

Глава 17

Мой значок вибрирует, значит, где-то рядом есть одна.

"Обнаружено высокоуровневое алхимическое соединение и идет его анализ. Этот предмет - "Легендарный предмет Идеальное Восстанавливающее зелье". Эффект - немедленно исцелить все раны, кроме [смерти], и очистить все проклятия и отрицательные состояния после приема.

Высокоуровневое создание ветви алхимии.

Количество приемов 1/3

Для получения полного рецепта требуется расшифровка алхимии Lv7, также включен рецепт "Зелье восстановления·Первичное".

Пульсирующее напоминание появилось в прозрачном световом занавесе перед глазами Мейсона, заставив его глаза отражать разноцветный серпантин света, преломленный янтарной жидкостью в хрустальном пузырьке.

Возможно, эта вещь представляет фон персонала уровня С Клуба Звезд, но козырь, использованный стариком К для отчаянного возвращения, уже был в руках молодого человека.

Хагрид? Кто это?

Стоя на коленях перед ним, старик К, слабый и безоружный, скрежетал зубами и спрашивал.

Его арбалет и ручной арбалет были повреждены в бою, огромный охотничий нож все еще торчал в голове акромантулы, а единственный меч, который он носил с собой, уже был в руках у Мейсона.

Он знал, что облажался, но хотел казаться дураком.

Ты только что убил семью Хагрида ножом Хагрида, и все еще спрашиваешь, кто такой Хагрид? Ты холоднокровный человек.

Мейсон убрал хрустальный пузырек в руке и что-то тихо сказал, но старик К полностью понял в этот момент. Он закашлялся, с трудом прикрыл грудь, пронзенную ядовитой паучьей лапой, и хриплым голосом сказал:

Гигантский зомби на магической платформе? Оказывается, это ты, Хагрид! Ты знал это, когда обменялся со мной этим ножом! Когда ты сюда вошел, у тебя уже был план осуществить этот шаг.

Ты их знаешь!

Профессора МакГонагалл, превратившуюся в кошку, мистера Поттера с плащом-невидимкой, Хагрида, вырастившего чудовищ, но умершего на чужбине, Маомао, Арагога, Яю. Ты знал этот мир еще до того, как попал сюда. Ты знаешь этот мир лучше Звезд.

Ха-ха, я фактически лично завербовал Жнеца в свою команду.

Я действительно почтен и заслужил это!

закашляв черной кровью, старый охотник смотрел на Мейсона, который поднял его золотой саблю, и хрипло сказал:

Ты, Мейсон Купер, кто **** ты такой? Что **** ты делаешь, прячась в Готэме, притворяясь 17-летним учеником старшей школы? Ради новой жизни?

Фу!

Ты монстр!

Я не тот монстр, о котором ты говоришь, я знаю, что всё это — просто благословение новой жизни.

Мейсон шагнул вперед с мечом в руке и сказал старику К:

У нас действительно нет обид, но сейчас я должен убить тебя. Честно говоря, лишать кого-то жизни — это не то, от чего я испытываю счастье.

Тогда чувствуй себя свободно высмеивать меня, как и должен проигравший.

Старик К опустил голову и издал глубокий смех.

Увидев, как тот своей **** рукой держится за что-то, висящее у него на груди, Мейсон шагнул вперед и надавил плечом старого охотника, когда в его глазах что-то изменилось.

Это была не бомба и не оружие, способное уничтожить всё. Просто **** черный кулон, собранный из тонких цепочек.

Похоже на какой-то мистический символ.

Вещь раскачивалась между стариком К и Мейсоном, позволяя юноше ясно разглядеть вырезанный на ней узор в виде черной пантеры.

Это "кошка".

Кровь хлынула из уголка рта старика К.

Он крепко держал руку Мейсона с мечом, закашлялся и сказал:

А я последняя кошка. Те истории обречены быть забытыми после моей смерти. На одного меньше, кто помнит потерянную родину. Возьми, Мейсон Купер.

Помоги им, когда они придут к тебе.

