

После ожидания в течение некоторого времени. В ходе которого мы с Санни перекинулись парой слов, а Кассия, благодаря моей приветливости довольно быстро открылась нам, и иногда даже присоединялась к разговору.

Хотя Санни все еще был немного настороже. Это естественная реакция, учитывая его положение, так что я не держал на него за это зла. Я его понимаю, он знает истинную природу людей. Он видел много ужасных вещей, которые не должен был видеть обычный взрослый человек, а тем более такой ребёнок. Поэтому я четко установил, между нами, границы, которые, как я знал, он оценит. И, судя по всему, я был прав.

Санни с видимым удовлетворением смотрел на чашку кофе в своей руке. И скучающим тоном заявил: – Когда же начнется эта чертова речь! Мы здесь уже очень долго. Несмотря на то, что я довольно толстокожий. Я уже устал терпеть эти снисходительные взгляды, которые они на нас бросают.

Я сделал глоток своего кофе, первого за довольно долгое время. Вспомнив то блаженство и удовольствие, которое он даёт, продолжая игнорировать грязные взгляды идиотов вокруг нас...

– Просто не обращай на них внимания. Ты знаешь это лучше меня. Не задевай их и без того хрупкое эго. Если они хотят создать проблемы. Пусть делают что хотят. Но наверняка они считают, что это слишком низко с их стороны - напрямую противостоять нам.

Санни кивнул в ответ на мои слова. А затем добавил: – Кучка трусов, прикрывающихся своим престижем. К тому же я - последний человек, о котором тебе стоит беспокоиться. А вот Кассии не повезло.

Я размешал содержимое в чашке. Затем повернулся к Кассии. Которая чудесным образом ела сэндвич. Не знаю, как ей это удастся. Но зрелище, конечно, впечатляющее.

- Не волнуйся за нее. Она производит впечатление человека, который может справиться с такой мелочью, несмотря на то что у нее некоторые проблемы со здоровьем. Но я думаю, с ней все будет в порядке.

Кассия вытерла рот салфеткой. На мои слова она смущенно улыбнулась: - Простите. Я давно не ела. Так что извините меня, пожалуйста.

Я покачал головой, услышав ее слова, и быстро повернул голову в сторону только что пришедшего гигантского мужчины. В зале воцарилась напряженная тишина, все смотрели на мужчину в темно-синей униформе. Он твердо стоял на импровизированной сцене с суровым лицом.

Заметив, что все внимание приковано к нему. Мужчина прочистил горло. И через секунду Хриплый голос прозвучал в каждом уголке кафетерия.

- Я пробужденный Стоун. Спящие. Добро пожаловать в академию.

Никто не произнес ни слова, и мы просто продолжали слушать.

- Как вы все знаете. У вас осталось меньше четырех недель до того, как вас призовут в царство снов. Если вы считаете себя достаточно подготовленными и уверены в себе...

- То вы слишком наивны. - Пробужденный Стоун сцепил руки за спиной. Спокойный, серьезный взгляд не покидал его глаз.

- Я видел, как бесчисленные спящие, вроде вас, теряли свои жизни в одно мгновение. Мастера тоже, и даже святые не застрахованы от смерти. Мы говорим о царстве снов. Ни для кого это не будет легким делом. Это не было легко для тех, кто был до вас. Тогда почему вы считаете себя особенными? Когда вы в конце концов попадете в царство снов. Ваших родителей там не будет, ни братьев, ни сестер, вы останетесь одни, до тех пор, пока не вернетесь домой.

В этот момент больше половины детей в зале почувствовали страх. За исключением наследников.

Полагаю, это хороший способ вселить в присутствующих страх и побудить их усерднее работать в будущем. Я сразу понял их замысел, и, судя по всему, это сработало.

- Но именно поэтому вы все здесь. Чтобы пройти обучение у лучших в мире. Чтобы вас точили лучшие кузнецы. Все для того, чтобы увеличить ваши шансы на выживание. Однако...пусть вас не вводит в заблуждение их слава, в конце концов. Единственный способ вернуться живым в конечном итоге лежит на ваших плечах. Используйте свою смекалку и ум до предела. Ваше выживание — это ваша ответственность. Мы - лишь мастера, которую будут лепить вас, чтобы у вас было больше шансов. И поверьте мне. Мы сделаем все, что в наших силах.

Я улыбнулся, услышав речь пробужденного Камня.

"Как вдохновляюще".

- Теперь, когда знакомство закончено. Мы поговорим о разнице между кошмаром и царством снов. Так что слушайте внимательно...

Вот это меня заинтересовало. Хотя я уже довольно много знаю об этой теме, прочитав роман. Я

не очень хорошо помню мелкие детали и особенно скучные места. Поэтому я внимательно слушал, стараясь ничего не упустить. И, похоже, у Санни были те же мысли, что и у меня.

– Давайте начнем с общих знаний. Большинство из вас уже знакомы с кошмарами и были неоднократно предупреждены. Если вы провалитесь в свой первый кошмар. Вместо вас вернется кошмарное существо.

Все мы кивнули в унисон. По крайней мере, те, кто был искренне заинтересован.

– Первый кошмар более индивидуален. Вот почему, если вы провалитесь, появляется только одно кошмарное существо. Однако второй кошмар — это совсем другая история. Очень опасная, если можно так выразиться. Поскольку второй кошмар не связан только с одним зараженным. Они рождаются в царстве снов, в форме семени, которое можно уничтожить. И пока оно растет, любой пробужденный может бросить вызов кошмару.

