

Глава 7: Начало сюжета.

.

<APATA POV>

Эта чертова девчонка... Я убью ее к чертовой матери. Если ты подождешь еще 2 месяца, я приду и прикончу ее нахрен. Я думал, что она - реинкарнированная богиня. А она совсем не такая, как я предполагал; даже в этом случае она все еще слишком слаба, чтобы противостоять мне напрямую. В следующий раз я буду осторожен с ней.

Но сейчас, черт побери, я оказался захвачен в плен, как кабальный персонаж, и у меня даже нет чертовой алхимии, чтобы вырваться.

Авария...

Фургон, в котором я сидел, въехал в пустой переулок. Из темноты вылезли какие-то темные щупальца, схватили меня и потащили в более убогий район. Все мои ограничения были сняты. Затем темное щупальце с силой впилося мне в рот. Проклятье, это чертовски отвратительно, как будто я ем мусор.

«Мальчик, похоже, эта девушка хитрее тебя, поэтому я дал тебе свою силу; ты должен гордиться тем, что был выбран мной».

– Черт, кто это говорит.

«Чертов мальчик, этот бог говорит с тобой через твой разум. Теперь твоя новая сила разлагает выбранную тобой материю. Используй ее с умом. Если ты будешь использовать ее больше, чем может выдержать твое тело, ты потеряешь свою жизнь».

– Ха-ха-ха, в первый раз это была моя ошибка, но в этот раз я прикончу эту суку к чертовой матери.

Три месяца спустя.

< MC POV>

[ОСНОВНОЕ ЗАДАНИЕ]

[ЗАДАНИЕ: ПОМОЧЬ ДЖИН-ВУ ПОЛУЧИТЬ СИСТЕМУ "МОНАРХ" БЕЗ ВМЕШАТЕЛЬСТВА ПОСТОРОННИХ].

[ОПИСАНИЕ: ЗЛОЙ БОГ ПОСЛАЛ СВОЕГО ЧЕМПИОНА ИЗ ДРУГОГО МИРА, ЧТОБЫ ВНЕСТИ БЕСПОРЯДОК В ЭТОТ МИР, И ДАЛ ЕМУ ЗАЩИТУ, ЧТОБЫ ТОТ МОГ ЛЕГКО ПРОТИВОСТОЯТЬ МИРОВОЙ ВОЛЕ. НАРУШИТЕЛЬ МОЖЕТ ОБЛАДАТЬ СИЛЬНЫМИ СПОСОБНОСТЯМИ].

[НАГРАДА: ВРАТА ВАВИЛОНА (без оружия), СКИЛЛ-РАЗГОН, КАРТОЧКА НАСТРОЙКИ ФОНА, 50000 SP].

[Оставшееся время выполнения миссии: 3 часа, 29 минут и 59 секунд]

Наконец-то Джин-Ву пора войти в подземелье. Я слежу за всеми местами рядом с

подземельем, но никаких зацепок на этого человека у меня нет. Самое неприятное, что благодаря вмешательству постороннего человека он сбежал от полиции, и даже я подозреваю, что ему помогал еще один сообщник. Хорошо еще, что из-за его необдуманного решения полиция объявила его в розыск, поскольку он убил всех людей в фургоне.

Будь я на его месте, я бы замаскировался и, возможно, отправился бы за командой охотников, которая присутствовала при инциденте в двойном подземелье. Или же я бы остался прятаться в подземелье.

И тут у меня в голове что-то щелкнуло.

Черт, почему я не подумала о том, что мать Джин Ву можно использовать для того, чтобы помешать ему войти в подземелье? Я надела маску кицунэ, которую купила в Gacha, и, пронесясь через весь город на паутине, направилась к больнице. Я поняла, что тот, кто повстречал меня раньше, направляется к палате матери Джин Ву.

Я натянула паутину и пробила стекло, нанеся прямой удар ногой по лицу этого мерзавца. Этот подонки все еще смеется.

– Хе-хе-хе, никогда не думал, что ты меня найдешь, а теперь ты даже раскрыла свою силу, будто я попался благодаря твоему паучьему чутью.

