Глава 38. Я дам интервью.

Первыми на месте происшествия появились Ведун, Принцесса и Огонёк. Их глазам предстали упитанный зелёный толстячок и ящер. Причём второй самозабвенно гипнотизировал присутствующих людей.

Ведун с одного удара разрубил зелёнокожего монстра. Ящер же увернулся от стрелы Принцессы и отразил удар Огонька, причём последнему пришлось тут же парировать контр-удар. Но уже следующие атаки достигли цели – и стрела Принцессы, и шест Огонька, и катана Мастера, и плеть Монаха.

- И всё? – Изумлённо вскинул брови Огонёк.

- А ты хотел, чтобы они тебе румбу сплясали? – Раздражённо отозвался Мастер.

- Тогда мы идём. – Кивнула Принцесса и метнулась к ближайшей крыше. Ведун и Огонёк последовали за ней.

- Идите-идите, - проворчал Мастер, - сегодня мой день.

- Слушай, надо поговорить. – Приостановился около него Монах.

- Новости?

- Не совсем. Скорее, настораживающие тенденции.

- Этим вечером?

- Не выйдет. – Качнул головой Монах. – Завтра вечером.

- Идёт. – Согласился Мастер. В следующий миг его собеседник растворился в городских тенях.

Оставшийся герой посмотрел на ошалело трясущих головами жертв ящера, и повернулся к собирающейся толпе. Похоже, в городе появилось новое шоу. С нерегулярными выпусками.

- Здравствуйте, дамы и господа. – Одарил присутствующих фирменной улыбкой Мастер. – Просим прощения за беспорядки. А ещё я хотел сказать, что в связи с возросшим интересом к героям, пожалуй, дам в ближайшее время кому-нибудь интервью. Всем пока.

На этой оптимистичной ноте Мастер покинул место происшествия.

21 ноября. Четверг.

Николай посмотрел на часы и притормозил у небольшого кафе. Заказал комплексный обед и за едой начал вспоминать вчерашний вечер.

Илья пришел точно в назначенное время. Но первой на звонок в дверь отреагировала Мария. Николай как раз застал сцену самозабвенного разглядывания сестрой нового парня. Ну да, он же симпатичный.

- Это ко мне. – Пояснил ситуацию старший брат. – Проходи.

- Твоя сестра? – Спокойно уточнил Илья.

- Да. Мария.

- Здравствуйте, а как вас зовут? – Отошла от первого восторга сестрёнка.

- Илья.

- Илюша! – восторженно пропела Мария и со всех ног бросилась в свою комнату. Оттуда раздался звук падающих предметов, и через пять секунд девушка вернулась с небольшим тканевым мешочком.

- Вытащите, пожалуйста, одну штучку. – Протянула она Илье раскрытый мешочек.

- Традиции гаданий разных народов разнятся. – Глянув на предложенный мешочек, спокойно сказал колдун. – Если там руны, то их не должны касаться ничьи руки, кроме хозяйских. – Затем перевёл взгляд на её брата. – Я ненадолго.

- Знаю, проходи в комнату. – Открыл дверь Николай. Пропустив вперёд гостя, он бросил взгляд на застывшую в ступоре сестру и закрыл за собой дверь на задвижку. – Переходный возраст, повышенный интерес к мальчикам. – Сам не зная зачем, пояснил старший брат.

- Заметно. – Кивнул Илья. – Я хотел рассказать о…

Далее он поведал собеседнику о том, что магия в их городе начала серьёзно развиваться. Более того, колдун добавил, что, по его мнению, это грозит нехилыми изменениями в городе. Даже если боевая магия остаётся прерогативой героев, волнения всё равно обеспечены. Маги, видимо, ещё не поняли, какой шанс получили, но рано или поздно поймут. И что тогда будет… можно только гадать.

- Понял. – Серьёзно кивнул Николай. - Похоже, героям придётся поработать и на этом фронте. У меня тоже есть новости, правда, не столь глобальные. Сочиняю сказку для населения. Пока что, думаю рассказать так…

Через полчаса молодые люди закончили обсуждать официальную версию появления героев и их взаимодействия с монстрами, в которой фигурировало штук пять виртуальных персонажей.

- Думаю, журналюги это съедят. – Подвёл итог Илья. – Доказательств обратного у них нет.

- Угу. Обсужу это с остальными и к журналистам.

- Уже определился к кому именно?

- Обижаешь. Яночка, Русалка, у нас как раз журналистка. Ей и карты в руки.

- Логично.

Таисия задумчиво кусала ручку. Внеплановая проверочная застала её врасплох и вытянутые из памяти обрывки информации и близко не складывались в желаемый ответ. А до звонка оставалось всего-ничего.

И тут за окном вспыхнул столб света.

Девушка мысленно чертыхнулась: девять монстров, в том числе два ящера. Пользуясь временной слепотой окружающих, она нагло преобразилась прямо в аудитории, но не стала спешить на крышу соседнего дома, куда высадило монстров, а сначала дописала задание,

пользуясь повышенной скоростью и ясностью ума героической ипостаси.

Так что, первым на крышу прибыл Ведун, который сразу же рубанул более сильного ящера, оставив серьёзную рану. К сожалению, как уже неоднократно убеждались герои, одной раны для противника оказалось мало, да и прыти она ему не убавила, скорее, разозлила. Сконцентрировавшийся Ведун ещё раз рубанул ящера, тот не успел уклониться, но успел цапнуть в ответ. Силён.

Второй ящер собирался было присоединиться к поединку, но стрела Принцессы помешала ему, хотя и не смогла ранить. Ведун с первым ящером снова обменялись ударами. Затем ящер хитро извернулся и цапнул за ногу, умудрившись нанести ещё одну рану. Ведун в ответ запустил в него Водяным шаром. Тем временем, второй ящер отбил ещё одну стрелу Принцессы, а она увернулась от пущенного им булыжника.

Первый ящер отбил удар Ведуна и. миновав его блок, нанёс ещё один болезненный удар. После этого рассвирепевший герой зло рыкнул и создал вокруг себя Водный щит. Одновременно с этим, Принцесса попала-таки в своего ящера, но выпущенный им камень, лихо срикошетив, ударил по ней, оставив кровоточащую ссадину.

Ведун парировал ещё одну атаку. Видимо, припасённые хитрости кончились, и при попытке повторить атаку исподтишка, уже готовый к этому герой благополучно уклонился. Принцесса обменялась ударами со своим ящером. Ведун блокировал. Принцесса тоже, и со злости запустила Камнем, удачно ранив соперника. Ведун сумел нанести первому ящеру ещё одну рану. Принцесса тоже подстрелила своего, наконец-то прибив его.

Первый же ящер благополучно парировал ещё один удар Ведуна. Тот, рассердившись, снова призвал магию и ударил кулаком. Во время удара на его руке выросли впечатляющие длинные и острые когти, которые и добрались до не ожидавшего такого поворота ящера, банально не рассчитавшего расстояния. Когти вонзились в грудь противника, отправляя его к праотцам. Убедившись, что враг не дышит, Ведун отменил Водяной щит.

Принцесса к этому времени уже начала отстрел зелёнокожих человечков, которые начали разбегаться, когда герои сцепились с ящерами. Хорошо хоть с крыши далеко не убежишь. Закончив бой с ящером, Ведун присоединился к зачистке.

Завершив разборку с пришельцами, оба героя поспешили вернуться обратно. Благо суматоха, вызванная появлением монстров, плавно перешла в перемену с присущей ей беспорядочностью.

А Николай спокойно пообедал и поехал дальше.

http://tl.rulate.ru/book/10242/214978