

На восьмом уровне Области Огня.

«Это было... видение только что?» Е Фань спросил сразу же, когда увидел, что Чжоу Тун приходит в сознание.

«Почему ты завидуешь?»

Столкнувшись с риторическим вопросом Чжоу Дуна, Е Фань подсознательно кивнул.

Чжоу Тун улыбнулся и сказал: «Не завидуй, оно будет и у тебя. Помимо ужасающей физической силы, сила древнего святого тела заключается в видении. Видение древнего святого тела поистине могущественно. В этом мире Непревзойденный».

«Очень ли сильно видение Древнего Святого Тела? Что именно это могло быть?»

«Кто это знает? При одинаковом телосложении зрение будет разным. Это связано с приобретенным опытом и индивидуальностью». Чжоу Тун небрежно сказал: «Но одно я могу вам сказать: видение Святого Тела определенно существует более чем одного вида. Оно должно быть смесью нескольких видений».

«Нравится твое видение?» – спросил Е Фань.

Чжоу Тун на мгновение был ошеломлен, затем кивнул: «Абсолютно, оно должно быть похоже на мое видение, оно смешанное. Однако видение Древнего Святого Тела может быть более ужасающим, чем мое видение...»

«Кстати, твой котел должен быть готов! Ты хочешь перейти на девятый уровень Царства Огня?» — спросил Чжоу Тун.

Чжоу Тун подсознательно посмотрел на штатив Е Фаня. Ему всегда казалось, что этот штатив немного странный и обладает неопикуемой аурой, совершенно отличающейся от его собственного властного колокольчика.

Это из-за материальной разницы между источником материнской энергии Сюаньхуан и фиолетовым золотом с божественной меткой?

Чжоу Тун был настроен немного скептически, но после более тщательного осмотра обнаружил, что что-то не так. Это определенно была не просто разница в материалах, но были и более глубокие различия, но он еще не выяснил, в чем они заключаются.

«Сможешь ли ты это вынести?» Е Фань немного сомневался.

«Разве ты не заметил, что область, покрытая моим божественным кольцом, уже не такая горячая, как раньше?» — спокойно сказал Чжоу Тун.

Кольцо Небесного Бога Тен-Донг стимулировало странные явления, а это означает, что сила Кольца Небесного Бога Тен-Донг еще больше усилилась, что эквивалентно окончательному прорыву в Царстве Пещерного Неба.

Раньше, когда я находился на восьмом уровне царства огня, все еще было ощущение невыносимого жара в области, покрытой божественным кольцом; но сейчас такого ощущения вообще нет.

«Тогда зайди и посмотри!» Е Фаню также было любопытно, что находится в самой глубокой части Области Огня; в то же время он также понимал, что если он скажет «нет», Чжоу Тун обязательно отправит его из Области Огня, а затем войдет туда сам.

Вскоре они вдвоем направились к девятому этажу Области Огня.

Вскоре после этого они достигли края девятого этажа.

Палящая температура впереди ужасающая, и она может заставить людей взорваться на расстоянии. Даже внутри Кольца Бога с десятью отверстиями можно почувствовать, как температура немного повышается.

«Какой ужасный девятый этаж!» Е Фань в шоке посмотрел на пламя перед собой.

Это было девятицветное пламя, которое, казалось, вышло за пределы человеческого мира и, казалось, горело в другом мире. Оно было мечтательным и пугающим и, казалось, способным разрушить все.

— Ты действительно хочешь войти? Е Фань сглотнул и посмотрел на Чжоу Дуна в сторону.

Он ясно видел прах десятков гуманоидных фигур у дверей девятого этажа Царства Огня. Это сильный человек, который когда-то приходил сюда, но умер здесь.

"Ты боишься?"

«Я боюсь! Входите!»

«Что за чушь ты несешь? Пошли!»

Чжоу Тун усмехнулся, а затем сосредоточился на том, чтобы идти прямо к девятому этажу Царства Огня.

В то же время он также тайно общался с бессмертным лекарством, помещенным в его Божественное Кольцо Десять Дунтянь. Внезапно эти бессмертные лекарства также испустили лучи нимба, заполнив внутреннюю часть Тен-Дунтяня.

«Упс!»

Внутри Кольца Бога с десятью отверстиями материнская энергия всех вещей, которые были сконденсированы вместе, была равномерно рассеяна в каждом уголке Кольца Бога с десятью отверстиями, изо всех сил стараясь противостоять эрозии девятицветного пламени.

«Он раньше полностью не раскрывал силу этого божественного кольца?» Е Фань тоже был немного удивлен, потому что чувствовал, что температура внутри божественного кольца, похоже, значительно упала.

Почувствовав это, Е Фань немного успокоился, зная, что Чжоу Тун уверен.

