

Я не считаю себя кем-то необычным.

Не то чтобы я был очень скучным человеком. Но я и не тот, на кого стоит обращать внимание в толпе. Если бы вы выбирали кого-то из толпы, он с такой же вероятностью оказался бы интереснее меня, как и менее интересным.

Я Ной Уайт. 20 лет, рост 5 футов 10 дюймов в свободном измерении или 177 см. Я не очень мускулистый, так как не очень много занимаюсь спортом, но при этом я не очень толстый и не худой. Я работаю поваром в довольно солидном кафе, у меня хорошая зарплата, я плачу налоги по одной ноге за раз, как и все остальные. Достаточно хорошо, чтобы позволить себе уютную квартиру и иметь возможность тратить деньги на свои увлечения.

Я съехал из родительского дома после окончания средней школы, которую я начал довольно рано и не пошел в колледж. Моего отца уже нет в живых, мать умерла от сердечного приступа, а отец был не самым заботливым человеком, поэтому через некоторое время мы отдалились друг от друга.

Хотя я говорю так, я не затворник. На самом деле, у меня есть приличное количество друзей, с которыми я полу-часто встречаюсь не по социальным обязательствам. Я не считаю себя экстравертом, но, с другой стороны, я и не интроверт.

У меня никогда не было серьезных отношений. Раньше я ходил на несколько свиданий, но девушки казались мне просто неинтересными. Одна девушка, с которой я встречался, просто использовала меня, чтобы бесплатно поесть. Другая бросила меня после свидания. Последняя была просто неловкой. Я практически отказался от романтики.

Хотя, напротив, я играю и смотрю много ромкомов и аниме. Я не отношу себя к любителям или ботаникам, но уделяю им достаточно много времени. Однако мое любимое хобби - чтение романов.

Честно говоря, я никогда не увлекался судьбой или насуверсом. Конечно, я смотрел некоторые аниме и читал вики, так как это казалось интересным, также пробовал играть в FGO, но это меня не зацепило.

Почему именно этот кусочек настолько важен, чтобы его упоминать?

О, Боже, как он важен.

Перенесемся немного вперед, и я выпивал со своими друзьями. Просто веселились, наслаждались жизнью, расслаблялись после тяжелого рабочего дня, жаловались на трудности в нашей жизни и все такое. Один из самых ярких моментов моего дня.

Поскольку я пил как слон, одному из моих друзей пришлось вызвать такси, чтобы отвезти меня домой. Но пока я ехал домой на такси и нехотя болтал с водителем, который решил быть довольно разговорчивым, я вдруг заметил машину, которая ехала по встречной полосе.

Но водитель заметил это слишком поздно, и машины столкнулись лоб в лоб. Последнее, что я помню, - это короткую, но мучительную боль, когда передняя панель автомобиля вдавилась в меня и раздавила.

После этого все стало черным. По крайней мере на 80 % я уверен, что умер, а на 20 % - что нахожусь в коме или что-то в этом роде.

Это было до того, как я что-то почувствовал.

.
..
...
..
.

Что-то лижет мне щеку? Я почти уверен, что у меня нет ни собаки, ни машины, если только я не похитил случайную уличную живность в пьяном угаре. Или, что еще хуже, случайная уличная тварь похитила меня".

"Фуу? Кюу... Кюу?"

"Фу! Фуу... Фу."

Мне удалось чуть приоткрыть глаза и увидеть... кошку? собаку? кролика? Существо лизало мою щеку и смотрело на меня с каким-то озадаченным выражением. Затем я почувствовал, как палец ткнул меня в ребра. Немного подтолкнув что-то или кого-то, я сумел открыть глаза и увидел, кто это.

Красивая молодая женщина с короткими сиреневыми волосами, лавандовыми глазами и светлой кожей. С довольно спортивной фигурой. На ней были очки в прямоугольной оправе, серый балахон поверх черной рубашки с белым воротничком, красный галстук с незнакомым мне знаком, черная юбка и колготки, а также коричневые туфли.