Я достала из инвентаря кубик и бросила его между ним и мной. Внезапно что-то засияло и засосало в себя и его, и меня.

[ЭЛЕМЕНТ: КУБ ДУЭЛИ: Используя этот куб, вы можете сразиться на дуэли, и только победитель сможет выйти из пространства. Условие окончания: смерть, поражение или сдача]

Мы оба оказались внутри куба и на поле размером с футбольное.

– Ну вот, теперь я могу показать тебе твое место, сука.

По-моему, он идеальный тупица, на котором можно учиться лечить психические заболевания. Он бросился ко мне, чтобы схватить, но я, как всегда, держала дистанцию.

– Тебе не вырваться из моих рук. Хе-хе-хе. Сегодня ты будешь убита унизительным способом.

Затем он положил руку на землю, и я услышала, как он сказал: "Распад". Земля начала крошиться, образовав огромный кратер. Но он все еще мчится ко мне, как безумный.

– Ха-ха, ты боишься? Просто покорись, и я сделаю твою жизнь лучше. – Даже дураку понятно, что в твоих словах много лжи.

Я внезапно останавливаюсь, потому что мне надоело бежать. Он появляется и касается моего плеча. Сначала он наносит на мою рубашку тление, а затем громко произносит:

– Исцеление. – Зеленый свет охватывает все мое тело.

– Сучка, наконец-то ты стала моей. Теперь я сделаю из тебя бездумную зверушку.

<APATA POV>

– Сучка, наконец-то ты стала моей. Теперь я сделаю из тебя бездумную зверушку. – Наконец-то, если бы я бился дальше, то потерял бы еще больше жизни.

Я повернулся и увидел, что эта сука смотрит на меня безжизненным взглядом.

– Ха-ха-ха-ха, иди ко мне и получи награду за то, что ты мой питомец.

Она направляется ко мне, но вдруг я вижу на ее лице самодовольную улыбку. Нет, что-то определенно не так. Меня встретили отличным ударом по лицу. Я даже потерял много зубов изо рта, но когда повернулся к ней. Я испугался, но теперь я уверен, что она просто играла со мной.

– Как ты могла не поддаться влиянию?

Я не решался подойти к ней и сказал:

– Однако мне хотелось узнать, как я потерпел поражение. Но я не смог дотронуться до твоей руки. Я имею в виду, что между нашими руками есть промежуток. Это барьер? Нет, это техника Годжо Сатору, Бесконечность.

– То, что ты подумал, верно, и ты вдохновил меня на создание этой идеи, так как я подумала: Как я могу отдалиться от тебя на достаточное расстояние? Если бы существовала бесконечность, ты бы никогда не смог до меня дотронуться. Это значит, что я должна создать бесконечное пространство в конечном пространстве, и, как Годжо, я должна использовать парадокс Ахиллеса и черепахи, чтобы получить достаточное понимание для создания этого навыка. – Ответила она.

Она действительно демон, и я поступил очень глупо, разгневав ее. Но до сих пор у меня было много вопросов.

– Почему ты до сих пор не захватила Эшборна и почему у тебя так много способностей?

– Что касается Эшборна, то для совместимости необходимо попасть под условие "жизнь-смерть", а оно есть только у МС. Ну, мы можем считаться прошедшими через смерть, но я все еще сомневаюсь в этом, и у меня есть другие способы получить тот же навык. А что касается остального, неужели твой бог слишком беден, чтобы обеспечить тебя навыками? – спросила она с весельем.

– Он исполнил только три желания и еще позже дал один навык.

– Ну, по крайней мере, эта старая карга не бедна. – Я не понял, что она сказала, но до меня дошло, что у нее есть какая-то обида на собственную богиню.

– Значит, с самого начала ты меня разыгрывала. – Я в ужасе уставился на нее.

– Daijoubu desu, datte kimi yowai mo (это нормально, потому что ты слабый).

Блядь, неужели нужно говорить этот диалог?

Свиш.....

В этот момент я почувствовал, что не так уж плохо умереть, а не быть игрушкой Бога.

После того как я прикончила этого придурка, из его тела вышло что-то отвратительное, черное. Я воспользовалась атакой на основе света, чтобы очистить его от грязи.

