Глава 31 – Подземелье, эволюция и успех (Часть 5).

Сильпеннон Ле Диас.

Вор.

Уровень: 49.

Сильпеннон приобрел у Микены Хрустальный Шар Благословления за 300 золотых, благодаря чему смог выбрать новый класс. Нечто подобное Арти уже видел в своей прошлой жизни, так что теперь, когда Сильпеннон стал вором, он мог расслабиться.

Хрустальный Шар Благословления был очень дорогим и редким артефактом. После фиксации своего владельца, артефакт предоставлял возможность использовать его ещё несколько раз. Другими словами, в будущем Сильпеннон сможет сменить свой класс на более высокоранговый.

– Хо-хо-хо. Теперь я вор.

– Уф, свершилось.

Но вот Лесетти, в отличие от Арти, была совершенно не рада тому факту, что выращенный ею наследный принц стал вором.

– Может быть, мне стоит отказаться от своей миссии… Может быть, мне стоит отправиться в сельскую местность кормить коров?

– Ты что, думаешь держать молочную ферму так легко? Впрочем, если Король Демонов настолько глуп, что упустил эту возможность, то я её не упущу!

– Уважаемая клиентка, а Вы хоть раз доили коров, чтобы размышлять о молочной ферме?

Единственным, кто оставался абсолютно спокойным, был сам Сильпеннон.

– А что не так с профессией вора? Как по мне, вполне себе неплохо.

Положение коронованного принца позволяло ему обладать абсолютной властью, но в то же время это были кандалы, сковывающие его по рукам и ногам. Когда отец Сильпеннона был убит, он сумел убежать от своего злого дяди и вот, теперь судьба привела его к этому выбору. Сильпеннону нравился тот мир, на который он смотрел прямо сейчас.

– Не могу сказать, что я полностью счастлив, но… Да, теперь Сильпеннон Ле Диас – вор. Но-о-о, это не так уж и плохо. Более того, я всегда стремился выбраться из своей птичьей клетки. Мне кажется, что я впервые за всё время по-настоящему свободен, – произнес Сильпеннон, после чего повернулся к Арти и с улыбкой добавил, – Не знаю, что бы со мной случилось, если бы не ты. То, что я последовал за вами, возможно, лучшее решение в моей жизни. Спасибо, Арти.

– Самое трудное ещё впереди. И если ты будешь меня так часто благодарить, я буду чувствовать себя виноватым.

– Ты действительно такой человек, который не может просто принять благодарность, хе-хе.

Впрочем, такими были все Четыре Небесных Царя Короля Демонов. Если бы они были искренними в своих чувствах, то никогда бы не дожили до своих лет. Ну и, конечно же, это порядком затрудняло продвижение по службе.

– А-а? Сильпеннон… Сильпеннон?

В этот момент Микена внезапно прищурилась и пристально уставилась на принца. Услышанное торговкой имя заставило её вспомнить о последних новостях.

– Верно. Раньше я был наследным принцем Диаса.

– Ваше Высочество, Вы не должны говорить ей об этом!

Он решил, что эту информацию можно не скрывать? Или он был слишком молод и глуп? Конечно, подземные торговцы не стали бы ходить по окрестностям, разбалтывая слухи о своих клиентах. Тем не менее, раскрывать такую информацию без необходимости также не следовало.

Однако Сильпеннон уже хорошо знал об этом. Он не был идиотом.

– Однако, я больше не принц.

Сильпеннон обвёл всех присутствующих решительным взглядом. Он собирался сделать шаг вперед, а для этого ему нужно было отказаться от своего прошлого.

– Так что перестань обращаться ко мне «Ваше Высочество», Лесетти. Сейчас я всего лишь вор Сильпеннон 49-го уровня. До тех пор, пока мы не победим Короля Демонов, мой титул так и останется погребенным в наших воспоминаниях. Вот почему мне всё равно, кто будет об этом знать. Наследного принца Сильпеннона больше нет.

Глаза Микены полезли на лоб.

– Боже, значит, так оно и есть. Каким-то образом я почувствовала благородство, исходящее от Вас. Подождите секундочку… Значит, у моих маленьких клиентов есть какая-то связь с престолом…

По мере того, как мысли Микены начали принимать ненужную форму, Арти протянул руку и, сформировав небольшой шарик из маны, постучал им по гладкому лбу торговки.

– Вай!

– Аджумма, если ты будешь так себя вести, то никогда не станешь популярной у мужчин.

– Уо-о-ох… Между прочим, прежде чем я стала торговцем, мужчины выстраивались в очередь, чтобы посмотреть на меня! Их было достаточно, чтобы десять раз окружить городскую площадь! Клиент, ты единственный, кто не признает моего очарования! Впрочем, чего и ожидать от ребёнка!

Продолжая собирать трофеи, Арти просто проигнорировал ворчание Микены.