Ты победил меня, ты сильнее меня, им нужен ты больше, чем я.

Мейсон!

Навсегда!

Никогда не доверяй никому в Стелларис!

Не доверяй этим гончим.

Не будь гончей.

Запомни меня как неудачника, это конец Гончих!

Кровавое и искаженное ядом лицо старого охотника показало Мейсону неописуемую улыбку. Затем он опустил голову и полностью перестал дышать.

"Успешно уничтожено гуманоидное особое существо, искусность боевых навыков улучшается".

Холодное напоминание, выпрыгивающее в световой занавес Мейсона, подтвердило смерть старика К, но последний шепот старого охотника заставил юношу полным сомнений.

Он сломал пальцы старика К и вытащил меч, некоторое время колебался, а затем взял черный железный кулон, который тот назвал "кошка", из руки старика К.

Было видно, что старик К очень дорожит этой вещью и всегда держит её близко к телу.

Мейсон поднес кулон к глазам, а секунду спустя появилась информационная табличка:

Знак наследия школы ведьмаков Кошка

Качество: Эпический предмет·Идеальное ремесло

Характеристика: Кровь не-[Охотник на демонов] не может быть просмотрена

Эффект: Большинство эффектов этого предмета открыты только для официальных охотников на демонов, но особая магическая сила, добавленная при его ковке, позволяет всем носителям ощущать особые изменения магической силы в радиусе 300 ярдов поблизости, и сразу почувствовать приближение женщин для колдовства.

Описание предмета: Твой значок вибрирует! Я думаю, ты знаешь, что это значит?

Это действительно это!

Уголки глаз Мейсона дернулись.

На самом деле юноша уже предчувствовал, когда старик К упомянул "Испытание зеленой травы". Теперь, получив реликвию старика К, он подтвердил свою догадку.

Он невольно бросил взгляд на мертвого старика К.

Этот парень не назвал своего настоящего имени до самой смерти, поэтому Мейсон не мог сказать, был ли он одним из NPC, с которыми он был знаком.

Но можно с уверенностью сказать, что Созвездие также было вовлечено в мир ведьмаков и чародеев, а старик К оттуда, но последние слова показывают, что хотя этот парень и член Созвездия, он, похоже, не единомышленник с ними.

Кажется, у него есть какая-то тайная организация или типа того.

С такими мыслями Мейсон присел перед стариком К, протянул руку и снял с пояса старого охотника его магическую сумку, порылся еще.

Этот парень действительно беден.

Кроме меча и изодранной кожаной брони на нем ничего нет.

Скорее всего, когда его предыдущая команда была уничтожена, он потерял почти все свои коллекции. Даже идеального восстанавливающего зелья остался всего один глоток, чтобы догадаться о трагедии того боя.

Ты отдал только значок и меч, а где твои самые важные карты Гвинт от охотника на демонов?

Молодой человек пожаловался, а когда собрался встать, протянул руку и схватил паучью лапу, пронзившую тело старика К, резко выдернул и бросил в свой рюкзак.

Он планировал начать модифицировать вооруженный зонтик Пингвина после возвращения. Эта штука как раз подойдет, чтобы заменить наконечник боевого копья, к тому же она

высокотоксична и убьет, если уколоть.

Мейсон встал и показал победный жест человеку-змею, летающему в небе прикрытия и бдительности. Последний издал дикий смех, похожий на вой призраков и волков в воздухе, но в следующий момент он был чрезвычайно счастлив и опечален, когда ветер сбил его змея, заставив его упасть по извилистой траектории и приземлиться наискосок в сторону Запретного леса.

Мейсон молча наблюдал, как его идиот-брат кричал и упал в черный лес.

Он вздохнул с облегчением и собрался подобрать его на мотоцикле, но прежде чем уйти, подошел к труп акромантулы, снял охотничий нож Хагрида и пошарил в обезображенном обугленном брюхе акромантулы. Там нашлись два ядовитых мешка, которые все еще были целы, и большой комок паутины, которая начала затвердевать.

