

Несколько дней я путешествовал по этой адской дыре, убивая кошмарных тварей и избегая чудовищ, которые здесь водятся. Единственное, по чему я мог отсчитывать время, — это заход или восход бледного солнца. Это давало мне достаточно времени, чтобы найти укрытие, пещеру или плохо выдолбленную яму для отдыха.

Я встретил щупальцевого уroda еще два раза. Похоже, он твердо решил поймать меня.

Причина?

Черт, я не знаю.

Может, оно хочет добавить мое тело в свою галерею хентая? Черт, я даже не виню его за то, что оно так сильно хочет меня, но я уже давно не уделял никому внимания. Так что это идеальное время.

Затем я остановился в своих мыслях...

О чем, черт возьми, я думаю?

Неужели я только что с юмором отнесся к мысли о том, что меня изнасилует кошмарная тварь?

Может быть, во мне есть что-то такое, о чем я еще не догадываюсь?

Пока я шел в оцепенении, за мной бесшумно двигался один из панцирных падальщиков, болтая ногами по неровной земле и разрывая кровавые лианы, мешающие его телу.

Как только он приблизился ко мне, то с воплем бросился на меня. Глупый ублюдок только еще больше разозлил меня, когда моя рука, держащая меч, сжала рукоять и пробила шею идиота. Я отрубил ему голову, оставив след из белого света.

[Вы убили пробудившегося зверя! Падальщик карапакса].

Я проигнорировал уведомление, уже привыкнув к этим периодическим фразам, и роботизировано вырезал осколок его души.

Осколок души кошмарного существа — это сломанное ядро души, которое должно питать ваше собственное ядро, делая его сильнее и совершеннее, а также увеличивая запасы сущности, с которой можно работать. Ядро души каждого пробужденного будет пассивно пополнять свои запасы, если оставить его на волю случая.

Вот почему люди становятся пробужденными. Вы можете стать еще могущественнее, если за кулисами вас поддерживают нужные люди. Осколки души — это в настоящее время валюта в обществе пробужденных.

Но между всеми пробужденными есть несколько особых личностей. Такие люди, как я, Санни и Нефис, у которых перед глазами совершенно особый путь эволюции.

В нашем теле может быть несколько ядер души. Когда наше ядро достигает максимальной

плотности, наши тела принудительно эволюционируют, чтобы выдержать еще одно ядро души. Как у монстров может быть некоторое количество ядер, так и у нас.

Так что технически мы являемся и тем, и другим. А если сложить эти части вместе, то получится монстр в человеческой шкуре...

Я наморщил нос, и по моему лицу расплылась улыбка.

Хех, это прямо про меня.

Как я и говорил. Мы становимся монстрами, если нам дают достаточно времени, чтобы вырасти, но я уже почти наполовину закончил свой прогресс улучшения души.

\*\*\*

[Дивергентное ядро]: (3/8)

[Класс]: Демон.

[Фрагменты адаптации]: (168/4000)

\*\*\*

То, что вы видите здесь, — это мой текущий класс, который является демоном.

Класс демона подразумевает, что у меня есть 3 ядра души, а когда я достигну класса дьявола. У меня будет 4 ядра, питающих мое тело сущностью.

Хотя разница между мной Санни, и Нефис в том, что у меня может быть восемь ядер в теле. Что странно, учитывая, что у Санни и Нефис только семь ядер.

Как читатель романа, я заметил одну особенность. В заклинании была определенная фиксация на цифре семь.

Например, существует семь божественных рангов.

Также есть семь классов, последний из которых - Титан.

Так что я не просто так запутался, а просто сравнивал с романом. Но неважно, со временем все станет ясно.

Что касается счетчика фрагментов моей адаптации. Я выяснил, что чем больше я приспосабливаюсь к вещам, тем больше поднимается планка. Так что с этим разобрались.

Но пока я пребывал в раздумьях, мои органы чувств что-то обнаружили. Нет, точнее, человека.

"Да ладно..."

Представьте себе мое удивление, когда я обнаружил Кассию в одной из многочисленных траншей этого ада. Она сидела на земле, сжимая руками ноги в позе зародыша. Ее тело дрожало, а в ушах звучали чьи-то всхлипывания, даже несмотря на огромное расстояние, между нами.

Я не спеша бежал к ней, а всхлипывания становились все громче и громче, и наконец я достиг траншеи, которая выглядела как небольшая неестественная комната, рожденная природными явлениями.

Когда я вошел в траншею, мои ноги издавали звуки топота, заставляя ее тело замирать от страха.

Я облегченно рассмеялся: - Шансы, шансы на то, что я найду тебя здесь, были равны нулю. Но, похоже, я просчитался, ты везучая соплячка.

Кассия в шоке подняла голову, показывая мне залитое слезами лицо, по которому текли сопли, и ее тело перестало дрожать. Затем она спросила дрожащим голосом, в котором слышалась надежда: - А-Ариэль, это ты?

- Да, единственный и неповторимый, неудивительно, что ты не хотела со мной разговаривать в последние дни. Твоя задница была до смерти напугана мрачным будущим, ожидающим тебя, но ты хорошо скрывала это. Это я тебе точно скажу.