– Хаа, у меня очень сильно болит голова после этого навыка, Бесконечность.

Вообще-то я создала этот навык, но проблема в том, что он потребляет ману и может покрыть только часть моего тела. Я просто хотела следовать правилу Сигмы №1: "Всегда выпендривайся". Но это было рискованно, так как могло истощить всю мою ману, если бы он скрыл еще какие-нибудь способности. Жаль, что его тела больше нет из-за этого фрагмента бога.

[УНИЧТОЖЕН ФРАГМЕНТ БОГА - ПОЛУЧЕН АТТРИБУТ АНТИБОГА]

[ОСНОВНОЕ ЗАДАНИЕ ВЫПОЛНЕНО]

[ЗАДАНИЕ: ПОМОЧЬ ДЖИН ВУ ПОЛУЧИТЬ СИСТЕМУ МОНАРХА БЕЗ ВМЕШАТЕЛЬСТВА ПОСТОРОННИХ].

[НАГРАДА: ВРАТА ВАВИЛОНА (без оружия), СКИЛЛ-Разгон, КАРТОЧКА НАСТРОЙКИ ФОНА, 50000 SP]

[ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ НАГРАДА ЗА УСТРАНЕНИЕ БОЖЕСТВЕННОГО ВОЗМУЩЕНИЯ: ПЕРК: КАРТА ВЫЗОВА ПЕРСОНАЖА]

Итак, в буквальном смысле слова, я получила пустые Врата Вавилона, за которые я собрала и положила свои сокровища. Что касается карты фона, то ее, как и карту смены имени, можно использовать только в следующем воплощении.

Самая фантастическая вещь - "Разгон", поскольку она заставляет мое тело работать на износ, чтобы поддерживать мой мыслительный процесс в течение определенного времени. По сути, она синхронизирует аппаратное обеспечение с программным, которым является Рафаэль.

Но минус в том, что после использования я получу эффект слабости на определенное время, но это отличный скрытый трюк для последнего хода против врага.

Наконец, карта вызова персонажа - это сверхспособность; по сути, вместо того чтобы ассимилировать персонажей, я могу вызывать их в качестве своих слуг, и они будут иметь свою собственную личность или свободу, подчиняясь только моему приказу. Но лучше вызывать надежных персонажей, иначе они попытаются напасть на кого-то, кроме меня, а лучше иметь товарища, чем слугу.

Ринг... Ринг... Это Сон И.

– Привет

– Эй, Сео А, ты знаешь, что брат Джин А попал в ловушку в подземелье, и даже на больницу ее матери напала неизвестная в маске лисы?

– Хорошо, скажи мне, где она.

После этого я поспешила на выход, хотя и знала, что с ее братом все будет в порядке. Но я не могла сказать ей об этом, чтобы успокоить ее; ей просто нужна была поддержка, чтобы справиться с этой ситуацией. Я могу проинформировать Хэ Ин, но это испортит сюжет, а она, к

счастью, занята в другом подземелье.

Спустя три дня.

Я навестила Сон Чи-Юля, чтобы побить его за такой риск, но жаль, что он потерял руку.

Сейчас я жду Джин А в больнице. Внутри я увидела чиновников, которые оценивали Джин Ву, и разочарованно ушли. Я встаю и, минуя чиновников, направляюсь к палате Джин Ву.

– Эй, подожди минутку. – Окликнул меня кто-то.

– Чем могу помочь? – Раздраженно обернувшись, я увидела Ву Чин Чхоля.

– Нет, простите, я что-то почувствовал от вас, но видимо мне показалось.

– Этот флирт уже слишком устарел, а ты кто? Педофил, – сказала я.

– Пффф..., – сказал чиновник, смеясь, и остановился на этом.

– Мне очень жаль. – Ву Чин Чхоль поклонился и сразу же ушел.

Дойдя до палаты, я слушаю, как Джин Ву разговаривает с Джин А об экране. Совсем идиот, что даже не узнал свой золотой палец? После этого Джин-А вышла и сказала:

– Пошли. – Думаю, в следующий раз, когда я встречу с Джин Ву, я попрошу у него этот навык.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/102098/3655777>