Эти вещи могут пригодиться в будущем.

Он вернулся к своему летающему мотоциклу в плаще-невидимке и еще раз взглянул на меч с золотой орлиной рукоятью в руке. Эта вещь тоже была реликвией старика К.

Мейсон поднес его к глазам, а затем достал тряпку, чтобы стереть с него яд и кровь. Клинок все еще сиял, испуская вспышки мрака.

Его информационная вкладка тоже появляется, чтобы Мейсон мог увидеть его название и эффекты:

Военный клинок орлиного убийцы Суджая

Качество: Легендарный кованый предмет·Идеальное ремесло

Статус: Экстраординарная острота · легкость · смертельная элегантность · ковка меча из стали охотника на демонов [прочность] · усиление заклинания охотника на демонов [разрушение]

Эффект: Легкий и смертоносный клинок убийцы игнорирует всю броню при атаке и имеет шанс преломлять свет каждый раз при замахе, заставляя всех окружающих врагов входить в состояние [Слепоты] и [Головокружения].

Вливание [Разрушения] расширяет эффективную дальность атаки Клинка Убийцы и добавляет эффект [Слома конечностей] к атаке.

Производитель: Суджай из Сен-Дени

Описание предмета: Старик К пожертвовал шестью своими "товарищами по команде", чтобы заполучить этот меч, что сделало его печально известным в организации, но это того стоило, не так ли?

Мейсон прищурился, когда увидел описание меча.

Он примерно догадался, как была уничтожена последняя команда старика К, а также догадался, куда старик К отправился в последний мир.

Если врата мира, использованные стариком К, могут быть найдены, это означает, что, вернувшись, Мейсон может войти как минимум в три разных мира, включая мир у него под ногами, через эти врата?

Не стоит забывать, что старик К все еще "почетный гость" на Королеве Анны.

Ты действительно "великий путешественник", я не могу не начать гадать о твоей грандиозной истории.

Мейсон достал последнюю каплю топлива из своего рюкзака и вылил его на коленопреклоненный труп старика К, затем вылил немного на труп акромантулы и поджег.

По мере того как пламя поднималось, молодой человек тоже сел на летающий мотоцикл и полетел к Запретному лесу со своим урожаем.

После того, как он заберет человека-змея, им следует вернуться в руины Хогвартса, чтобы найти реликвии, оставленные мистером Поттером, а затем они смогут попрощаться с этим опасным миром и вернуться в теплый и мирный Готэм.

Какого черта!

Мейсон не ожидал, что однажды он будет использовать такие слова, как "мир и дружба", чтобы описать это **** место Готэм.

Как раз когда он жаловался и направлялся к Запретному лесу, вдруг раздался жалобный крик из леса перед ним, заставив юношу нахмуриться и немедленно крутануть руль, чтобы разогнаться, влетев с грохотом в темный густой лес.

Он быстро увидел Человека-Змея.

Зеленый плащ парня сделал его очень заметным здесь, но он был в плохом состоянии, просто лежал на скале и сохранял жалкую позу падения.

Мейсон ахнул, увидев человека-змея, когда выпрыгнул из машины, живот и ноги парня были почти полностью разорваны чем-то похожим на когти.

Беги! Мейсон! - увидев бросившегося к нему юношу, умирающий человек-змей махнул своей **** рукой и крикнул:

Здесь дракон! Огнедышащий дракон! Он напал на меня и все еще бежит! Не подходи! Скажи

моему сыну, что его папа любит его, беги!

Крики человека-змея заставили кровь Мейсона застыть.

Он остановился на месте и оглянулся, и действительно, огромная и устрашающая тень пролетала над Запретным лесом. Высохшие зомби-крылья все еще были свирепыми, и когда они разворачивались, отбрасываемая тень почти закрывала небо.

Это определенно было не то, с чем Мейсон мог справиться с тремя критическими дробовиками разного размера в руках. Юноша развернулся и бросился к мотоциклу, уходя под благодарным и сожалеющим взглядом человека-змея.