Полученная добыча была выше всяческих похвал. Герои спустились в обычное подземелье, но выпавшие предметы оказались просто изумительными. Разумеется, одной из причин было то, что они первыми открыли данное подземелье. Более того, открыты были и все его секретные места.

И вот, все артефакты, которые должны были выпасть из сундуков и монстров, вывалились целой горой из туши убитого Огромного слизняка.

Предметы, обладавшие слабой магической силой, растворились в желудке монстра. Но вот остальные артефакты остались либо целыми и невредимыми, либо наоборот – стали ещё сильнее под действием магической энергии слизняка.

Естественно, это привело к их удорожанию.

– На этот раз у вас много трофеев, как я погляжу. Вы зачистили всё подземелье?

– Да. Так, давайте посмотрим… Я хочу 653 золотых за все второстепенные артефакты. По рукам?

– М-м-м… По рукам.

– Отлично.

Обе стороны уже знали, что каждый из них – мастер своего дела. Вот почему сделка между Арти и Микеной не заставила себя долго ждать.

Разумеется, для того, чтобы заключить сделку, нужно было провести тщательную оценку каждого предмета, а потому эти торги произошли до нелепого быстро. Вот почему остальные члены группы смотрели на Арти и Микену, как на каких-то монстров.

Передав Микене большую часть добычи, Арти оставил у себя лишь несколько артефактов. Вот теперь пришло время для серьезных торгов.

– На самом деле, меня куда больше интересуют именно эти предметы…

– Подожди, дай-ка мне подумать.

По правде говоря, Арти хотел, чтобы ему выпало ещё несколько Книг Навыков, но всё закончилось одним лишь Контролем Маны. Не выпало даже самой простенькой книги с каким-нибудь огненным заклинанием. Вместо этого на земле лежали кое-какие предметы, которые были столь же редкими, как и сам Огромный Слизняк.

– Так, что это тут у нас за зелье?

Слизистое зелье.

Данное зелье способно превратить в слизь абсолютно все формы жидкости.

Если его выпьет кто-то с низким сопротивлением к магии, то кровь такого человека тут же превратится в слизь, и он умрёт.

Это очень редкое и коварное зелье. Оно не испускает враждебную ману, а потому идеально подходит для убийства.

Лишь слизняк, эволюционировавший до крайней степени, может с низкой вероятностью оставить его после своей смерти. Данный предмет всего пару раз появлялся в истории.

– Хм-м-м…

– Что это за зелье, клиент? Меня очень беспокоит этот вопрос!

– Это… Пока что оно не продаётся.

Арти понятия не имел, где и как его использовать. Однако именно такие странные и бесполезные предметы, как правило, помогали в самые критические моменты.

– Ах! Вы обязаны рассказать мне, что это такое… Э-эх…

Когда Арти спрятал зелье, так и не предоставив никаких объяснений, Микена могла лишь протяжно вздохнуть и поджать щечки. Арти ничуть не интересовали женщины в возрасте, а потому он молча взял в руки второй трофей.

Со стороны казалось, что этот предмет был создан из какой-то части Огромного слизняка. Это был длинный лук, причем не слишком крепкий на вид.

Гибкий охотничий лук.

В зависимости от цели владельца, данный лук может изменять свою форму. Форма варьируется от короткого лука до баллисты.

Позволяет использовать стрелы из маны.

Урон лука зависит от текущего значения Стрельбы владельца.

Минимальное требование для использования лука – Стрельба: ур. 100.

Владелец может повышать прочность лука, используя свою ману.

– Баллиста!? – не удержавшись, воскликнул Арти.

– Очнись, клиент! Это не баллиста. Это просто длинный лук!

Арти вновь активировал Чтение Всего Сущего, на этот раз проверив каждый компонент лука. А ещё он вложил в него немного своей магической силы чтобы проверить, действительно ли этот предмет может превратиться как в короткий лук, так и в баллисту.

Конечно, данный артефакт мог экипировать лишь высококлассный лучник, однако Арти был героем. Он мог с легкостью наплевать на подобные ограничения.

– Кхек… Действительно баллиста!

– Это лучше, чем ожидалось…

Арти проигнорировал потрясенную Микена и, сделав шаг назад, посмотрел на Метель.

– Как насчет лука? Не хочешь попробовать?

– Выглядит забавно, но я не уверена, что смогу обращаться с оружием, которое не является дубиной или мечом. Спасибо, но я, пожалуй, откажусь.

– Хорошее решение.

Метель была достаточно талантлива, чтобы использовать любое оружие, причем настолько, чтобы не отставать от людей соответствующего класса. Однако, если она будет учиться слишком многим вещам, то рано или поздно об этом пожалеет.

Метель должна была сосредоточиться на том, что у неё получалось лучшего всего. А лучше всего девушка себя проявляла в ближнем бою.

– Клиент, я…

– Я хочу за него 1650 золотых. Берёшь?

