

Глава 20. Годжо

Махито смог схватить только шесть пальцев из девяти, но у него не было времени подумать, так как красный разворот отнял половину его тела, когда он покидал склад.

Он посмотрел направо и увидел, что на него смотрит мужчина в белом.

"Уже уйду", сказал мужчина в радостном настроении, но Махито видел, что он не собирается оставлять его в живых, как ни крути, и под угрозой его жизни.

Он немедленно попытался расширить владения, чтобы уйти, но беловолосый мужчина оказался быстрее и просто сказал.

"Расширение домена бесконечной пустотой," Голос мужчины звучал очень уверенно, и его уверенность была обоснованной, поскольку в битве за домен этот человек всегда побеждал, и его домен был намного более утонченным, чем его.

Махито почувствовал, что его мозг перегружен информацией, и он не мог пошевелиться, он застыл на месте.

Бесконечная информация текла в мозг Махито, и прежде чем он успел сделать что-либо еще, он услышал мужской голос: "Интересно".

Прежде чем он успел что-либо сказать, он почувствовал, как белый человек отрывает ему голову, и он ничего не мог сделать, чтобы остановить его, поэтому вместо того, чтобы попытаться остановить его, он попытался спастись.

Но он ничего не мог сделать, так как его разум был сломан, он исцелялся, да, но он был сломан из-за попадания в него слишком большого количества информации.

"Давай посмотрим, что у тебя там", сказал мужчина, глядя на предмет проклятия, который он украл: три матки проклятия вместе с шестью пальцами Сукуны.

"О боже, ты не можешь их получить", сказал мужчина, прежде чем забрать его из проклятых рук.

Тело Махито, однако, было еще живо, но сейчас у него просто был мертв мозг, по-другому это назвать было нельзя.

После того, как Годжо забрал пальцы, он также забрал проклятые матки, затем он посмотрел на кривого духа, по-видимому, решая, что с ним делать.

Он некоторое время смотрит на проклятого духа, прежде чем понимает, что этот проклятый дух похож на описание проклятого духа, с которым столкнулись Юджи и Нанами.

И из того, что сказал Нанами, этот проклятый дух определенно обладает способностью преображать людей.

Не снимая бесконечности, он взял духовное тело проклятия и телепортировался куда-то вместе с ним.

Он положил его куда-то, где было полно странной бумаги, исписанной кандзи, прежде чем заковать его в странные цепи, он сказал: "Теперь, когда обо всем позаботились, я, вероятно, должен вознаградить Кензо Куна".

Когда эти слова слетели с его губ, на его лице появилась улыбка. Затем он телепортировался куда-то еще.

Изменение POVa

"Я искренне надеюсь, что кто-нибудь меня услышал", сказал я, держась за горло на бегу, мне становилось больно.

"Так вот как Инумаки чувствует все, что он использует в своей технике", подумал я, держась за горло.

Хотя я только что использовал ману для улучшения горла... это звучит странно... я использовал ману для улучшения голоса, но я все равно чувствовал легкую боль.

Я прибыл на поляну, где увидел странного тощего мужчину на полу, сильно избитого.

Ему как-то удалось встать, и я заметил эту странную отметину у него на щеке.

Их осталось всего три, но пока он лежал на полу, их было четыре.

"Вероятно, это его техника проклятия", подумал я про себя, прежде чем кое-что понял.

"Как, черт возьми, я стал таким умным, я точно знаю, что не был таким уж умным", подумал я.

Я не слишком долго размышлял, наблюдая, как этого человека избивают снова и снова, и каждый раз, когда он поднимался, на его лице становилось на одну отметину меньше.

"Эти метки - дополнительные шансы? Или дополнительные жизни... Я не могу сказать", сказал

я себе, поскольку когда он должен был умереть, метка исчезала, и у него появлялся новый шанс попробовать снова.

У него не было отметины на левой стороне лица, когда он встал в последний раз, и я просто наблюдал за той дамой, которая назвала Годжо идиотом.

"Это было интересно", бормочу я себе под нос, когда передо мной появляется высокий мужчина с седыми волосами.

Я немного отпрыгнул назад в шоке, так как совсем его не почувствовал, он просто проскользнул сквозь всю мою защиту прежде, чем я это осознал.

