

Глава 24

Кибер не стал больше тянуть и ехидно сказал:

— После того, как Тони убил Киллиана прошлой ночью, он вытряхнул всю грязь об АИМ. Как бывший топ-менеджер АИМ, вы теперь стали изгоем, на которого все показывают пальцем и бьют палкой.

Если бы Тони не сказал, что вы умерли, пытаясь спасти его, возможно, ваша фотография всё ещё висела бы в списке самых разыскиваемых ФБР.

— Что?!

Глаза Майи Хансен расширились, она немного не могла принять тот факт, что социально она мертва.

Наконец успокоившись, Майя Хансен вдруг вспомнила кое-что и обеспокоенно спросила:

— А что с моим сыном? Как он?

— Сейчас за ним присматривает Тони Старк.

Узнав, что с сыном всё в порядке, Майя Хансен облегчённо вздохнула, припомнила информацию, озвученную Кибером, взяла себя в руки и настороженно спросила:

— Скажите, на каких условиях я смогу увидеть сына?

Она больше не питает иллюзий насчёт таких вещей, как свобода.

Кибер хлопнул в ладоши и похвалил:

— Я восхищаюсь такими людьми, как вы, кто знает, где раки зимуют! Впредь вы будете работать под началом старшей сестры Хэлен, руководя научной группой и продолжая изучение вируса Экстремис.

Затем он хлопнул по плечу стоящую рядом Чжао Хайлунь и добавил:

— Параллельно я оформлю вам новую личность, чтобы вы могли интегрироваться в общество. Вы сможете усыновить сына как благотворительный человек, если только не предадите меня, всё будет лучше, чем было раньше.

Изучив детали вируса Экстремис, Кибер понял, что потенциал этой технологии намного выше, чем считали Киллиан и другие, и есть простор для развития.

Не услышав чрезмерных требований, Майя Хансен наконец перестала волноваться, но из научной добросовестности осторожно напомнила:

— Подождите! Вся информация по вирусу Экстремис хранится на сервере в штаб-квартире АИМ. Потребуется немало времени, чтобы воссоздать эти данные, так что будьте готовы.

— Вам не о чем беспокоиться, у меня есть вся информация.

После визита в штаб-квартиру АИМ невозможно было не взять что-то на память, верно?

Кибер считает, что технологии АИМ хороши.

Так что теперь всё это принадлежит ему.

.....

Уладив дела Майи Хансен, Кибер и Хэлен Чжао поужинали вместе, а затем поработали над интересными биологическими задачами, прежде чем вернуться домой.

— 52-й тест провален.

Глядя на результаты теста перед собой, лицо Кибера почернело.

— Алита, как там ситуация в Пим Тек?

Чтобы завершить миниатюризацию энергоустройств, у Киберпространства пока не было других идей.

Год назад он лично навестил доктора Пима и хотел обменяться с ним частицами Пима, но старый упрямец без колебаний отказал.

Воспользовавшись случаем, Кибер включил своё рентгеновское зрение и тщательно изучил базовые данные частицы Пима.

Оказывается, это совсем не научно!

Он и правда не мог понять, как эта субатомная частица, состоящая из нижних кварков, кварков

очарования, тау-частиц и глюонов, могла уменьшать и увеличивать объекты, даже до планковского масштаба – квантового царства, которое даже кибер не мог наблюдать.

После нескольких попыток имитировать это и провалов Кибер осознал!

Всё дело в квантовой механике!

Неопределённость присуща не только частицам, но и людям.

Некоторые вещи могут создать только определённые люди, иначе, даже зная принцип, невозможно полностью повторить его процесс.

Поняв это, Кибер перестал мучиться и, опираясь на воспоминания в голове, начал готовить почву в Пим Тек.

Это единственное место, кроме самого доктора Пима, где могут создавать частицы Пима.

— Исследования частиц Пима ведутся организованно, но, судя по моему мониторингу мистера Даррена Кросса, у него всё ещё есть несколько ключевых нерешённых вопросов, и желаемый продукт не может быть произведён в краткосрочной перспективе.

Неужели нам и правда придётся ждать начала сюжета «Человек-муравей» 2015 года?

Боюсь, к тому времени уже всё пропало.

Услышав эти новости, у Кибера разболелась голова.

Изначально он хотел ярко дебютировать как супергерой в Битве за Нью-Йорк год назад, но из-за нерешённой энергетической проблемы многие функции боевого костюма не дотягивали до идеала, и он затянул до сих пор из опасений допустить ошибку.

Однако Кибер больше не может ждать. Без «крыши» супергероя это может сильно помешать его будущим планам.

Раз эту проблему нельзя решить в короткие сроки, Киберпространству остаётся только использовать энергию следующего уровня, выйти на улицы Нью-Йорка бороться за справедливость и сделать себе имя.

— Алита, установи Нюк 4 на доспехи.

Получив приказ Кибера, из металлической стены два роботизированных манипулятора достали

серебристо-белый предмет размером с мобильный телефон и установили его на пояс боевого костюма.

Доспехи в основном чёрные, с белой полосой по бокам рук и бёдер, а в центре груди — окружённая ромбовидной границей цифра «5», герб семьи Зодов.

По сравнению с марковскими боевыми доспехами Тони Старка, этот костюм имеет более жёсткий стиль, с острыми плечами и локтями, и весь прямо-таки источает взрывную мощь.

Лёгким постукиванием пальца по поясу двухметровые боевые доспехи начали плавиться и уменьшаться, превратившись перед Кибером в чёрно-белый пояс.

Надев пояс на тело, Кибер правой рукой превратил ладонь в кулак и провёл им по середине пояса, а душой вцепился в середину двух пальцев, крикнув: «Трансформация!»

Серебристо-чёрная жидкость вылилась из пояса, разлилась и затвердела по торсу Кибера, наконец покрыв всё тело, вновь превратившись в чёрные доспехи.

Как и ожидалось, меха — романтика для мужчины!

Повернувшись, внимательно глядя на фигуру на экране, Кибер всё-таки почувствовал, что чего-то не хватает, осталось незавершённое чувство.

— Алита, вызови клипы трансформации из сакурских спецдорам, вырежь их все и проиграй на скорости 10х.

Через несколько минут, глядя на различные трансформационные сцены на экране, Кибер внезапно понял — световые эффекты!

Он не добавил фоновую музыку и световые эффекты!

Если меха — торт в именинном пироге, то фоновая музыка и световые эффекты — крем и украшения. Всё вместе неотделимо друг от друга.

Особенно фоновая музыка, любая сцена без контраста фона теряет как минимум половину крутости.

Поняв это, Кибер вдруг почувствовал, что мысли хлынули потоком, вдохновение как понос. Он вспомнил множество мелодий и картинок из прошлой жизни и открыл fl студию.

—————

Примечание 1: В квантовой механике неопределённость относится к неопределённости измерения физических величин. Потому что при определённых условиях некоторые механические величины могут находиться только в собственных состояниях, а отображаемые значения дискретны. При разных измерениях по времени можно получить различные значения, возникнут неопределённые значения, то есть, когда вы измеряете, можете получить это значение, можете получить то значение, и полученное вами значение неопределенно.

Примечание 2: fl - это программное обеспечение для создания музыки.

<http://tl.rulate.ru/book/102107/3680539>