«Не смей, но этот Ли просто пришел напомнить старшему стюарду Чу».

Лицо Ли Сина резко изменилось, но вскоре его лицо успокоилось, и он выглядел крайне мрачным.

«Хотя главный стюард Чу стал мастером боевых искусств, тебе все еще нужно ясно об этом думать? Перед внутренним особняком особняка Линь такой уровень силы, но, как тривиальный муравей, вот и все, подёнка трясет дерево, есть только один тупик.

Чу Фэнмянь знает значение слов Ли Сина.

Даже если Чу Фэнмянь теперь мастер боевых искусств, у него есть сила, но если ее поместить во внутренний особняк особняка Линь, это все равно ничто.

«Ли Син, тебе не нужно ничего ограничивать. Этот Чу также знает, что произошло за эти годы. Будь то ты или человек, стоящий за тобой, этот Чу прояснит это одно за другим».

Чу Фэнмянь открыл рот и холодно сказал.

Хотя статус Ли Сина не низок, ему абсолютно невозможно осмелиться прийти сюда, чтобы нацелиться на Чу Фэнмяня.

За этим Ли Синем стоит еще более могущественный человек, это Особняк Линь, теперь Молодой Лорд Особняка, только он осмелился действительно нацелиться на Чу Фэнмяня вот так.

«Чу Фэнмянь, ты действительно сошел с ума? С таким маленьким персонажем, как ты, смеешь ли ты иметь дело с молодым господином Линем?»

Ли Син громко рассмеялся, когда услышал слова Чу Фэнмяня.

С точки зрения Ли Сина, Чу Фэнмянь теперь может стать главным управляющим внешнего особняка особняка Линь. На самом деле, это основано на благосклонности дедушки Чу Фэнмяня к особняку Линь. Что касается самого Чу Фэнмяня, Ли Син не в глазах Ли Сина.

Чу Фэнмянь теперь возобновляет «Духовную вену» и становится мастером боевых искусств, что очень удивило Ли Сина, но как насчет того, чтобы стать мастером боевых искусств? Какие бури может вызвать 18-летний мастер боевых искусств, только что вступивший в Царство закалки костей.

«Чу Фэнмянь, этот Молодой Мастер просто напоминает тебе, что если ты послушно будешь никчемным человеком, ты также сможешь избежать некоторых физических страданий, в противном случае человеком, который будет страдать в это время, будешь ты».

Ли Син сказал с ухмылкой: слова полны угроз.

«Шеф-стюарду Чу в эти дни лучше остаться в особняке Линь, иначе, если вы выйдете и столкнетесь с некоторыми ошибками, это будет плохо».

Когда он заговорил, в глазах Ли Сина уже читалось намерение убить.

Чу Фэнмянь увидел в его глазах намерение убийства.

Видно, что у Ли Сина уже есть некоторые планы отомстить Чу Фэнмяню в его сердце. Пока Чу

Фэнмянь покидает особняк Линь, он может без колебаний принять ответные меры против Чу Фэнмяня.

«Ли Син, ты думаешь, что ты действительно противник Чу?»

Чу Фэнмянь посмотрел на выражение лица Ли Сина, которое было очень игривым.

«Чу Фэнмянь, какое право ты имеешь здесь быть высокомерным!»

Увидев выражение лица Чу Фэнмяня, Ли Син в ярости сказал, что у него уже есть глубокая обида на Чу Фэнмяня. Без Чу Фэнмяня он уже был бы главным управляющим внешнего особняка особняка Линь.

Хотя сейчас он является человеком номер один во внешнем особняке особняка Линь, имя заместителя стюарда всегда было как заноза на ладони Ли Сина, и ему нужно отключить бесчисленное множество вещей.

Услышав сейчас слова Чу Фэнмяня, Ли Син больше не терпел, он просто открыл рот и произнес гнев.

«Если у тебя есть способности, ты можешь сражаться со мной на арене «Жизнь и смерть». Естественно знать, кто такой человек номер один во внешнем особняке особняка Линь?»

«Станция жизни и смерти!»

«Этот Ли Син оказался для Чу Фэнмяня, чтобы сразиться с ним на сцене жизни и смерти!»

Звук из двора уже привлек многих учеников особняка Линь прийти и посмотреть.

Столкнувшись с битвой между главным стюардом особняка Линь, заместителем стюарда и почти двумя людьми из пика внешнего особняка особняка Линь, каждому было чрезвычайно любопытно, желая узнать, чей номер внешнего особняка особняка Линь. Один человек.