Пробужденный Стоун перевел дыхание, прежде чем продолжить, тем же монотонным голосом

– Если все вы умрете и не сможете найти семя до того, как оно созреет. Откроются врата в реальный мир. Принеся с собой орду кошмарных существ, которые должны быть очищены уже сокращающейся популяцией пробужденных. И вблизи врат будут массовые жертвы среди мирного населения.

В романе говорилось, что это вторая катастрофа, вызванная кошмарным заклинанием, после кошмарных существ. Но в то время Врата извергали только спящих чудовищ, которые при правильном подходе могли погибнуть от обычной артиллерии. Конечно, это было не так просто. Ведь даже у врат есть своя система рангов. Самый низкий - 1, а самый высокий - 5.

- Еще до моего рождения. Врата 5 ранга появились из ниоткуда и полностью стерли целый континент с лица земли. Сделав его непригодным для жизни людей и раем для кошмарных существ.

- Вот почему долг каждого пробужденного - войти в царство снов. Уничтожить как можно больше семян кошмаров, чтобы реальный мир не подвергался опасности. Из этого можно сделать вывод, что царство снов каким-то образом связано с кошмарами. Они могут быть разными. Но у них одна цель...Покончить с человечеством.

"Этот парень действительно умеет толкать речи."

С весельем подумал я, наострив уши.

- Думайте о царстве снов как о втором мире. Он огромен, загадочен, мертв. Там нет ничего, кроме нас и проклятых кошмарных существ. Кроме этого, там нет ничего, кроме руин. Однако мы обнаружили, что в прошлом в царстве снов, задолго до того, как мы туда попали существовала очень примитивная цивилизация. Именно поэтому мы - пробужденные, специально организованны для исследования руин прошлого, чтобы в процессе узнать больше о царстве снов.

Если мне не изменяет память, цивилизация не была примитивной. В основном она была сосредоточена на мистицизме и ядрах душ. Вроде бы.

- Мы не знаем, является ли царство снов одной из иллюзий заклинания или нет. Но мы склоняемся к тому, что заклинание — это проход между двумя реальностями. Кошмары, с которыми нам приходится бороться на самом деле - события прошлого. Это история царства снов.

Да! Именно так, об этом столько раз говорилось в романе. Это случилось и со мной. Когда мне впервые приснился кошмар. Я видел войну и поле боя. Я видел бесчисленные трупы, которые становились пищей для кошмарных существ. Тело, в которое я попал, должно было умереть там раз и навсегда. Но благодаря моему сопротивлению судьбе. Я многое изменил. Так что, возможно, я создал целый сценарий исключительно для себя.

Пробужденный с каменным лицом продолжал небрежным тоном...

– Между кошмарами и царством снов есть четыре большие разницы. Во-первых. В царстве снов нет сюжета, нет сценария. Попав туда, вы будете свободны в своих действиях, как птица. Вы можете делать все, что захотите. Так что просто молитесь, чтобы вас всех выкинуло в регион, расположенный неподалеку от одной из человеческих цитаделей. Если вам повезёт там оказаться, идите к воротам цитадели и сразу же возвращайтесь.

О, да, есть же ещё и человеческие цитадели. Крепости крупных кланов. Там жили обычные пробужденные. Если им везло, и они получали предложение от больших кланов. А в самом центре каждой цитадели - защищенный шлюз. Шлюз — это портал в реальный мир. Если мы вступаем с ним в контакт, он мгновенно возвращает нас в реальный мир, и мы выходим из него новыми пробужденными. Наша сущность будет развиваться. Наши способности второго аспекта раскроются, и что еще более важно. Мы получим в свои руки сущность, дремлющую в нашем теле.

"Всё окажется так просто. Если удача на твоей стороне". Я покачал головой при мысли об этом.

– Во-вторых, в Царстве Снов, как я уже говорил, нет реальных людей, кроме тех, кто пойдет с вами. Так что если увидите кого-то, кого не узнаете, то, скорее всего, это кошмарное существо, выдающее себя за человека. Кстати, там действительно есть такие ужасные существа.

"Уф, жуть".

- В-третьих, ни одно кошмарное существо не появится в реальном мире, если вы умрете в царстве снов. Хотя это звучит жестоко. Но это и к лучшему, что все так устроено. Как я уже говорил, в последнее время количество жертв всё растет.

"В романе говорилось, что как только число пробужденных достигнет определенного порога в мире. В результате будут открываться все новые и новые врата".

- И последнее. Противостояние кошмарам. Не существует какой-либо справедливости, когда речь идет о сражении с кошмарными существами в царстве снов. Вы можете столкнуться с Нечестивым Титаном и умереть, даже не зная как. В случае если вы, дети, не окажетесь рядом с человеческими цитаделями. И вместо этого вас выкинет в неизвестной области Царства Снов. Не паникуйте. Ведь все вы, скорее всего, окажетесь в непосредственной близости друг от друга. В таком случае объединитесь, чтобы найти неизвестные врата, убить их стражников и вернуться. Это будет лучшее решение в такой ситуации.

"Звучит достаточно просто. Надеюсь, так всё и будет".

- На сегодня все. Устраивайтесь поудобнее в своих комнатах в общежитии. Хорошо отдохните. Завтра вы начнете свое обучение и решите, какой курс вы выберете...

С этими словами стоический мужчина кивнул нам и ушел.

"Честно говоря, было слишком много болтовни. Но это было полезно для тех, кто мало что знает о кошмарах и Царстве Снов".

Я вздохнул, шагая рядом с Санни после того, как мы попрощались с Кассией. В наши комнаты, которые, по стечению обстоятельств, находились рядом друг с другом.

Мы с Санни посмотрели друг другу в глаза, а потом просто пожали плечами.

– Похоже, мы соседи.

<http://tl.rulate.ru/book/102370/4291445>