

Глава 3. А наш сегодняшний глюк показали по телевизору.

Вернувшись домой, Артём зашвырнул рюкзак в угол и направился на кухню, где поставил подогреваться суп и соорудил себе в ожидании обеда большой бутерброд. Радостно вонзив в него зубы, включил телевизор. И поспешил поймать мгновенно отвисшую челюсть. Успел. А бутерброд – нет. Ну и не суть важно. По телевизору крупным планом показывали место сегодняшней битвы с монстриками. Диктор что-то жизнерадостно чирикал на заднем плане. Ещё раз подивившись разрушительной способности зелёных толстячков, Артём задумался о собственной разрушительной силе. Ведь, чтобы их победить, надо быть не менее сильным, так? А в телевизоре тем временем появилось бородатое лицо.

- Утром это было, часов в восемь, - говорило тем временем лицо, как оказалось, принадлежащее невольному свидетелю утреннего происшествия, и впрямь оказавшемуся охранником. Артём внутренне порадовался, что тот выжил. – Сидел я как обычно, у входа. И вдруг яркий свет с неба ух. Ослепил он меня. А когда я проморгался, то услышал странный шум со двора. И ещё раз. Открыл я служебный вход, а там, на дорожке, пяток толстячков. Только мелких таких. Рожи широкие, глазки узкие да мелкие, зубастые до жути. И все зелёные. И с аппетитом на меня смотрят. Один облизывается. Тут уж сердечко у меня не выдержало, сбой дало. А когда оклемался, то никого уже не было, только вмятины на асфальте остались.

- Мы благодарим Моисея Иосифовича за рассказ.- Появилось на экране сияющее лицо молоденькой дикторши. – А теперь следующее событие дня – у губернатора пропала кошка....

Дальше Артём слушать не стал и выключил телевизор. Посмотрел невидящим взглядом по сторонам и увидел на полу бутерброд. Маслом вниз. Поднял бутерброд, отряхнул, положил в рот и... услышал, что на кухне сбежал суп. Всё сегодня из рук валится. Почистив плиту, Артём налил себе супу. И продолжил мрачные размышления. Мистика продолжается. Если в лесу это можно было списать на галлюциногены, мало ли, какую траву тот тип в костёр бросал, то сегодняшнее происшествие ни в какие ворота не лезет. Если, конечно, мама не добавила той же травки утром в чай или ещё куда. Но тогда по телевидению-то, с какого бодуна их глюки показывать будут? По крайней мере, заставить видеокамеру снимать глюки оператора ещё никому не удавалось. Обнаружив, что стучит ложкой по давно пустому дну тарелки, Артём поспешил помыть посуду. Надо будет вечером с братом поговорить. Если он видел то же самое, то это или коллективные галлюцинации, или реальность. Кстати, а когда у нас вечерний показ местных новостей?

Решив отложить разбор утренних полетов на вечер, Артём занялся учебой. Хорошо хоть, остались лишь подготовительные занятия. Зато через несколько дней ожидаются самые, что ни на есть, реальные экзамены. И готовиться к ним надо соответствующе. Тяжело вздохнув, Артём пододвинул к себе тетради, учебник и список вопросов. И внезапно вспомнил, как в пятнадцать хотел проколоть хотя бы одно ухо и как разругался из-за этого с родителями. Едва до крайностей не дошло. Тогда старший брат поймал его в последний момент и часа два беседовал о мотивах, причинах-следствиях и результатах. В общем, дырявить уши он Артёма отговорил. А то, что через пару дней младший решил отрастить волосы – уже другая история.

Первым вестником приближающегося вечера стала Мария. Младший ребёнок, всеобщая любимица, четырнадцатилетняя девочка. Она ходила в одну школу с Артёмом, хорошо училась и активно общалась со сверстницами и сверстниками. Всё давалось ей легко и просто. Вот и сейчас она вернулась от подруг переполненная новыми впечатлениями. Затем возвратились родители и последним Николай, задержавшийся на работе. Он старался всеми силами ускорить если не продвижение по службе, то хотя бы рост зарплаты. Ведь девушки –

удовольствие не дешевое. Да и кредит за автомобиль ещё платить и платить. С лёгким сердцем отложив надоевшие до колик тетради, Артём присоединился к семье. Как обычно: мама хлопочет на кухне, сестра висит на телефоне, брат и отец у телевизора.