"Да", сказал Годжо.

"О, я напугал тебя, не так ли, я не знал, что ты пугливая кошка", сказал он с улыбкой на лице, увидев, как я отпрыгнул назад.

"Ты же знаешь, что появляться перед людьми вот так нехорошо, верно?" сказал я, глядя на него, как только понял, что это просто Годжо развлекается, дурачась со мной.

"Подглядывать за девушками тоже нехорошо", сказал он с улыбкой на лице.

"Я не подглядывал за ними, я просто наблюдал за боем", сказал я, защищаясь.

"Если прятаться за кустами и наблюдать за девушками, пока они тебя не видят, - это не подглядывание, тогда я тебя не пугал", сказал Годжо с уверенной улыбкой.

"Ты искажаешь правду", сказал я, глядя на него.

"Точно так же, как ты не рассказал всей правды о своей силе", сказал он, глядя на меня с улыбкой на лице.

"Это совершенно отличается от того, что делаешь ты", сказал я, прежде чем внезапно осознал, что он только что сделал.

На его лице была улыбка, когда он сказал: "Итак, ты скрывал что-то о своих способностях, мне больно, что ты мог сделать что-то подобное со мной". Он вел себя так, словно я только что совершил самый большой грех, известный человеку.

"В свою защиту скажу, что ты был седовласым мужчиной, который повсюду следовал за подростком и каким-то образом умудрился узнать его имя и адрес не у него самого, это

серьезный тревожный сигнал", сказал я мужчине, почесывающему затылок.

"Хорошо, как насчет сделки, я лично обучу тебя, а ты расскажешь мне, на что ты способен", сказал он внезапно посерьезнев.

"В чем подвох", сказал я, глядя на него.

"Мое любопытство наконец-то будет удовлетворено", сказал Годжо с улыбкой.

"Мои полные способности больше похожи на способности персонажа видеоигры", сказал я, глядя на него.

Даже при том, что я, вероятно, не должен был этого делать, тренировки под его руководством были очень привлекательными, плюс, этот человек был ходячим чит-кодом, так что я мог научиться чему-нибудь полезному.

"Продолжай", сказал он с улыбкой на лице.

"Я могу повышать уровень, выполняя задания, покупать оружие, зелья и броню в магазине, используя внутриигровую валюту, у меня есть бесконечная система хранения, доступ к которой есть только у меня, и я получаю очки характеристик каждый раз, когда повышаю уровень", объяснил я.

"Интересно, есть ли что-нибудь еще", сказал он, глядя на меня, и я солгал ему однажды, я больше так не поступлю.

"Вот и все, кроме того, что я использую ману вместо энергии проклятия, о, я хожу в подземелья, чтобы повисить уровень", сказал я ему.

"Покажи", сказал он с улыбкой на лице, прежде чем внезапно швырнул в меня девятью пальцами и тремя деформированными зародышами.

Я вопросительно посмотрел на него, прежде чем он сказал. "Ты сказал, что у тебя есть бесконечное хранилище, которым только ты можешь правильно пользоваться".

Когда он сказал это, я просто вздохнул, прежде чем убрать их в инвентарь.

Изменение POVa

На вершине груды голов и костей сидел мужчина, у которого было странное выражение лица, когда он сказал: "Они исчезли".

Он чувствовал, что больше не может определить, куда делись девять его фрагментов, поскольку они исчезли из зоны его досягаемости.

Но вместо беспокойства на его лице появилась улыбка, когда он сказал: "Интересно".

"Думаю, это будет не так скучно, как я думал", сказал мужчина.

Конец POVa

"А теперь, пожалуйста, покажи мне это подземелье, о котором ты так хорошо отзываешься", сказал Годжо с улыбкой на лице.

Я достал ключ от подземелья С-ранга из инвентаря, прежде чем покрутить им в воздухе.

Перед нами появилась дверь и открылась, открывая темницу внутри.

"Как только оно откроется, оно не закроется, пока не очистится, так что после вас, мистер сильнейший", сказал я, глядя на мужчину.

Он улыбнулся, прежде чем войти, и я пошел сразу за ним, ворота стали невидимыми, но не исчезли.

<http://tl.rulate.ru/book/101987/3602115>