«Хотя Чу Фэнмянь собрал Духовную Вену и сейчас стал мастером боевых искусств, он собирал Духовную Вену самое большее всего на несколько месяцев. Даже если он добьется быстрого прогресса и захочет сразиться с Ли Синем, это абсолютно невозможно».

Ученик внешнего особняка особняка Линь покачал головой.

Талант Чу Фэнмяня, они видят всех и каждого в их глазах, но если он будет сражаться против Ли Сина, он никогда не поверит, что Чу Фэнмянь победит.

В конце концов, Ли Син, но внешний особняк особняка Линь, человек номер один, занимает эту должность уже 3 года, и никто не может ее оспорить.

Даже если талант Чу Фэнмяня сейчас высок, талант не означает силу. Времени заваривать нет. Чу Фэнмянь невозможен — противник Ли Сина.

"Не обязательно. В конце концов, Чу Фэнмянь только что победил Ли Минъяна. Этот Ли Минъян — мастер боевых искусств 6-го уровня Царства закалки костей.

«А как насчет победы над Ли Минъяном? Ли Минъян находится в руках Ли Синя и не может сделать ни единого движения».

«Как ты думаешь, Чу Фэнмянь поднимет его?»

«Сделав все, Чу Фэнмянь определенно не возьмет трубку, но сейчас, хе-хе-хе, я не могу сказать».

С улыбкой сказал ученик внешнего особняка особняка Линь.

Предыдущий Чу Фэнмянь ни в коем случае не был мусором, символом консультирования, но в последние дни все обнаружили изменения в Чу Фэнмяне.

Чу Фэнмянь больше не тот Чу Фэнмянь.

«Станция жизни и смерти, хорошо, я возьму ее».

Глаза Чу Фэнмяня зашевелились, а уголки его рта сказали спокойным голосом.

"Полученный?"

Ответ Чу Фэнмяня заставил Ли Сина чего-то не ожидать, но вскоре выражение его лица стало уродливым.

"Хорошо! Чу Фэнмянь, ты очень высокомерен! Но когда вы находитесь на сцене Жизни и Смерти, этот Молодой Мастер хочет увидеть, насколько высокомерным вы можете быть! Через час увидимся на сцене «Жизнь и смерть!»

Сказал Ли Син со злобной улыбкой и вышел из двора с широкой улыбкой.

Поскольку все глаза на виду, поскольку Чу Фэнмянь сказал взять его, нет никакой возможности, что Чу Фэнмянь вернется.

Почти в то же время новость о том, что Чу Фэнмянь и Ли Син собираются оказаться на станции Жизни и Смерти, уже распространилась по особняку Линь.

Станция Жизни и Смерти, расположенная на западной стороне внутреннего особняка Линь.

Это медная платформа высотой 100 метров. Вокруг медной платформы лежит бесчисленное количество железных шипов. Как только он упадет, даже мастер боевых искусств 9-го слоя Царства закалки костей обязательно умрет.

Вокруг этой медной платформы стоит стенд. Раньше людей у стенда было почти редко, но сегодня он переполнен людьми.

Не только внешний особняк особняка Линь, но даже многие ученики внутреннего особняка особняка Линь, теперь все подошли к трибуне платформы «Жизнь и смерть» и ждут.

Чу Фэнмянь и Ли Син, имена этих двух людей, хорошо известны во внутреннем особняке, особенно Ли Син, чья сила не уступает обычному ученику внутреннего особняка. Это только на должность главного стюарда внешнего особняка. Его перенесли во внешний особняк особняка Линь.

На самом деле, вовсе не тот, кто считает его учеником внешнего дворца.

«Этот Чу Фэнмянь здесь».

Глядя на приближающийся издалека силуэт, с трибун послышался звук.

«У Чу Фэнмяня в последнее время был плохой мозг? Он даже осмелился пообещать Ли Сину быть на сцене «Жизни и смерти».

«Хм, может быть, я думаю, что у меня есть какая-то сила, я не знаю необъятности неба и земли, вот и все».

«Этот Чу Фэнмянь — мусор, занимающий должность главного стюарда внешнего особняка Линь. Я не знаю, сколько он потерял из-за особняка Линь. Он умер сегодня, и это тоже хорошо для моего особняка Линь».

http://tl.rulate.ru/book/102097/3520772