– Ухм-м-м. Я уверена, что если смогу найти подходящего владельца, то выручу за него двойную цену, но…

– Разве ты не знаешь, что в мире дефицит артефактов подобного типа, а? – задал ей вполне справедливый вопрос Арти. Это был лук, который в зависимости от ситуации мог изменять свою форму!

Его можно было использовать как на малых расстояниях, так и на очень больших. Кроме того, владельцу можно было не носить с собой стрелы, а его прочность легко восстанавливалась при помощи маны. Если бы Арти был лучником, то наверняка бы оставил его себе.

– Подходящий владелец… Подходящий владелец…

Тем не менее, Микена продолжала сомневаться. Это была серьезная сделка, в которой ей приходилось расстаться с огромной суммой денег. Вот почему она никак не могла принять решение, и Арти пришлось использовать ещё один козырь.

– На этот раз мне нужно будет много чего купить у тебя.

– Уф-ф-ф… Ладно, уговорил.

Всего за одну транзакцию было проведено более полутора тысяч золотых монет. Сильпеннон был коронованным принцем целой нации, но даже у него отвисла челюсть.

– Вот, значит, что так привлекает всех авантюристов…

– Конечно, если бы все авантюристы могли найти такой-же джекпот, как эти маленькие клиенты, то жили бы припеваючи. Но, к сожалению, 70% авантюристов – нищие. Около 20% авантюристов отступают сразу же, как только сталкиваются с опасностью. Девять процентов искателей приключений смело бросаются вперёд и погибают.

– Значит, только каждый сотый авантюрист получает то, чего хочет?

– Более того, шанс на успех у этого одного процента в следующем подземелье тоже будет составлять лишь один процент.

Удача всегда шла плечом к плечу с риском. Однако не следовало впадать в заблуждение, ведь когда группа людей сталкивалась с чем-то опасным, то в первую очередь всегда гибли именно идиоты.

– … Я запомню это.

– Впрочем, глядя на этих клиентов, я начинаю сомневаться в достоверности статистических данных! – добавила Микена, после чего резко повернулась в сторону Арти и уставилась на последний значимый трофей, выпавший из Огромного слизняка, – Доспехи… Их прочность и реакция на ману кажутся весьма необычными…

Однако, прежде чем Микена активировала свой датчик мирских желаний, Арти вручил доспехи Метели.

– Метель.

– Да, спасибо!

– Почему бы вам просто не пожениться?!

Артефакт назывался «Взрывной бронёй». Это были доспехи, которые предназначались для защиты тела от фронтальных ударов.

Они блестели красноватым светом, и с первого взгляда можно было сказать, что это нечто необыкновенное. Они обладали возможностью защитить своего владельца от критических ударов, при этом потребляя фиксированное количество маны, чтобы снизить последствия атаки. Это был идеальный эффект как для защитного снаряжения.

А в качестве вишенки на торте у доспехов была ещё одна опция, аналогичная той, которой обладала костяная перчатка. Броня повышала силу владельца, обнажая его эмоции. Это был идеальный доспех для Метели, которая активно использовала навык «Берсерк». Вероятно,

именно такую эмоцию испытывал Огромный слизняк прямо перед тем, как погиб.

– Какая же она красивая.

– Ах. Я думаю, что на этот предмет найдется куда больше клиентов, чем на лук…

Метель была счастлива, а Микена – задумчива. Что касается Лесетти, которая не могла предъявить никаких претензий на артефакт, – она лишь наблюдала за происходящим и временами причмокивала губами.

Однако Арти, которому было всё равно на их чувства, внезапно сел на пол, блеснув своими фиолетовыми глазами.

Его выражение лица отчетливо говорило: главная битва еще впереди!

– Садись рядом со мной, Метель.

– Да!

Девушка, которая понятия не имела, что происходит, с такими же сияющими глазами уселась рядом с Арти. Причудливость ситуации удвоилась.

– Как я уже говорил, аджумма, на этот раз я хочу много чего у тебя купить, – посмотрев на Микену, торжественно объявил Арти.

– Я просила не называть меня аджуммой.

У Арти была одна мысль, на реализацию которой пришлось бы потратить по-настоящему огромные деньги.

Но точно ли ему стоит сделать это прямо сейчас? И вообще, есть ли в этом смысл? В будущем ему понадобится огромное количество денег на покупку разных вещей, так что, может, стоит это отложить?

Однако Арти не знал, когда снова увидит подземного торговца. Трудно было найти такое подходящее место, как это.

– Хорошо.

– Мне будет неловко, если Вы вдруг признаетесь мне в любви, клиент, – пошутила Микена, на что Арти тут же ответил:

– Я хочу, чтобы ты продала мне все Книги Навыков, которые могут быть изучены воином 150-го уровня и магом 150-го уровня.

– …

Арти повторил ту единственную вещь, которую когда-то сделал дворец для развития своего героя. Он превратил деньги в способности.

http://tl.rulate.ru/book/10251/240769