

Глава 1: Испаряясь в частицах

Лев пировал его внутренностями. Лев пировал его внутренностями. Пока он был еще жив! Взгляд Доминика упал на телефон. Он вылетел у него из рук, когда лев набросился на него сзади и ударил головой о камень. Потрескавшийся черный экран символизировал его нынешнюю ситуацию: без шансов.

Если бы он как-то мог помочь, он бы схватил эту штуку, но батарея была полностью разряжена еще до всего этого. Это, а также поломка в отдаленной части заповедника Крюгера были главными причинами того, что сейчас его заживо съедает лев.

Все еще находясь в полу оцепенении и более чем наполовину обезумев от мучений, Доминик по понятным причинам ничего не мог сделать. В бреду он отвлекался на мысли о том, какой будет заголовок, когда найдут его полу съеденный труп: Попавший в ловушку турист становится барбекю для воспитанника заповедника Крюгера. Возможно, ему не следовало делать то, что все ему советовали: оставлять машину в заповеднике, где полно диких животных.

Хотя в тот момент это казалось хорошей идеей, стонал он, чувствуя, как его пронзает мучительная боль. Разбитая машина, взятая напрокат, без телефона, без воды, без еды... Поехать за единственной машиной, которую он видел несколько часов, казалось лучшим решением, которое он мог принять в плохой ситуации. Что ж. Он сэкономил на расходах, не заплатив за экскурсию; жаль, но, похоже, в итоге ему придется заплатить больше, чем за руку и за ногу.

По признанию Доминика, ситуация была безутешной, но он никогда не сдавался и предпринял попытку отбиться, каким-то образом собрав силы, чтобы наполовину подтолкнуть себя вверх, в сидячее положение, и ухватиться за голову льва. Он попытался побороть его, но безуспешно.

Возможно, это был молодой самец, его грива напоминала бороду, которая вырастает у мальчиков-подростков, когда они впервые начинают бриться, но в нем было добрых двести фунтов крепких мышц. С таким же успехом он мог бы попытаться побороться с медведем.

Все, что ему удалось сделать, - это внезапный выпад льва в сторону его горла, и массивная кошка угрожающе зарычала на неподобающее поведение своей жертвы. Удушающие челюсти льва безжалостно обхватили его шею, пережав дыхательные пути и перекрыв доступ к кислороду.

Доминик вцепился в морду льва, его пальцы искали хоть что-то, что могло бы помочь ему избежать неминуемой гибели. Безрезультатно - он не мог найти его глаза, а давление челюстей не улучшало ситуацию. Когда в глазах начало темнеть от недостатка воздуха, у него начались галлюцинации.

Мир вокруг стал черным, но перед ним плыли белые слова. Доминик огляделся, но слова просто следовали за ним, упрямо оставаясь перед глазами, что бы он ни делал. Решив смириться с галлюцинацией, он прочитал текст.

<Поздравляю нового пользователя!

<Вам предоставлена чудесная возможность присоединиться к Мультивселенной в качестве ее гражданина. Ваша планета была поглощена телом Системы и распалась на частицы>.

Хорошо, что это галлюцинация, подумал Доминик. Иначе нам всем пришел бы конец.

<Не бойтесь! Вскоре она будет воссоздана заново, с добавлением частиц четырех других планет, чтобы увеличить массу суши, количество доступных биомов и видов, с которыми вы столкнетесь. После этого планета приобретет полезный дополнительный эффект: ваша новая планета сможет поглощать больше маны и играть полезную роль в Системе. Пока будет происходить перестройка, вы останетесь в этом пространстве.

Стоп, сказал себе Доминик, когда дрожь начала подкатывать к его животу. Который, снова стал целым. Не то чтобы его это сильно волновало перед лицом новой информации. Значит ли это, что это не галлюцинация? Или я галлюцинирую, а что-то говорит мне, что это не галлюцинация? Бывает ли такое? Не найдя ответа на этот вопрос, он продолжил чтение.

<Мы благодарим вас за терпение и сыграем соответствующую мелодию из записей вашей планеты, чтобы помочь вам спокойно скоротать время>.

Вскоре Доминик понял, что действительно слышит музыку. По мере того как он сосредотачивался, в его глазах росло недоверие.

"Музыка которую включают в лифтах?" - спросил он, ни к кому не обращаясь. "Как это может быть лучшей мелодией для такого момента?"

Никто не откликнулся. Он и не ожидал этого, хотя было бы неплохо. Теперь, когда он прочитал текст, тот, похоже, тот перестал его преследовать, и Доминик смог лучше разглядеть, где он находится. Вернее, где его нет. И ответ на этот вопрос был... где угодно.

Его окружала чистая тьма. Если бы он мог видеть что-нибудь под ногами, то почувствовал бы, что у него заныло в животе, как будто он стоит на стеклянном полу на высоте нескольких этажей. В действительности же казалось, что он стоит в пустом пространстве, под ним ничего нет, и ничего нет, вокруг него.

Это дезориентировало до крайности - он не знал, насколько далеко от него что-либо находится. Конечно, когда он смотрел на себя, то видел все свое тело, целое и незапятнанное кровью - еще одна галочка в графе "галлюцинация". Но когда он смотрел куда-то еще, кроме слов, то не мог понять, видит ли он даль или это просто темнота. Что касается слов, то они были разборчивы, но не давали света, казались плавающими среди черноты и были либо очень маленькими и прямо перед его глазами, либо огромными и далеко от него. А может, где-то посередине.

Доминик с опаской попробовал помахать руками в пространстве перед собой, но, как ни старался, не смог прикоснуться к тексту. Он вообще ничего не мог потрогать. Отказавшись от попыток разобраться в пространстве, он сосредоточился на словах и их значении, если это не галлюцинация.

