

- Всё-таки мы сделали это.

- ... Да уж. До сих пор не могу в это поверить.

Их отряд уничтожал всё, что встречалось им на пути. Время от времени они осуществляли короткие привалы, чтобы немного передохнуть или исцелить своих лошадей. Тем не менее, они смогли добраться до столицы Аэдии всего за два дня.

Если хорошо обученная боевая лошадь передвигалась бы с максимальной скоростью и минимальными перерывами, то предполагаемое время прибытия составило бы одну неделю. Итак, текущий результат казался каким-то чудом.

- Ваше величество! Прямо по курсу вражеские войска!

- Вау. Никогда не видел, чтобы в одном месте собралось так много волшебников.

Аэдия раз за разом высылала им наперехват небольшие элитные группы, пока не поняла, что этого недостаточно, чтобы остановить Арти. Они даже попытались использовать заклинание, которое должно было превратить в пылающий ад целое поле. Однако заклинание было остановлено ещё до своей активации. Итак, власти Аэдии приняли решение мобилизовать все доступные войска и разместить их в столице.

Аэдия послала волшебников, пытаясь выяснить степень силы столь неожиданных противников, но посланные ими маги просто-напросто исчезали. Вот почему единственное, что было известно о группе Арти, – это её размер.

И это вселяло в них настоящий ужас.

Чтобы противостоять своему врагу, власти собрали всех, кто мог использовать магию! Подобное количество волшебников и вправду было доступно лишь королевству магов, Аэдии.

Единственная проблема заключалась в том, что им было тяжело эвакуировать гражданских лиц. Впрочем, этого и следовало было ожидать. Под руководством Арти войска Дайатана прибыли к Аэдии всего через два дня после начала рейда, в то время как власти осознали серьёзность проблемы далеко не сразу. Итак, оставшегося времени было слишком мало, чтобы провести полномасштабную подготовку.

- Оборонные объекты, установленные по периметру Аэдии, слишком хороши, чтобы властям приходилось обороняться у самой столицы. Конечно, у них есть протокол на случай нападения на столицу, но всё это осуществляется не так быстро, как им хотелось бы, - прокомментировал Арти, наблюдая за столицей, которая перевернулась с ног на голову перед лицом надвигающихся вражеских сил.

Мирные жители не знали что им делать, бегая из стороны в сторону и собирая свои пожитки, в то время как нервничающие волшебники занимали места на стенах. Это было весьма забавное зрелище.

- Арти, нам придётся убивать мирных жителей? - закусив губу, спросила Метель.

В ответ Арти улыбнулся и, покачав головой из стороны в сторону, произнёс:

- Я решил пойти прямо на столицу, потому что хотел минимизировать потери среди гражданского населения. Итак, зачем же мне делать нечто подобное сейчас?

- Но Арти... Я чувствую в столице огромное скопление маны. Если мы столкнемся с источником этой силы, то разве не причиним вред мирным жителям?

- Что ты имеешь в виду под понятием «столкнемся»?

- А-а?

Вопрос Арти был настолько неожиданным, что Метель невольно наклонила голову. Учитывая то, как Арти произнёс эти слова, он собирался закончить всё ещё до прямого боевого столкновения с противником? Даже Король Дайатана, слушавший разговор двух героев, не удержался и спросил:

- Неужели есть способ покорить наших врагов без столкновения с ними?

- Ну, они готовы сражаться до самой смерти, так зачем же нам мчаться прямо на них? Я-то не пострадаю, но большинство ваших рыцарей будет убито.

- В таком случае зачем Вы позволили им осуществить все эти приготовления?

У короля было такое выражение лица, по которому можно было с уверенностью сказать, что ради победы он готов пожертвовать большинством своих самых лучших рыцарей. И Арти, увидев это, мог лишь усмехнуться.

- Я же говорил, что нас ждёт самый грязный и самый фешенебельный фестиваль в мире. А какой же это будет праздник, если кто-то умрет?

- Война, в которой гибнет бесчисленное количество людей, - тоже фестиваль. Только кровавый.

- Неа. Вы, ребята, ничего не понимаете. Скоро я вам всё покажу, - покачал головой Арти, после чего начал медленно подниматься в воздух, - Я пойду первым. Вы, ребята, должны следовать за мной. И можете быть спокойны. Обо всех волшебниках я позабочусь сам.

Существовал ряд заклинаний, доступных для изучения волшебникам ещё на самом раннем этапе их обучения. По какой-то причине Арти немного не повезло, и он обучился им лишь после получения 250-го уровня. Одним из таких заклинаний был «Поплавок».