Но тут мое тело подверглось нападению в виде крепких, отчаянных объятий. Ее лицо размазало сопли и слезы по моей груди, когда она громко и с облегчением зарыдала.

Я замешкался, прежде чем нежно погладить ее по спине своими руками. В результате моих утешений, её плач через несколько минут утих.

После этого эмоционального срыва в воздухе повисла неловкая тишина: – Э-э-э, Кассия, ты же знаешь, что мы оба голые и обнимаемся. Хотя я не против утешить красивую обнаженную женщину. Но сейчас не самое подходящее место и время для таких вещей.

Похоже, мои слова наконец-то дошли до адресата. Это заставило Кассию поспешно распутать руки на моей шее. И отступить с небольшим красным румянцем на лице...

– Прости, что я такая взволнованная, здесь не принято щадить тех, кто совершает ошибки. Но знай, что я очень рада наконец-то услышать знакомый голос, это.... Спасибо, Ариэль. – Кассия откинула волосы за уши и лучезарно улыбнулась.

Мой взгляд упал на ее колышущуюся грудь, но затем я отвел глаза от ее тела, сказав ровным тоном: – Нам действительно нужно найти какую-нибудь одежду, но в этом проклятом месте нет даже трупов, которые можно было бы разделать. Здесь просто полно кошмарных тварей, и ничего больше.

Затем Кассия прикрыла руками грудь, отчего та приподнялась на самый верх. А с ее раскрасневшимся лицом это выглядело очень непристойно.

Черт возьми! Она словно искушает меня, но не смей пользоваться слепой ранимой девушкой, Ариэль. Не смей, мать твою!

Я шлепнул по своему члену, который начал подниматься в воздух, как чемпион, ожидающий своей очереди блеснуть....

- Плохой член, не высывайся.

Кассия мило наклонила голову в сторону: - Ты что-то сказал?

Улыбка расцвела на моем лице, когда я ответил: - Что-то поднималось, и я уверен, что это был не герой щита.

- Что это значит? - Снова спросила Кассия, эта девушка очень любопытна, не так ли?

- Ничего. Просто поговорка, которую я слышал на окраине, и которая должна приободрить тебя, если ты ее произнесешь, какая-то ерунда вроде этого. - Я, конечно, снова соврал и сказал какую-то выдуманную чушь.

Затем я задал серьезный вопрос: - Ты что-нибудь ела все это время?

Кассия посмотрела на меня как на идиота, и я покачал головой: - Это был немного глупый вопрос, я знаю. Ну уж прости.

Кассия захихикала, покачав головой: - Нет, я не ела, но теперь, когда я успокоилась, я умираю от голода. У тебя есть что-нибудь с собой?

Я усмехнулся и посмотрел на труп падальщика в панцире, который находился на некотором расстоянии, но, тем не менее, это была самая близкая к еде вещь. Поэтому я быстро побежал

по местности, как пуля, на фоне заходящего солнца.

Через некоторое время я вернулся с телом на плече и с широкой улыбкой заявил: - Не унывай! Сегодня у нас особый ужин. Он состоит из тонны крабового мяса.

Я взял на себя обязанность приготовить нам вкусную еду: - Давай я приготовлю, хорошо? Ты будешь удивлена.

Кассия выжидающе улыбнулась: - Это было обещание?

- Оно самое.

Я разжег костер из красных веток, которые нашел поблизости, чтобы приготовить еду и хотя бы согреть наши обнаженные тела. Хотя лично я не нуждаюсь ни в еде, ни в тепле, но Кассия - совсем другое дело, она еще обычный человек с небольшим запасом прочности.

.....

- Это была такая вкусная еда. Я давно не чувствовала себя такой сытой, так что спасибо. - Кассия произнесла это вслух в темноте траншеи с благодарностью в голосе.

Сейчас мы сидели спиной друг к другу и рассказывали о том, чем занимались после прибытия в эти края.

И снова Кассии повезло. Из всех мест в этом регионе она оказалась именно в этой траншее, куда не могут добраться ни темное море, ни кошмарные твари. Звучит абсурдно, и я с этим согласен, но, видимо, так распорядилась судьба.

Такой ситуации не было даже в романе, очевидной причиной было, конечно же, мое отсутствие. Потому что я не должен был искать Кассию, это была роль Нефис, и именно это произошло в романе.

Я нахмурил брови, чувствуя, как внутри меня зарождается дурное предчувствие. Предупреждая меня о том, что произойдет...

"Неважно, я разберусь с этим, когда придет время". Я пробормотал про себя, когда почувствовал, что Кассия сдвинулась с места, а затем на мою спину легла пара легких, мягких рук, и нежный голос прошептал мне на ухо...

- Можно? Ты можешь обнять меня, пока я не засну? Мне очень нужен какой-то якорь, чтобы спать было комфортно, и ты идеально подходишь.

Услышав ее голос, в котором слышалась легкая нервозность, я вздохнул, прежде чем повернуться и обхватить ее мягкое тело руками, пока она устраивалась поудобнее в моих объятиях. Через некоторое время ее дыхание стало спокойным и ровным. Это говорило о том, что она уснула.

Я посмотрел на нее с мягкой улыбкой, растягивающей мои губы...

- И снова. Какая несчастная девочка.

<http://tl.rulate.ru/book/102370/4427364>