

Фигура Чжоу Дуна была быстрой, как молния, быстрой, как поток света, как фиолетовый свет меча, устремляющийся вперед, чрезвычайно жестокий и неудержимый.

Он практикует «Десять зловещих сокровищ» — технику меча Цаоцзы.

Одно из десяти зол, Девятилистная Меч-Трава, имеет девять симбиотических листьев, каждый из которых подобен мечу. Обычно он укоренен в земле и редко двигается, но как только он движется, энергия его меча простирается на миллиарды миль.

Хотя сегодняшний Чжоу Тун не может преодолеть сотни миллионов миль, как Девятилистная Трава Меча в конце Бессмертной Древней Эпохи, он подобен мечу. Одним шагом он может выстрелить, как летящий меч, на сто шестьдесят семь футов. Вдалеке эта скорость быстрее, чем его летящая радуга.

Один шаг — это одна миля, а десять тысяч шагов за день — это десятки тысяч миль.

Восточная пустошь и Южная территория похожи на такую маленькую страну, как штат Ян, и Чжоу Тун может пересечь четыре или пять из них за один день.

Конечно, Восточная Пустошь и Южная Территория слишком обширны. Здесь бесчисленные горы и хребты, бесчисленные древние лесные волчьи леса и бесчисленное множество редких и экзотических зверей. Некоторые даже обладают силой Тайного Царства Четырех Крайностей. Даже Чжоу Тун приложил некоторые усилия, чтобы сделать это. Сделанный.

Пройдя три дня подряд, Чжоу Тун наконец прибыл в город.

Город Линху расположен на равнине и построен на воде. Он назван в честь близлежащего озера Линху.

Под этим духовным озером находится водная жила, полная духовной энергии, поэтому здесь много монахов, и оно самое процветающее. Этот город также можно считать одним из десяти лучших городов Восточной Пустоши и Южного региона.

В полдень Чжоу Тун прибыл в этот большой город, идя по дороге, вымощенной плитами из голубого камня, ощущая вокруг себя туманную ауру воды, глядя на суетливую толпу вокруг него и постоянные крики и крики. странное ощущение проходящего времени.

Чжоу Тун с любопытством огляделся.

Рядом с шумными улицами время от времени появляются дворцы, занимающие чрезвычайно

большую площадь, с резными балками и расписными зданиями, совсем как древние дворцы; иногда встречаются чердаки, подвешенные в воздухе, которые выглядят весьма элегантно.

«Эти вещи, должно быть, являются «гостиницами» и «ресторанами» духовного мира!» Чжоу Тун с большим интересом рассматривал дворцы и подвесные чердаки.

Мир духовной практики просто другой!

Даже рестораны парят в небе, и без определенного уровня совершенствования не подняться!

Вскоре после прогулки перед Чжоу Дуном внезапно появилось большое бирюзовое озеро. Озеро было бирюзового цвета, словно бирюзовый драгоценный камень, инкрустированный в городе.

Рядом с озером дышало и практиковало множество монахов.

«Практикуешься здесь?» Чжоу Тун был немного смущен.

Дядя сбоку усмехнулся и сказал: «Молодой человек, вы впервые в городе Линху. Оно называется озером Сяолин и соединяется с озером Линху за пределами города, поэтому озеро здесь полно духовной энергии. пути сюда. Монахи во дворце будут поглощать здесь духовную энергию, чтобы отполировать дворец!»

"Вот и все!" Чжоу Тун кивнул.

Оказывается, все они бедные люди в мире совершенствования, а те, кто действительно богат, должно быть, напрямую использовали источник для практики; конечно, не исключено, что некоторые монахи с крайне слабым телосложением не смогут выдержать воздействия большого количества энергии источника...

Обогнув озеро Сяолин, Чжоу Тун быстро пришел в неизвестный древний переулок, который представлял собой шумный свободный рынок.

Вскоре после ухода Чжоу Тун увидел много хорошего.

Истинная вода Сюаньинь, эссенция зеленого бронзового золота, пурпурный дух халцедона, древесина демонической крови, звездный песок, теплый нефрит трех ян... доступны все виды драгоценных материалов.

Орхидея нефритовой змеи, трава крови дракона, красная семилистная лоза, зеленый лунный лотос, белые нефритовые финики, фиолетовый ян-женьшень... бесчисленное множество редких лекарственных веществ, ароматных и ароматных.

«Это действительно хорошее место, много изысканных продуктов!» Чжоу Тун не мог не вздохнуть.

