

138: Быстрее тебя!

Янь Чжаогэ мягко сказал:

- Из-за моего отца ваша Семья Янь Региона Чжао не чета моей Семье Янь Региона Центральных Небес.

- Это правда, что ты вошел в Зал Небесного Грома, но Зал Небесного Грома не превосходит мою Гору Широкой Веры.

- Что касается тебя... - Янь Чжаогэ покачал головой, - Я действительно не понимаю, откуда у тебя такая уверенность, чтобы произносить эти слова.

Янь Шань небрежно ответил:

- Моя уверенность от того, что между нами очень маленькое расстояние.

Сказав это, Янь Шань внезапно поднял руку, и вспыхнуло пурпурное свечение.

Как будто в темноте ночи на небе внезапно вспыхнула молния, пронизывая горизонт и освещающая великую землю!

Боевое искусство родословной Зала Небесного Грома Громовых Владений, Поразительный Радужный Меч-Пурпурная Молния!

Духовный артефакт низкого уровня, Пурпурно-золотой Меч Грома!

Янь Шань внезапно двинулся и сразу же приложил все силы, даже прямо использовал духовный артефакт!

Чем сильнее человек, тем сильнее его способность защищать окружающих, точно так же, как если бы люди встали под тень огромного дерева.

Имя Яня Чжаогэ появилось совсем недавно; хотя Янь Шань лично не был свидетелем этого, он прислушивался.

В отличие от духовного света А Ху, который не был видим окружающим, как и Янь Шань, Янь Чжаогэ после вступления в стадию Хиантин, не скрывал духовный свет над своей головой.

Янь Шань мог четко определить, что в этот момент Янь Чжаогэ, что поражало, был уже Боевым Ученым Хиантин, как и он.

Даже будучи потрясенным скоростью усовершенствования Яня Чжаогэ, в сердце Яня Шаня царил решительное намерение убить.

Являлся ли он учеником Зала Небесного Грома или потомком Семьи Янь Региона Чжао, он не мог допустить, чтобы Янь Чжаогэ продолжал расти дальше.

В противном случае, с его нынешней скоростью усовершенствования... Янь Шань даже не осмелился додумать дальнейшее развитие событий.

Одного Яня Уди было достаточно, чтобы дать почувствовать Залу Небесного Грома и Семье Янь Региона Чжао, как трудно бывает есть и жестко спать!

Пока Янь Шань говорил эти высокомерные слова, он ничуть не сдерживался в наступлении.

Боевые искусства Зала Небесного Грома, известные своей яростной быстротой, похожей на гром и молнию, были выполнены им в совершенстве, и первое его движение раскрывало его истинные способности одерживать победу!

Духовный артефакт в руке был убийственным оружием, которому Боевым Ученым было бы трудно противостоять!

Даже для противников на том же уровне культивации, даже если бы они были защищены духовным артефактом, застигнутые врасплох, не имея времени на реакцию, они все равно были бы непосредственно уложены мечом Яня Шаня!

Боевые практики Зала Небесного Грома редко сражались в затянутом сражении, причем победа в большинстве случаев решалась всего несколькими обмёнами ударов!

Победа или поражение, жизнь или смерть – решилось в одно мгновение!

В Восьми Пределах Мира из шести великих Священных Земель боевые практики Зала Небесного Грома рассматривались всеми как самые умелые победители с меньшей силой, слабейшие, побеждающие сильнейших.

Иногда для тех, чья общая сила превосходила силу их противников из Зала Небесного Грома, они все же были в конечном счете побеждены их более слабыми противниками.

Причиной было не что иное, как скорость!

Поразительный Радужный Меч-Пурпурная Молния – боевое искусство родословной Зала Небесного Грома, состоящее из единственной позиции – позиции выпада меча!

Быстрое, как сверкающая молния, несравненно поразительное обнажение меча!

Дао этого меча не становилось быстрее; самым быстрым было его первое движение, обнажение меча!

Этот меч был таким быстрым, что Боевым Ученым ниже стадии Хиантин было бы трудно даже обнаружить обнажение меча Яня Шаня.

Даже в тот момент, когда меч прикасался к ним и они погибали, возможно, они, все еще не понимали, как именно Янь Шань забрал их жизни!

Хотя это было еще в свое время, сегодня у Яня Чжаогэ, который прямо столкнулся с мечом Яня Шаня, было такое чувство.

Это было похоже на то, что перед ним не было ни единой крупинки света, единственный свет исходил от внезапной вспышки молнии в черноте ночи.

Весь свет был сосредоточен в этой пурпурной полоске молнии!

Холодное и решительное намерение убить полностью лишало молнию пылающего жара, вместо этого она была омерзительно холодной!

Однако эта полоска молнии не дезориентировала Яня Чжаогэ.

Янь Чжаогэ внезапно двинулся не медленнее Яня Шаня!

Охватывающая Ци Ауры Небесного Ветра!

Катострофические Ветряные Пожары, Катострафические Ветры!

С увеличением двух техник движения уже стремительная техника меча Вздвигающего Облака Парящего Дракона ускорила еще больше!

Словно божественный дракон, пересекающий небеса, тысяча ли в одно мгновение!

