем! Мы, авроры, все это знаем. Просто у нас не хватает политического влияния, чтобы, так сказать, надавить на него. Дамблдор слишком хорошо укоренился. Что касается того, что он - мой подозреваемый номер один, подумайте об этом. Как лучше заставить кого-то доверять и зависеть от вас, если не бросить его в совершенно неприятную ситуацию на несколько лет, а потом "спасти" его из нее? Вы видели спину Гарри?"

"Его спину?" Ремус был озадачен этим вопросом.

"Да. Его спину. Я столкнулся с ним в штаб-квартире в прошлом году, когда он выходил из душа. Кстати, у него очень красивое тело. Гермiona будет просто счастлива, когда вытащит голову из задницы. Но как бы то ни было, он меня не заметил, а когда он свернул в коридор, я увидел, что его спину пересекают, похоже, сотни шрамов. Ремус, я уже видел детей с такими шрамами. В каждом случае их били кнутом. Я немного "подправил" глаза и присмотрелся. У Гарри такие старые шрамы, что я рискну предположить, что его начали бить, когда он был совсем маленьким. Если они так с ним поступили, то я с содроганием думаю, что еще они сделали".

"Они морили его голодом. начал Джордж.

"И били его, конечно же". Фред перехватил инициативу.

"Избивали его, мы думаем".

"Работали над ним, как над домовым эльфом".

"Заставили его спать в том чулане..."

"...под лестницей рядом с кухней".

"Позволяли своему свиноподобному сыну..."

"...бить и издеваться над ним..."

"...когда ему вздумается".

"Выгонял всех, кто мог бы стать его другом".

"И вообще, вел себя с ним совершенно некрасиво!" Оба закончили вместе. Конни грустно улыбнулась им. Их глупость перед лицом такого ужаса говорила о многом.

"Откуда вы знаете?" спросила Тонкс, ее лицо побагровело, как от надвигающегося урагана. "Только один из вас!" добавила она, угрожающе жестикулируя своей палочкой. Их "близнецовый язык" всегда заставлял ее думать, что она наблюдает за теннисным матчем.

После быстрой и молчаливой игры в "камень, ножницы, бумага" Джордж заговорил.

"Рон рассказал нам немного. Гермиона рассказала нам больше. Она ему нравится, ты же знаешь. Гарри не хочет говорить о следах от ресниц, но они есть. Луна тоже нам очень помогла. Она больше, чем просто зазнайка. Оказывается, она эмпат или телепат, а может, и то и другое. Кроме того, в нее встроен довольно большой кусочек провидца. Когда она находится рядом с Гарри, она может "читать" его. Она сказала, что он просто излучает боль. Обычно она начинает плакать, когда находится рядом с ним сколько-нибудь долгое время, так что мы знаем, что она нашла что-то действительно ужасное. Мы стараемся быть рядом с ней, чтобы поговорить".

"И, по случайному совпадению, собрать информацию о ваших друзьях". сухо добавил Хаммер.

"Ну, да..." Фред пожал плечами.

"Есть и такое." Джордж ухмыльнулся.

"В конце концов, знание - сила!" И снова оба заговорили как один.

"Если за этим стоит Дамблдор..." предположила Тонкс. "Я готова поспорить, что он планирует использовать Гарри в качестве своего суперсолдата. Того, кто будет предан только ему и кого почти с рождения учили считать себя расходным материалом". Она завершила свое изложение.

"Думаю, магглы называют это "синдромом Хельстинки", или "стокгольмским синдромом", или чем-то в этом роде". Гред закивал.

"Это называется поведенческим программированием". ответил Хаммер. "По сути, так создаются армии, но в данном случае... ну, я вижу, что это крайний случай".

Бывает и хуже..." мрачно сказал Фред. Рядом с ним Джордж был так же мрачен. Они говорили поочередно, но были так серьезны, как никогда не видел Хаммер.

"У Гарри нет никакой специальной подготовки..."

"...кроме его природной склонности к защите..."

"...и его навыков игры в квиддич".

"Почему-то нам кажется, что ни то, ни другое..."

"...помогут ему убить Темного Лорда".

"По крайней мере, не забрав с собой Гарри". Они оба закончили. Оба не улыбались.

Хаммер согласилась. Хотя она никогда не встречалась с Гарри, ее краткие контакты с Дамблдором заставили ее согласиться с мнением близнецов.

"Продолжайте пытаться пробиться через щит". приказал Хаммер, а затем спросил: "А что с этими тремя?" Она указала на троих мужчин, лежащих на полу. "На них аврорская экипировка, но я никого из них не узнаю".

"Я тоже. Во всяком случае, они не из моей смены. Именно из-за них я послал вызов "Аврору нужна помощь". Они пришли на взрыв, не представившись, и мы их бросили. Мы связали их и оставили там, где они были". объяснила Тонкс. Она смяла министерское уведомление и добавила: "Мне также интересно отметить, что мадам Хопкирк теперь имеет право отдать приказ об аресте несовершеннолетнего за использование заклинания, даже того, которое, по мнению министерства, граничит с темным". Тонкс протянула письмо.

Хаммер прочитал его и хмыкнул. "Нет. Кроме того, поскольку ни одно из этих заклинаний не принадлежит мне, я не могу понять, откуда они у нее взялись".

"На твоём месте я бы проверил их предплечья". мрачно предложил Фред.

<http://tl.rulate.ru/book/102554/3544954>