"Хм... Поскольку сейчас ни день, ни ночь, пожалуйста, проснитесь, сенпай". Сказала сиреневоволосая девушка, когда мое замешательство усилилось. Почему она сказала "сенпай"? Я что, в аду? Ад - это что, аниме или конвенция Weaboo или что-то в этом роде? И почему я понимаю японский? Что это за чертова собака?

"Кто ты и где я?" Насколько я мог видеть, я находился в каком-то высокотехнологичном коридоре, и какое-то беличье существо то и дело билось об мою голову. У меня даже не было похмелья, я чувствовал лишь усталость, как после сна на твердой поверхности.

Сейчас это действительно походило на лихорадочный сон, может быть, у меня были предсмертные галлюцинации? Почему мои предсмертные галлюцинации должны быть связаны с аниме-съемом?

"На этот вопрос трудно ответить. Может, я не настолько важен, чтобы вы знали мое имя? Нет, у меня есть имя. У меня есть правильное имя. Но у меня никогда не было возможности им воспользоваться... Боюсь, я не произвожу хорошего первого впечатления... А что касается того, где мы находимся, то тут все просто: это проход от главных ворот к центральной командной комнате, которая находится перед главными воротами Халдеи".

Девушка выглядела очень угрюмой, когда я почему-то спросил ее имя, ведь я должен был уже знать, кто она такая. Я хотел было извиниться, но у меня в расписании были куда более важные дела.

Что это за Халдея?

"...Кхм. В любом случае, могу я задать вам вопрос, сенпай? Вы спали, но я не понимаю, почему вы спали в коридоре. Вы не можете заснуть, если не лежите на жесткой кровати?"

Прежде чем я успел спросить что-то еще, она спросила первой. Потирая голову, я произнес.

"Я действительно там спал?" Неужели меня так сильно ударили, что моя душа и тело вышли за пределы пространства-времени и оказались здесь или что-то в этом роде?

"Да, как бревно. Это был такой глубокий сон, почти как по учебнику. Почему ты решил спать здесь, сенпай? Разве у вас нет своей комнаты?"

"Поверь мне, если бы я знал, я бы тебе сказал". И тут я снова почувствовал толчок в живот и увидел белку-крысу-лису, прыгающую вверх-вниз по моему животу.

"Фу! Фу! Фу!" Не зная, как взаимодействовать с таким существом, и не зная, как удовлетворить его желания, я решил просто погладить его по пушистой голове, что, похоже, удовлетворило желания милого существа, так как оно склонилось к моему прикосновению.

Это чертовски милая белка, кролик, лиса, кошка, хорек и кто бы там еще ни был.

"...Я совсем забыл. Я ведь до сих пор не представил тебя, правда, Фоу? Это белкоподобное существо - Фу. Он - привилегированная форма жизни, которой разрешено свободно разгуливать по Халдее. Фоу привел меня сюда, и так я столкнулся с вами, сенпай".

"Фоу! Фоу. Ммкью, Фоу!" Существо, похоже, удовлетворенно отпрыгнуло от меня и ускало бог знает куда.

Вот ведь поганая белка.

"...Какое причудливое маленькое создание".

"Да, Фоу действительно ведет себя довольно своевольно большую часть времени и не любит подходить к кому-либо, кроме меня. Но, похоже, вы ему нравитесь, сенпай".

Когда я собирался ответить, послышались легкие хлопки - кто-то приближался. С учетом того, как все происходило, я был бы впечатлен, если бы мне удалось произнести хоть одно предложение по собственному желанию.

Человек, который подошел к нам, был...

Главарь цирка? Сутенером? Лепреконом? Честно говоря, этот парень был одет для любой сомнительной работы одновременно. Мне кажется, что если бы я пошел за ним, то попал бы либо в горшок с золотом под радугой, либо в центр торговли людьми.

Это был высокий ариец в зеленом меховом пальто с фиолетовым галстуком, такой же зеленой шляпе, в мешковатых черных клоунских штанах и высоких черных ботинках.

Мне жаль медведя, с которого он снял шкуру, чтобы использовать его шкуру вместо волос. Держу пари, под ней он тоже облысеет.