Но ведь так и должно быть, верно? Он вспомнил льва, ощущение, когда ему вгрызаются в живот. Агонию от того, что его съедают заживо. Он помнил, как сопротивлялся и как его душили мощные челюсти льва. Значит, либо это была галлюцинация, либо действительно существует загробная жизнь. Черт возьми, может быть, меня ждет иссекай или что-то в этом роде, подумал Доминик с легким волнением, вспомнив некоторые из своих любимых сюжетных поворотов. Лишь бы я не перевоплотился в камень, меч или еще что-нибудь. Это было бы ужасно.

Время тянулось, как мед из ложки, и он начал расхаживать взад-вперед, перебирая в уме все возможные варианты. Когда текст снова появился в поле его зрения, он почувствовал облегчение. Пока он не прочитал его.

<Восстановление почти завершено.

<Готовимся к выходу в мир через 5

4

3

2

1

...>

Доминик приготовился к чему-то, но ничего не произошло. Открыв глаза, которые почему-то автоматически закрылись, он увидел, что предыдущее сообщение было заменено. Новое было еще более худшим, чем предыдущее.

<Ошибка>

Звучит не очень, с опаской подумал он, глядя, как текст стирается, чтобы снова смениться новым. Создавалось впечатление, что кто-то - или какой-то компьютер - ведет спор или что-то подобное с самим собой или с кем-то еще. Каждая строка стиралась, чтобы смениться другой.

<Форма жизни не может восстановиться>.

Потому что я умер? Или что-то еще? задался вопросом Доминик. А может, он и не умирал. Если это была загробная жизнь, то проблема могла быть именно в этом.

<Пытка воссоздания формы жизни обнаружила сходство с воссозданием другой формы жизни>.

Ладно, не то, что я предполагал, - признался он себе.

<Решение: объединить формы жизни>.

Что?

<Решение принято>

Что?! Доминик едва успел обработать слова, как мир взорвался светом и звуком.

После черноты пустоты даже самый слабый свет казался ошеломляющим. По крайней мере, музыка в лифте наконец-то прекратилась. Доминик не успел больше ничего переварить, как перед его лицом появился еще один упрямый блок текста.

<Поздравляю вас, пользователь2546312547895632, вы присоединились к мульти вселенной в качестве гуманоидного зверя>.

<У вас есть два варианта, чтобы стать сильнее: создавать или убивать.

<Эволюционируйте по мере роста вашей силы и утверждения вашей судьбы>.

<Подумайте о "статусе" в любой момент, чтобы получить доступ к своему статусу и увидеть

прогресс на пути к следующей Эволюции>.

С последним предложением текст исчез, оставив Доминика в шоке смотреть на разреженный воздух перед собой. Значит... это была не галлюцинация. А может, и была, и он все еще страдал от нее. Но... если это была не галлюцинация, то если относиться к ней как к галлюцинации, его могут убить. Опять же. А если это была галлюцинация, то такое отношение к ней, как к реальности, не могло навредить. Ведь так? Он в замешательстве покачал головой, вдруг осознав, что его тело не похоже на его тело. Что там говорилось о воссоздании форм жизни?

Опустив взгляд на руки, он потрясенно понял, что это уже не руки, а лапы. А когда он повернулся, чтобы посмотреть через плечо, то понял, что движения были гораздо более плавными и извилистыми, чем когда-либо прежде. Вытянувшееся за спиной коричневатое тело и змееподобный хвост с пучком шерсти, движущиеся за ним, говорили о особой ситуации.

"О нет", - сказал он или попытался сказать, но вместо этого его слова прозвучали как низкий рык. "О нет!" Крепко задумавшись, он сосредоточился на "статусе", пока перед ним не появился новый текст.

<В связи с необычными обстоятельствами, Пользователь2546312547895632, вам было предоставлено личное сообщение от Системы:>.

<Поскольку ваши частицы и частицы пользователя2546312547895633 находились в одном и том же месте при извлечении, оказалось невозможным разделить их. Следовательно, ваши частицы были объединены. Однако, в соответствии с целями системы, ваши частицы были расположены таким образом, чтобы вы могли продвигаться вперед. К сожалению, полная комбинация обоих наборов частиц оказалась неэффективной для прогресса, что потребовало принятия определенных решений. В частности, разум пользователя 2546312547895632 был признан высшим и поэтому был определен как основной разум; тело пользователя 2546312547895633 было признано высшим и поэтому было определено как основное тело>.

<Система понимает, что это решение может быть неудобным для вас. Поэтому к вашим эволюционным возможностям было добавлено дополнение. В дополнение к обычным бонусам, получаемым при убийстве существ, вы также можете получить доступ к преимуществам, которыми пользовались они. Чем больше существ вы убьете с определенным преимуществом, тем больше вероятность, что вы получите его в следующей эволюции.

<Система желает вам приятного прибытия в Мультивселенную>.

Под неверящим взглядом Доминика текст исчезал, показывая его статус. Что ж, подумал он с легким истерическим юмором. По крайней мере, я не камень. Или мертвец. Вообще-то... вселиться в тело одного из хищников природы, возможно, не самое худшее, если это хоть немного похоже на те истории об апокалипсисе, которые я читал... Но в то же время, ему хотелось бы не терять доступ к своей человеческой форме, чтобы получить это.

А может, он так и сделал? Ведь в послании говорилось об основном теле, а не о единственном, не так ли? И когда в его голове раздалось рычание, Доминик понял, что это различие может оказаться весьма важным в ближайшем будущем.

<http://tl.rulate.ru/book/102475/3539299>