Столкнувшись со множеством пристальных взглядов людей, Йоко Окино сказала с неестественным выражением лица: "Я... это была не я, это было так, когда я вернулась! Я не убивала его!"

"Тогда почему ваши волосы в руках покойного?" серьезно сказал офицер Мегуре.

"Я не знаю! Я правда не знаю!" сокрушенно сказала Йоко Окино.

Полицейский Мегуре хотел спросить что-то еще, но Сэнити остановил его. Он посмотрел на него и сказал: "Офицер Мегуре, даже если господин управляющий так себя вел, это ничего не значит. Я уже знаю истинные подробности этого дела".

"Нани?" Офицер Мегуре услышал эти слова и удивленно сказал: "Правда? Сеничи-кун!"

"Конечно, я уже напоминал господину управляющему, просто не хотел, чтобы он усложнял дело". Сэничи кивнул и уверенно сказал.

Причина такой уверенности Сеничи в том, что он видел это дело!

Случай с Йоко Окино, когда она впервые вышла на сцену, весьма впечатляет. В конце концов, это звезда, которая имеет смысл существования в мире "Детектива Конана".

И причина такого поступка, естественно, в том, чтобы лучше представить себя и подчеркнуть свои способности.

То, что он смог раскрыть дело во время стажировки, можно расценивать как небольшую заслугу, которая очень поможет в будущем продвижении по службе.

Особенно в этом мире "Детектива Конана", где заслуги связаны с продвижением по службе, Сэнити, естественно, хотел воспользоваться этой возможностью.

"Кто этот преступник, Сэничи?" с тревогой спросил офицер Мегуре.

"Вообще-то, меня посетило вдохновение после напоминания Конана-куна", - Сэничи посмотрел на Конана и с улыбкой сказал.

"Напоминание Конана?" Все посмотрели на Конана, которого обнимал Ран, и удивленно спросили.

"Ну, раньше Конан говорил, что вокруг трупа были следы воды". Сеничи улыбнулся и сказал: "Я был немного обеспокоен, поэтому осмотрелся и обнаружил, что следы воды действительно есть".

"Но что с того? Можно ли найти преступника?" с сомнением спросил полицейский Мегуре.

"Привет, преступник всегда был в доме". Сэнити оглядел толпу с разными выражениями, указал на труп, лежащий на полу, и сказал: "На самом деле виновник - сам покойный!"

"Суу... самоубийца!?" Все были удивлены, услышав это.

"Но ведь невозможно воткнуть кухонный нож себе в спину!" спросил Моури Когоро.

"Возможно, это и есть его цель. Кстати, я хочу поблагодарить Конана". с улыбкой сказал Сэнити.

"Беспорядок в комнате, о котором он говорил ранее, напомнил мне, почему рядом с трупом стоит стул".

Сеничи указал на поваленные столы и стулья вокруг и сказал: "Посмотрите вокруг, и стулья возле трупа кажутся странными.

Позже, в сочетании со следами воды вокруг трупа и высокой температурой в комнате, я вдруг понял. "

"Если выкопать яму в ледяной глыбе, положить в нее нож, а потом встать на стул, прицелиться кончиком ножа и спрыгнуть, то план трюкового самоубийства удастся".

Сеничи указал на землю: "Я нашел вмятину рядом с покойником, этого должно быть достаточно, чтобы доказать, что другая сторона совершила самоубийство, а высокая температура растопит летящий лед, создав иллюзию убийства".

"Ты имеешь в виду волосы!?" Моури Когоро возмутился: "Чтобы успешно обвинить госпожу Йоко, это заходит слишком далеко!"

"Верно, он должен был найти ее волосы на расческе в этой комнате, а потом спрыгнуть..." Выражение лица офицера Мегуро тоже было немного сердитым.

"Вот почему я сказал, господин управляющий, не делайте ничего предосудительного на месте преступления". Сэнити посмотрел на Ии Ямагиси и с улыбкой сказал.

"А... простите... Йоко..."