"Поздравляю. Похоже, ты стал вторым хранителем Фу в Халдее. А, вот ты где, Маш. Так нельзя, знаешь ли, шататься без разрешения... О, с тобой уже кто-то есть? Ты... Я вижу... Новичок,

которого только что назначили сюда".

Новичок? Смотритель? Разрешение? Новичок? Назначен? Брат мой во Христе, меня только что сбила машина, и я оказался здесь, что за хрень ты несешь?

О, так ее зовут Маш. Картофельное пюре? Это дикая вещь, чтобы назвать в честь нее своего ребенка.

"А ты кто такая?" Я бы сказал, кто ты, клоун, но мне кажется, что это было бы неоправданно грубо. Я не могу вот так просто предположить его работу, он все еще может быть сутенером или тремя лепреконами в пальто.

"Я Лев Лайнур, один из работающих здесь техников. А вас как зовут?"

Я отказываюсь верить, что парень, одетый как дитя теневого циркача и клоуна-сутенера, смог устроиться на работу электриком. Я бы не доверил парню с такой внешностью менять лампочку, не говоря уже о том, чтобы быть техником.

Черт, он выглядит как тот, кто в первую очередь вызывает проблемы с электричеством. Неужели в этом месте нет дресс-кода? Или хотя бы щетки, чтобы волосы этого парня не были похожи на изношенную щетку для унитаза?

"Это... Ной".

"Хм, Ной. Значит, ты последний из 48 кандидатов. Добро пожаловать в Халдею. Я рад, что ты здесь. Я слышал, что тебя выбрали из многих претендентов, сколько длилось твое обучение? Год? 6 месяцев? 3 месяца?"

Хм, да. Конечно, обучение. Обучение, чтобы стать кандидатом, да. Конечно, обучение, через которое проходят кандидаты, конечно, я прошел через это. Да, конечно, я прошел. Конечно, я один из 48 кандидатов, которые подали заявки, да, общественный кандидат, да, конечно, я прошел обучение. Как бы я оказался здесь, если бы не прошел обучение, конечно, конечно?

Что за Халдея вообще, сутенер!?

"Что вообще такое Халдея? И что за кандидаты?"

Услышав мои слова, и Лев, и Машка ошарашено уставились на меня, как будто это я здесь странный, а не девушка с розовыми волосами и злобный сутенер.

"О, это... беспрецедентно. Вы что, даже не читали заявление, которое заполняли?"

"О каком заявлении вы вообще говорите? Я только что проснулся здесь".

"Ну, это неожиданно, неужели вы действительно ничего не знаете? Вы зарегистрированы в базе данных кандидатов в мастера. Может, вы просто не читали заявки? Вы публичный кандидат, так что, думаю, это не должно быть слишком большим сюрпризом".

"Есть 48 потенциальных кандидатов в мастера, 38 элитных магов и 10 талантливых общественных кандидатов. Каким-то образом, после того как все возможные кандидаты были собраны, мы привезли в Халдею всех кандидатов, способных к Спиритрон Дайвз. И вы - один из них, что не может не радовать. Пожалуйста, не отчаивайтесь из-за того, что вы являетесь публичным кандидатом, скоро начнется ориентация директора, и вы узнаете все, что вам

нужно знать. Если у вас возникнут вопросы, вы можете задать их Маше".

...Что.

Магусу? Спиритрон Дайв? Директор? Звучит... знакомо, как и Сутенер и Мэш.

И тут меня осенило. Меня осенило.

Разве это не... та самая гача, в которую я играл в тот раз?

Бонусная глава на 1000 Power Stones!

A/N: Я не могла удержаться, я давно хотела написать фанфик по Fate, но до сих пор не получалось. Что вы думаете об этом начале? Мне бы хотелось услышать ваши мысли по этому поводу, особенно о МС.

Не забудьте прокомментировать и рассказать мне свои мысли об этом, ваши комментарии и взаимодействие действительно помогают мотивировать меня писать больше.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/102344/3632340>