По правде говоря, волшебник уровня Арти уже давно должен был обучиться нормальному «Полёту». Нет, для его уровня куда более подходящим было активное использование Телепортации. Однако книги с подобными заклинаниями попросту отказывались выпадать ему. Вот почему он был благодарен даже за то, что смог обучиться «Поплавку».

В конце концов, теперь он мог уповать только на Микену. Он уже давно не встречался с ней, поскольку всё последнее время провёл в подводном мире. Но теперь, решив заняться Лесом Вечности, он мог использовать это как рычаг для получения новых книг.

- Ну хоть «Поплавок» мне выпал... Как и ожидалось, мародерство стоит потраченного на него времени.

- Думаю, куда правильнее назвать это воровством у взятых в плен магов. Вам просто повезло, что у них при себе оказались книги заклинаний...

Некоторые маги носили с собой книги даже тех заклинаний, которыми уже обладали. Конечно, логичнее было бы продавать их или отдать кому-то ещё. Однако большинство магов предпочитало держать столь ценные предметы при себе.

Некоторые из них проводили над книгами исследования, в то время как другие хранили их в качестве памятных вещей. Ну а самой главной причиной было нежелание делиться книгами заклинаний со своими конкурентами.

Так или иначе, маги были весьма эгоистичными существами.

- Что ж, я пошёл.

- Арти, не делай ничего опасного.

- И не планировал.

Всё, что хотел сделать Арти, – это воспользоваться простеньким заклинанием, которое должно было медленно перенести его по потокам воздуха к столице Аэдии. Тем не менее, он был полностью уверен в своей безопасности. И если бы кто-то увидел вращающиеся вокруг него Струны Маны, то непременно согласился бы с его уверенностью.

- Братик, а нам что делать? Может, помочь чем-то?

- Просто убедитесь, что наш работодатель находится в целости и сохранности. Другими словами, проследите, чтобы он не умер. В определенный момент все столичные маги впадут в хаос и, может быть, начнут без разбору палить во все стороны. Так что, пожалуйста, будьте бдительными.

- Да...

- Вы сказали, что это заклинание гарантирует падение столицы на колени. А раз так, большого волнения не избежать. Однако... Вы уверены, что сможете заставить их преклониться перед нами, не пролив ни капли крови?

Король Дайатана всё ещё сомневался в плане Арти. Тем не менее, герой уже рассказал ему всю информацию, которую королю следовало знать. Ему ни к чему было убеждать его.

Итак, ничего не ответив, он ринулся вперёд. Арти двигался с такой скоростью, что никто бы и не подумал, что используется низкоуровневое заклинание «Поплавок»!

- Это он! Это тот самый маг, взбунтовавшийся против нашего государства! – тут же прокричал кто-то из защитников, обнаружив приближение Арти.

Арти не имел никакого отношения ни к Аэдии, ни к её гражданам, но они говорили, что он взбунтовался против них... Неужели они считали, что все волшебники мира – выходцы исключительно из Аэдии?

Итак, с улыбкой посмотрев на этих высокомерных и ограниченных людей, Арти лишь увеличил свою скорость.

- Ты осмелился показать зубы своим же благодетелям!? Ах ты, неблагодарный подонок! Накажите его!

- Покажите ему силу Аэдии!

А в следующее мгновение небо над столицей заполнилось бесчисленным количеством заклинаний. Наиболее распространенными среди них были Магическая Ракета, Огненный шар и Ледяное Копьё. Временами проскальзывала и более хитроумная магия, стремящаяся уничтожить его на месте.

Человеческая мана обладала своим собственным цветом и текстурой, а потому шквал поднявшихся в воздух заклинаний выглядел как настоящий фейерверк. И каждое из этих заклинаний содержало в себе достаточную силу, чтобы убить человека. Если бы кто-то недооценил мощь этой магии, то подобная ошибка была бы последней в его жизни.

- Они знают, что все посланные ко мне волшебники либо пропали без вести, либо были уничтожены, но при этом всё равно атакуют меня таким незамысловатым способом... Что ж, наверное, у них такая природа.

Паря в небе, Арти смотрел, как к нему приближается вихрь заклинаний. И эта картина заставила его вспомнить случай из своей прошлой жизни. Он лично не принимал участия в том инциденте, однако отлично всё видел.

- В то время с ними уже была Регина. Узнав правду, она разозлилась и встала на сторону героя. Тем не менее, Аэдия по своей собственной глупости продолжала до конца верить, что сможет её контролировать. Какими же глупцами они были...