«Маленький брат, купи кусок камня Тяньсин. Это отличный материал для обработки магического оружия. Многие могущественные магические оружия Святого Лорда сделаны из этого материала». Старик посмотрел на Чжоу Дуна с улыбкой: «Маленький брат, ты полон небес, полон героической внешности и паришь в небе, и в будущем ты обязательно станешь могущественным Святым Лордом!»

Чжоу Тун взглянул на старика и тут же улыбнулся: «Вы так меня хвалите. Сила Святого Господа не мой предел. Поскольку вы хотите очищать сокровища, вам, конечно, придется очищать сокровища просветления. У вас есть бессмертное золото здесь. продаешь?»

«Маленький брат, о чем ты думаешь! Как здесь можно продать тебе бессмертное золото?» Старик скривил губы и потерял дар речи: «Старик, я занимаюсь здесь бизнесом всю свою жизнь и видел только один аукцион. Бессмертное золото, даже кусок черного золота с рисунком дракона размером с большой палец, был продается по заоблачным ценам!»

«Это было десять лет назад... Этот кусок черного золота с узором дракона был продан с аукциона кланом Ветра, и я не знаю, в какое магическое оружие он был переработан». Как только было упомянуто об аукционе, старик тут же пришел. С интересом начал хвастаться одно за другим.

«Где находится самый большой аукционный дом в городе Линху?» Чжоу Тун было любопытно.

«Самый большой аукционный дом в городе Линху — это, естественно, дворец Яогуан на Святой Земле Яогуан!» Старик ответил: «Маленький брат, это легко, если ты хочешь пойти и посмотреть. Через пять дней во дворце Яогуан пройдет грандиозный аукцион. Говорят, что на этот раз на аукционе также будет представлено Божественное оружие короля. !”

«О? Божественное оружие короля! Это довольно интересно! Большое спасибо, старик. Я снова пойду за покупками».

Чжоу Тун улыбнулся, сразу же вышел из прилавка и продолжил бродить по свободному рынку. Он видел много хорошего, но действий не предпринял, потому что у него... не было денег!

«Я собираюсь получить немного денег!» Чжоу Тун побродил вокруг и пришел прямо к дворцу Яогуан.

Дворец Яогуан представлял собой огромный дворец, парящий над городом Линху. Чжоу Тун небрежно надел маску, а затем взмыл в воздух, прибыв прямо к воротам этого дворца.

Облака и туман клубятся, и дворец раскинулся. Здесь настраиваются пространственные

шаблоны, которые намного шире того, что вы можете видеть ниже.

Особенно огромный дворец посередине, высокий и величественный, стоящий в центре, как гора.

Это дворец Яогуан, в котором легко могут разместиться даже сотни тысяч человек.

Чжоу Тун вошел прямо в ворота одного из дворцов.

Как только он вошел во дворец, Чжоу Тун подошел к официанту и спросил: «У меня есть кое-что, что нужно продать здесь с аукциона. Есть ли какие-то процедуры?»

Официант взглянул на Чжоу Дуна. Она привыкла к таким людям, приходящим в масках.

Она сразу же ответила: «Просто поместите сюда вещи, которые вы хотите продать на аукционе, и зарегистрируйте их. Скоро у нас будет специальный персонал из дворца Яогуан, который сможет оценить ваши аукционные предметы».

«Я хочу продать на аукционе свиток Священных Писаний, можете ли вы взять на себя ответственность?» — спросил Чжоу Тун.

Если вы спросите Чжоу Дуна, чего у него на теле больше всего, то нет сомнений, что это всевозможные писания.

Имея в руках Зеркало Реинкарнации, он мог по своему желанию заглянуть в прошлую жизнь монаха, а количество писаний, которые он мог освоить естественным образом, было чрезвычайно устрашающим. Просто бросьте раскат и получите много исходников.

«Сутры?» Официант неожиданно удивился. Все, что можно назвать «сутрами», можно рассматривать как наследие семьи или секты или, по крайней мере, способ практики, созданный несравненным великим мудрецом. Пока существуют аукционы сутр, это должно быть большим событием.

«Пожалуйста, войдите в VIP-комнату и подождите немного. Скоро кто-нибудь придет поговорить с вами!» Официант не посмел пренебречь и немедленно отвел Чжоу Дуна в VIP-зал в боковом холле.

Потом поспешно ушел.

<http://tl.rulate.ru/book/102211/3526664>