Он сразу же посмотрел на окружающее пламя, как будто смотрел на пейзаж.

Я видел, как постоянно бьется девятицветное пламя, словно боги и демоны, воюющие здесь по всему небу, и различные древние звуки, эхом разносящиеся в моих ушах, создавая впечатление, будто они вышли на грандиозное поле битвы.

Эти двое были первыми людьми, перешедшими на девятый уровень Царства Огня за тысячи лет.

«Девятый уровень Царства Огня ничем не отличается от предыдущего...» После долгой прогулки Е Фань немного заскучал.

Он подсознательно посмотрел на Чжоу Дуна и увидел, что в глазах Чжоу Дуна, казалось, сиял свет.

«Легендарный глаз неба?» Е Фань был потрясен.

Чжоу Тун также показывал небесный взгляд боевых искусств, когда сражался раньше, но Е Фань думал только о божественном свете, который исходил из его тела, когда он сражался; но только в этот момент он подтвердил, что это было небесное око.

Вскоре он увидел, как Чжоу Тун внезапно повернул голову и пошел в направлении области огня.

Е Фань не осмелился покинуть Кольцо Небесного Бога с десятью отверстиями рядом с Чжоу Дуном и немедленно последовал за Чжоу Дуном.

«Какое сокровище ты видел?» – спросил Е Фань.

Чжоу Тун ничего не сказал и просто пошел в том направлении.

Но вскоре Е Фань тоже кое-что заметил. Казалось, он услышал странный звук, похожий на ползание чего-то или стенание живого существа.

«А? Мы уже в конце?» Е Фань внезапно испугался и понял, что достиг конца области огня.

Я увидел, что в конце области огня было совершенно мертвое место. Хотя его радиус составлял всего несколько миль, он был голым и безжизненным.

"Искать там!" Чжоу Тун указал пальцем, и Е Фань внезапно увидел что-то вроде небольшого дерева.

«Дерево? В самой глубокой части области огня есть дерево?» Е Фань потрясенно посмотрел на эту сцену.

«Нет, это не дерево, это пламя!» Чжоу Тун поправил.

Е Фань, который никогда не практиковал навыки ученика, естественно, не может видеть детали этого дерева.

«Пламя? Это десятое пламя в легенде?» Е Фань был потрясен.

О Домене Огня ходит бесчисленное множество легенд.

Некоторые говорят, что самое глубокое пламя здесь сожгло бессмертных, а башня Хуанта также парит здесь уже тысячи лет. Некоторые люди также говорят, что в девятислойной области огня существует десять видов пламени.

«Это сказочный огонь...»

«Е Фань, ты пока останешься здесь. В этом слое огненного домена нет никакой опасности, кроме волшебного огня!»

Чжоу Тун посмотрел на пламя, медленно достал статую Будды и шаг за шагом приблизился к ней.

Эта статуя Будды была причиной, по которой Чжоу Тун приехал сюда.

Храм Великого Звука Грома на Марсе, запретное оружие квазиимператора, оставленное квазиимператором Шакьямуни!

Сила запретного оружия этого квази-императора очень странная. Это не наступательное и не оборонительное, а очень странное силовое поле. При правильном использовании его можно использовать как в нападении, так и в защите.

Эта вещь должна была находиться под контролем Ли Сяоманя, и этого могло быть даже достаточно, чтобы за короткий период времени конкурировать с ограничениями древней запретной земли.

Но теперь все сокровища Великого храма Лэйинь были забраны Чжоу Дуном, и запретное оружие этого квази-императора не стало исключением. Хотя Чжоу Тун раздал кое-какие сокровища по пути к гробу из Цзюлуна, это квазиимперское запрещенное оружие так и не было обнаружено.

Небольшое дерево невысокое, но очень мощное. Он подобен лежащему дракону, и бьется пламя, и кажется, что оно может сжечь небеса и обрушить вечность!

После того, как в запретном оружии квази-императора появилась крошечная трещина, Чжоу Тун наконец приблизился к волшебному огню.

В то же время, продвигаясь, Чжоу Тун увидел невероятные картины. Пламя казалось уже не обычным пламенем, а кусочками проспектных рун.

Руны олицетворяли крах маленьких миров один за другим, а затем продолжали объединяться. Это было похоже на огонь, сжигающий небеса, но в конце концов все снова восстановилось.

«Кстати, почему я чувствую, что это пламя связано с кланом Феникс?» Чем ближе подходил Чжоу Тун, тем больше он чувствовал, что руны, содержащиеся в пламени, были знакомы и чем-то похожи на Искусство Бессмертного Феникса.

Огонь, уничтоживший небеса, вновь восстановил их.

Пламя, содержащее два уровня жизни и смерти, не является Нирванным Божественным Огнем Феникса!