С легким раздражением покосившись на очередную околоинтеллектуальную игру, Артём тихо прибрал к рукам лентяйку. До новостного блока оставалось минут десять. Подождём. Вскоре началась реклама, и с молчаливого согласия старших Артём переключил на нужный ему канал. Там как раз заканчивались государственные новости. Выслушав, про что сегодня спорят депутаты и, что у известной певицы родился третий сын, Артём дождался местных новостей. Первым шло сообщение о похищении кошки губернатора - пятилетней рыжей красавицы. А затем показали уже знакомый асфальт с пробоинами и голос за кадром начал вещать, что вандалов ищет полиция. Про зелёных человечков не было сказано ни слова. Внимательно следящий за братом Артём заметил, как Николай сощурил глаза и сжал губы. Обычно такое выражение лица означало, что он глубоко задумался над какой-то проблемой. Хорошо. Краем уха выслушав остальные события дня, Артём задумался как бы теперь поговорить с братцем наедине. Спасение пришло с кухни.

- У нас кончилась сметана. Кто сможет сбежать? - поинтересовалась от дверей мама.

- Идём! - Радостно подскочил Артём, выразительно глядя на брата.

- Ладно, составлю компанию. - Внешне неохотно поднялся с дивана Николай. Но выпуск новостей произвел на него, судя по всему, ожидаемое впечатление. Под недоумевающими взглядами родителей братья оделись и вышли. Магазин был сразу за углом, но спешить туда не имело смысла.

- Я эти новости ещё днём увидел, - первым заговорил Артём, - тогда показывали ещё и охранника, который рассказывал о зелёных человечках.

- Внешне это напоминает истории о НЛО и инопланетянах, правда, без летающих тарелок. - Согласился Николай. - Но мы-то здесь причём?

- Не знаю, но это или упорные галлюцинации, или реальность.

- По всем признакам - реальность, - вздохнул Николай, - но зачем? Почему? Тогда было, выходит, как бы посвящение, инициация. А теперь - продолжение. Ведь если следы от битвы реальны, то и она была реальностью. Не понимаю.

Артём сочувственно хмыкнул, но промолчал. Информации у них было одинаково мало.

- Да, мне понравилось это пьянящее чувство силы и свободы. Но почему оно возникает лишь во время смертельной опасности? Как это работает?

- Мне кажется, тут главное - стремление защитить. - Подал голос Артём. - Я смог преобразиться лишь, когда увидел, как охранник свалился в дверях при виде «гостей».

- Похоже на то. У меня тоже сработало только когда возникло желание помочь парню, явно не справляющемуся со всеми этими тварями.

- Кстати, а как я выглядел... там? - заинтересовался Артём.

- Высокий стройный парень с золотистой кожей и благородными, чёткими чертами лица. Оранжевый костюмчик с желтой каймой. Длинные красные волосы собраны в конский хвост. В

общем, на тебя не похож.

- А у тебя желтая одежда с красной окантовкой. Светлая кожа. Ну, лицо благородное, немного высокомерное, такой орлиный профиль. Короткие светло-зеленые волосы. Чёрные глаза.

Переглянувшись, братья расхохотались. Описанные образы имели мало общего как между собой, так и с настоящими лицами молодых цыган. Смуглокожих, черноволосых и кареглазых.

- Главный вопрос дня в том, стоит ли рассказывать об этом, и если да, то кому? – подвёл итог Николай.

- Таисии и Игорю надо. – Мгновенно отреагировал Артём. – А вот родителям не стоит. И так жизнь превращается не то в сериал, не то в ролевую игру.

- Согласен. – Подумав, решил Николай. – За пределы нашей компании информацию выносить пока рано. Самим бы разобраться. Я поговорю с ребятами, а у тебя сейчас на первом месте должны быть экзамены.

- Ладно. – Вяло согласился Артём, и они пошли в магазин. За сметаной.

<http://tl.rulate.ru/book/10242/196949>