Во времена своей бытности самым слабым среди Четырёх Небесных Царей, Арти было поручено следить за группой героя. И когда он увидел, как девушка-маг обрела свободу, он был искренне рад за неё. Он хотел поприветствовать её, но не мог сделать этого. Любая мысль о взаимодействии с врагами Короля Демонов вызывала жгучую боль. И вот, всю оставшуюся жизнь он просто грел себя этим воспоминанием...

- Давайте выгравировем на его душе законы нашего государства!

- Этого недостаточно. Я хочу, чтобы вы использовали ещё больше заклинаний!

Казалось, их прямо-таки выводила из себя мирно плавающая в небе фигура Арти. И хоть он их совершенно об этом не просил, маги начали осыпать его дополнительными заклинаниями. Они безрассудно тратили свою Ману, а некоторые даже потребляли дорогостоящие зелья. Это было поистине фантастическое зрелище.

- Интересно, когда же они заметят, что обыкновенное забрасывание меня заклинаниями - неэффективно. Что ж, когда они это поймут, будет уже поздно.

Нет, они проиграли ещё тогда, когда решили, что смогут вечно держать Регину на поводке. Именно так и случилось в прошлой жизни Арти. Власти Аэдии были полностью уничтожены, потому что изначально избрали неправильный подход.

Итак, Арти слегка взмахнул рукой, и несколько сотен Струн Маны разделились на несколько тысяч. Каждая такая нить аннулировала летящее в него заклинание, и Арти смог преспокойно продолжить свой полёт.

Он абсолютно не нервничал, поскольку с лёгкостью блокировал все атаки. Подобные заклинания были для него лишь незначительной помехой. В принципе, любое магическое заклинание, которое могли использовать волшебники Аэдии, не представляло для него никакой угрозы.

- Среди них всего лишь три мага свыше 200-го уровня. Я уверен, что многие из магистров более высокого уровня отправлены в Тиату и Лес Вечности. Им просто не хватает могущественных магов, которые имеются в их распоряжении.

Вот почему магического королевство, считавшееся самым сильным на континенте, находилось в столь затруднительном положении. Также, именно по этой причине единственной надеждой человечества считался герой. Несмотря на наличие весьма внушительных сил, Аэдия была слишком самоуверенна. И Арти было настолько жалко её, что он готов был пустить слезу.

- Тем не менее, я не должен повторять то, что произошло в прошлом.

Парящий в небе Арти продолжал стирать бесчисленные заклинания, летящие напрямик в него. И делая это, он медленно закрыл глаза, начав концентрировать свою ману.

- Ты - сущность, проявляющая людские желания.

Арти начал читать слова активации единственной доступной ему великой магии.

- Ты приняла грязь людей. Ты - тайна природы.

Цель была выбрана. И ею был самый центр столицы, сосредотачивающий в себе переплетение всей его инфраструктуры.

- Обрати на людей свой гнев. Покажи им своё место.

Для того, чтобы вызвать магию подобного масштаба, Арти был необходим магический круг. И, что удивительно, несмотря на отсутствие с его стороны предварительных приготовлений, необходимый магический круг здесь присутствовал. Он охватывал собой всю столицу Аэдии, ровно как и другие города магического королевства.

Естественно, Арти не чертил магический круг. Местные волшебники сами сделали это.

- Я освобождаю тебя. Буйствуй в угоду своему сердцу!

С этими словами над головой Арти появился магический предмет фиолетового цвета. Это был Демит, чья огранка наконец-то была закончена. Он обладал собственной волей и поддерживал Арти в активации его заклинания.

- Он использует заклинание! Он хочет активировать великую магию при помощи нашего магического круга!

- Ах вы, идиоты! Как вы это допустили!?

- Уничтожьте его! Мы должны уничтожить магический круг!

- Н-но... Этот магический круг... Б-боже мой...

Да, они и вправду не могли его уничтожить.

Данный магический круг был символом, олицетворявшим процветание всей Аэдии. Но что самое главное, он был создан не только из маны. Для того, чтобы поддерживать функционирование городских систем, использовались и другие материалы, что делало его величайшим сооружением данной эпохи.

Магический круг такого масштаба мог как создавать, так и сохранять заклинания. А ещё он служил напоминанием человечеству и даже расе демонов, что магия безгранична в своём использовании.

В конце концов, Арти удалось закончить свою магию. Однако на его лице вовсе не было облегчения. Скорее, он до сих пор не был уверен, стоит ли ему это делать.

- Обратный поток.

Мана Арти втянулась в Демит и в мгновение ока распространилась по магическому кругу.

А затем настал черёд последних двух слов.

- Бог Отлива.

... И когда они были произнесены, канализационная система, охватывающая всю столицу, попросту взорвалась.

<http://tl.rulate.ru/book/10251/344791>