Когда Янь Чжаогэ двинулся, Янь Шань был мгновенно дезориентирован!

И не только поле его зрения, даже его острые ощущения, достигшие начальных этапов ощущения неба и земли, не могли обнаружить Яня Чжаогэ!

Янь Шань был потрясен, а Поразительный Радужный Меч-Пурпурная Молния внезапно задрожал!

Боевой Ученый Хиантин Янь Шань не мог отреагировать вовремя, но, как духовный артефакт, его Поразительный Радужный Меч-Пурпурная Молния, отреагировал.

Ведомый Поразительным Радужным Мечом-Пурпурная Молния, богатым духовностью, чей изначально прямой свет меча искривился дугой.

Только теперь Янь Шань почувствовал, как волосы на его затылке встали дыбом, словно бесконечный беспредельный холод сошелся на его затылке, пронзая острой болью.

Не осмеливаясь замнута ни на секунду, Янь Шань последовал за направлением Поразительного Радужного Меча-Пурпурная Молния, развернулся и ударил мечом позади себя.

Он крепко сжал зубы, Поразительный Радужный Меч-Пурпурная Молния дрожал в его руках.

Боевое искусство родословной Зала Небесного Громового, Мантра Молнии Семидесяти Двух Мечей!

Плотный, как дождь, быстрый, как молния, яростный меч-свет мгновенно превратился в электрическую сеть перед ним, небо наполнилось пурпурным светом, затмевающим небо и покрывающим землю.

Но в этой электрической сети через ее несравненно плотную часть пурпурного света поразительным образом проник зеленый свет!

Эта сцена явно означала, что меч Яня Чжаогэ был быстрее!

В следующий момент всеохватывающий пурпурный свет погас.

Только теперь звук воющего ветра проник в уши Яня Шаня, ему казалось, что он в настоящий момент находится в центре яростной бури.

Увидев его меч-свет, ученики Яня Шаня резко сжались, а он снова поспешно изменил свою позицию.

Но на этот раз меч-свет пурпурной молнии не появился.

Вздвогнув, Янь Шань внезапно увидел отрубленную руку, которая все еще держала меч, излучавший фиолетовый свет, направленный в небо.

Отрубленная рука была залита свежей кровью, проливаясь вниз и создавая пятно на чистом белом снегу.

Янь Чжаогэ снова появился с Мечом Нефритового Дракона в правой руке, спокойно глядя на своего противника.

Только теперь Ян Шань почувствовал сильную боль в правой руке. Посмотрев вниз на свою правую руку с мечом, оторванную Янем Чжаогэ фактически одним ударом!

Скорость этого меча Яня Чжаогэ была такой, что даже не обнаружив ее, Ян Шань уже был поражен ею!

Ян Шань издал трагический крик, левая рука зажала рану на правой, а он шатался туда-сюда.

Только теперь окружающие зрители почувствовали словно только что проснулись ото сна, хотя и не совсем поняли, почему.

Большинство из них, казалось, только что увидели пурпурный меч-свет, перед их глазами вспыхнул зеленый меч, больше они ничего не могли видеть.

То, что они увидели дальше, было оторванной рукой, направленной в небо!

Вся схватка, казалось бы, продолжалась в мгновение ока.

Янь Минь и другие смотрели широко раскрытыми глазами, совершенно не понимая, как это случилось.

- Между нами очень маленькое расстояние - Янь Чжаогэ спокойно посмотрел на поверженного Яня Шаня, - Да?

Пальцы левой руки Яня Шаня беспрестанно и поспешно затыкали поток крови в его правой руке.

Он посмотрел на Яня Чжаогэ, не веря своим глазам.

Хотя все боевые практики Зала Небесного Грома с гордостью заявляли, что из всех боевых искусств под небесами, только скорость не может быть превзойдена, это не означает, что они были действительно непобедимы на том же уровне культивации.

Из нынешних шести великих Священных Земель, в то время как ученики Зала Небесного Грома часто встречались с учениками других Священных Земель, они часто претерпевали неудачи.

Ученик Бескрайней Горы однажды в шутку сказал, что Зал Небесного Грома был потрясающим только в начале боя, и если бы они не могли быстро добиваться победы, они были бы как мясистая плоть из подбрюшья рыбы.

Тем не менее, Янь Чжаогэ победил в том, в чем они были наиболее опытными, одержав победу над тем, чем Янь Шань больше всего гордился - обнажение меча и скорость!

Это было тяжелее всего прятать Яню Шаню!

Мало того, что он проиграл, это была полная, уничтожающая победа!

Лица Яня Миня и других Янь Региона Чжао были мертвенно-бледными.

Ян Шань был самым выдающимся гением этого поколения Семьи Янь Региона Чжао!

Будучи лелеемым ими, он также был одним из самых выдающихся деятелей молодого поколения Зала Небесного Грома Громовых Владений.

Мало того, что он был ранним Боевым Ученым Хиантин, непобедимым среди всех боевых практиков Семьи Янь Региона Чжао на том же уровне культивации, даже их средние Боевые Ученые Хиантин должны были склониться перед его превосходством.

Но такой любимый сын Небес в мгновение ока был побежден Янем Чжаогэ!

<http://tl.rulate.ru/book/1023/190039>