"Но почему он совершил самоубийство в комнате госпожи Окино Йоко?" спросил офицер Мегуре с озадаченным выражением лица.

"Я должен спросить об этом госпожу Окино Ёко и господина управляющего. Когда эти двое видели покойного раньше, их выражение лица не было похоже на то, что они не знакомы друг с другом".

"Я... Мы, естественно, не знакомы... Может быть, он поклонник Йоко... Неудивительно, что такой парень может что-то сделать, верно?" Менеджер сказал это с паническим выражением лица.

"Я... я знаю этого человека!!!" Окино Йоко, казалось, приняла решение и ответила: "Нет... не только... этот человек... я встречалась с ним в старшей школе!!!"

"Йоко!!!" в панике закричал менеджер.

"Мне очень жаль... Эйити, но я больше не могу это скрывать! И еще я хочу знать, почему он покончил с собой в моей комнате".

"Это потому, что вы с ним расстались, и он решил отомстить..."

"Нет, так не должно быть! Это он предложил расстаться в старшей школе!"

Окино Ёко сказала это с затруднительным выражением лица: "После того как я стала знаменитой, он часто приходил ко мне, желая, чтобы я вернулась к нему... Но я действительно хочу знать, почему он покончил с собой здесь..."

А когда Йоко Окино раскрыла свои отношения с покойным, чтобы разгадать последнюю тайну дела и подтвердить причину самоубийства другого участника, все снова начали расследование.

Затем с помощью сережек, найденных Конаном, все нашли еще одну ключевую фигуру - Юуко Икезаву.

Под давлением допросов и того факта, что она сказала, что не знакома с комнатой, но знала о зажигалке странной формы, а ванная комната разоблачила ее ложь, Икезава Юуко наконец раскрыла правду.

Оказалось, что именно она была виновницей инцидента, который господин Йоко поручил Моури Когоро.

Увидев бесстрастную Йоко, она решила, что звонки и отправка фотографий не помогут, и украла ключ Йоко в комнате отдыха.

В результате, когда она пришла в комнату в полдень, покойный внезапно ворвался и повалил ее на пол, пытаясь заставить работать.

Отчаянно сопротивляясь, Икезава Юко все-таки вырвалась из комнаты.

Поскольку госпожа Юуко была очень похожа на Йоко и на ней были солнцезащитные очки, покойный принял ее за Йоко.

Юуко Икэдзава, которая отчаянно кричала и сопротивлялась, увидев этого странного мужчину, своей реакцией глубоко ранила сердце покойного.

Любовь к Йоко Окино в тот момент превратилась в отчаяние и ненависть, и он задумался о таком способе мести.

Позже, на исповеди менеджера, госпожа Йоко наконец узнала, что бросивший ее Акиёси Фудзиэ решил порвать с ней по просьбе менеджера Эйити.

А в найденном в комнате дневнике записаны его переживания и мысли, которые он так и не смог забыть после разрыва.

Так и закончилась эта трагедия лжи, непонимания и случайностей.

Что касается Сэнити, то он также был высоко оценен офицером полиции Мэгурэ.

После этого Сэнити поблагодарила госпожа Окино Йоко за раскрытие этого дела. Сэнити получил подпись от второй стороны и обменялся контактной информацией.

Возможно, из-за того, что Сэнити не дал ему совершить ошибку и успешно снял с него и Йоко подозрения, менеджер не стал препятствовать обмену контактной информацией.

А может, и из-за идеи подружиться с Сэнити. В конце концов, если есть полицейский с выдающимися способностями, он еще может многим помочь. В конце концов, у знаменитостей бывают разные проблемы.

Конечно, могут быть причины, по которым офицер Мегуре раскрыл свой полицейский ранг, когда хвалил его раньше.

А Сэнити представил Окино Йоко свой собственный горячий источник, чтобы она могла брать друзей, чтобы расслабиться, когда у нее есть время.

В любом случае, вы можете сделать рекламу на стороне, верно?

http://tl.rulate.ru/book/102100/3526838