Ваша светлость, третьесортный злодей, лежащий на залитом кровью камне, был похож на жертву зомби-дракону. Он, должно быть, сожалел, что так и не смог ступить на путь домой после убийства старика К.

Но с точки зрения карьеры злодея, его собственный конец можно считать уникальной классикой. Просто спросите тех суперзлодеев в Готэм-Сити, кто имеет право умереть в пасти легендарного дракона?

VIP в Психиатрической лечебнице Аркхем не получают такого обращения.

Но вскоре человек-змея, закрывший глаза в ожидании смерти, услышал рев мотора издалека и вблизи.

Он с трудом открыл глаза и увидел, как Мейсон в плаще-невидимке взад-вперед мчится, выпрыгивает из машины и идет большими шагами, таща его и мчась в машину.

Бесполезно, - простонал человек-змея, вырываясь.

Смотри на мои раны, я мертв, не утруждайся, беги, иди скажи моему сыну, мне...

Прежде чем последние слова были произнесены, в его рот с силой запихнули что-то твердое, длинное и теплое, прямо в горло, перекрыв все слова.

Ты можешь сам рассказать своему сыну то, что хочешь сказать, не уклоняйся от этой ответственности, - глаза Мейсона были полны горя и сожаления.

Он смотрел на идеальное восстанавливающее зелье, вылитое из хрустальной бутылки, вставленной в рот младшего брата, и, крутя руль и вырываясь наружу, тихо сказал:

Дать тебе выпить - это сделало бы меня таким же богатым, как Брюс Уэйн. Так что ты должен мне больше, чем своей жизнью, Чарльз.

Будь готов работать всю жизнь, чтобы оплатить свои долги.

Видя, что "еда" забрана, зомби-дракон, очевидно, очень разозлился. Он глубоко вдохнул воздух, а затем выплюнул зомби-яд, смешанный с огнем высокой температуры, вслед улетающему летающему мотоциклу.

Перед тем, как пасть в отчаяние, Мейсон бросил взгляд на заметную красную кнопку на приборной панели мотоцикла.

Итак, он нажал на нее, не колеблясь.

Бум!

В следующий момент среди криков двух мужчин из выхлопной трубы летающего мотоцикла вырвались синие языки пламени, и скорость мгновенно превысила скорость звука в несколько раз.

Два часа спустя человек-змея, который думал, что умер, проснулся, и первое, что он сделал, открыв глаза, - потрогал свой пах.

Ну, это действие несколько пошлое.

Так что в следующий момент человек-змея подпрыгнул от неожиданности.

Все, что произошло до этого, казалось кошмаром.

Но теперь, когда Мэн проснулся, он чувствовал, что силы вернулись во всё тело, даже некоторые старые раны на теле полностью зажили.

Человек вдруг помолодел на несколько лет, из старика за тридцать превратившись в свое золотое состояние двадцатилетнего.

Как безумец, он долго танцевал полуголый на месте, затем поднял голову и закричал, выплескивая радость от спасения от смерти. Побесновавшись некоторое время, он успокоился и взял свой изодранный змеиный ключ, чтобы прикрыть тело, оглядываясь по сторонам.

Он обнаружил, что вернулся на другую сторону озера.

Уже вечерело, а синий летающий мотоцикл спокойно припаркован на траве у озера, а Мейсон Купер разжег костер и досугом готовил ужин в кастрюле.

Рядом с ним стоит старый мужской черный чемодан времен Второй мировой войны.

Похоже, я пропустил многое, - человек-змея подошел, уселся у костра напротив Мейсона и сказал ему:

Ты нашел реликвию, оставленную спасителем?

Ну, она была на чердаке заброшенной башни. Ее несложно найти, да и магических ловушек там нет, - Мейсон потрогал значок Школы Кошки на шее, похлопал по чемодану рукой и сказал человеку-змею:

Давай переночуем здесь. Утром отправимся домой.

(конец этой главы)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/101983/3718078>